

Облікова картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0224U032134

Державний реєстраційний номер: 0119U002438

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-07-2024

II. Етап виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Системно-структурні і дискурсивно-когнітивні дослідження англомовної картини світу.

Початок етапу: 04.2019

Закінчення етапу: 12.2023

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

III. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: вул. Дворянська, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380487235254

IV. Відомості про співвиконавців ДіР

V. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: вул. Дворянська, буд. 2, м. Одеса, Одеська обл., 65082, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Розмір організації:

Телефон: 380487235254

VI. Джерела, напрями та обсяги фінансування ДіР

Підстава для проведення ДіР: 43 - власна ініціатива (якщо робота виконується з власної ініціативи за кошти виконавця НДР або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.1 - фундаментальні дослідження

Джерела фінансування

7706 - безплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

VII. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Системно-структурні і дискурсивно-когнітивні дослідження англомовної картини світу.

Назва роботи англійською:

Systemic-structural and discourse-cognitive research of the English world image.

Реферат українською:

У рефераті представлено нові дані критичного аналізу теоретичної літератури про структурну семантику за останні роки, виявлено підходи до моделювання лексико-семантичних полів та різних концептів.

Проаналізовано способи вербалізації різноманітних концептів в англійській мові. Розроблено різноманітні підходи до визначення поняття «концепт» у сучасній лінгвістиці. Розроблено способи співвідношення понять «концептуалізація» та «категоризація» у сучасній когнітивній лінгвістиці та досліджено особливості їхньої вербалізації на базі конкретного лексикографічного та текстового матеріалу. Вперше досліджено циклічні зв'язки нуклеарних концептів, які входять до концептуального поля GENIUS. Вивчено лінгвальні особливості англомовного різножанрового дискурсу. Розроблено основні засади структурного, функціонального, прагматичного та когнітивного підходів до розгляду значення номінативних одиниць у сучасній когнітивній лінгвістиці та досліджено особливості їхньої вербалізації на базі конкретного лексикографічного та текстового матеріалу. Проаналізовано сучасні методи дослідження в ономасіології: семасіологічний та ономасіологічний та розкрито їхні відмінності.

Реферат англійською:

The work presents new data from a critical analysis of the theoretical literature on structural semantics in recent years, reveals approaches to modeling lexical-semantic fields. Methods of verbalization of various concepts in the English language are analyzed. Various approaches to defining "the concept" in modern linguistics have been developed. The methods of relating the concepts of "conceptualization" and "categorization" in modern cognitive linguistics have been developed and the peculiarities of their verbalization on the basis of specific lexicographic and textual material have been investigated. For the first time, cyclic connections of nuclear concepts included in the GENIUS conceptual field have been investigated. Linguistic features of English multi-genre discourse have been analysed. The basic principles of structural, functional, pragmatic and cognitive approaches to the consideration of the meaning of nominative units in modern cognitive linguistics have been developed and the peculiarities of their verbalization based on specific lexicographic and textual material have been investigated. Modern research methods in onomasiology are analyzed: semasiological and onomasiological, and their differences have been revealed.

Індекс УДК: 81'372, 811.14-273

Коди тематичних рубрик: 16.21.47.05

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Колегаєва Ірина Михайлівна

Науковий ступінь: д. філол. н.

Наукове звання: професор

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VIII. Наукова (науково-технічна) продукція (НТП)

Назва НТП українською: Системно-структурні і дискурсивно-когнітивні дослідження англomовної картини світу

Назва НТП англійською: System-structural and discourse-cognitive research of the English-speaking world picture

НТП, яку передбачалося створити:

Причини, через які НТП не було створено:

Отримані результати: Методи, теорії

Галузь застосування: 73.20.1 – Дослідження і розробки в галузі гуманітарних наук (історія, літературознавство, мовознавство, мистецтвознавство)

Реєстраційний номер картки технології:

Опис НТП: Розроблено структурні аспекти семасіології; різноманітні підходи до визначення поняття «концепт» у сучасній лінгвістиці; способи співвідношення понять «концептуалізація» та «категоризація» у сучасній когнітивній лінгвістиці. Використання дефініційного та компонентного методів дослідження надало змогу описати значення окремих елементів тексту, розробити таксономічну класифікацію лексичних одиниць, що становлять англomовну картину світу. Започатковано новий науковий напрям – лінгвогеніоніка у наївній та науковій картинах світу англomовного соціуму. Використання семантико-когнітивного аналізу уможливило виявлення базових концептуальних ознак різних концептів («A WORK OF GENIUS / ГЕНІАЛЬНЕ ТВОРІННЯ», «BLOOD» та ін.), що репрезентують мовну картину світу англomовного соціуму.

Соціально-економічна спрямованість НТП: (має наукове значення як фундаментальне дослідження)

Вплив НТП на довкілля:

Впровадження НТП: Впроваджено

Практична реалізація НТП

Початок етапу: 04.2019

Закінчення етапу: 12.2023

Споживачі продукції: Заклади вищої освіти

Перспективні ринки: Україна

Характер співробітництва з інвестором

Потрібний обсяг інвестицій, тис. грн.:

Права, що надаються інвестору після завершення роботи:

Наявність бізнес-плану:

Техніко-економічне обґрунтування:

Потенціальний обсяг продажу, тис. грн.:

Очікуваний термін окупності (років):

Додаткова інформація:

IX. Бібліографічний опис

1. Колегаева И.М. Сенсорная метонимия как языковой феномен : лингвокогнитивный и лингвокультурологический аспекты. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2019. Вип. 1(42). С. 42-55. DOI : 10.18524/2307-4604.2019.1(42).168848
2. Долусова Н.В*. Лексика і структура інвокації Ізиди в романі Діон Форчун «Жриця моря». Записки з романо-германської філології. Одеса : Фенікс, 2019. Вип. 1 (42). С. 21-30. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1\(42\).168846](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1(42).168846) /*виконавець НДР до 2022р/
3. Колегаева И. М. Сенсoрная метонимия как языковой феномен: лингвокогнитивный и лингвокультурологический аспекты. Записки з романо-германської філології. / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова: ф-т романо-германської філології. Одеса: КП ОМД, 2019. Вип. 1 (42). С. 42-55. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1\(42\).168848](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1(42).168848)
4. Колегаева И. М. Сенсoрная лексика английского, украинского и русского языков: семантическая деривация в системе языка, лингвокогнитивный и лингвокультурологический аспекты. Записки з романо-германської філології / Одеський національний університет імені І.І. Мечникова: ф-т романо-германської філології. Одеса: КП ОМД, 2019. Вип. 2 (43). DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186241](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186241)
5. Поздняков Д. А*. Создание образа сумасшедшего в художественном тексте. Записки з романо-германської філології / [ред. І.М. Колегаева] // Одеський національний університет імені І.І. Мечникова: ф-т романо-германської філології. Вип. 1 (42). Одеса: КП ОМД, 2019. С.78-87.DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186251](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186251) /*виконавець НДР до 2020р./
6. Попік І.П*. Структура англоязычного лексико-семантического поля «жестикуляция. Записки з романо-германської філології // Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова ф-т романо-германської філології. Одеса, КП ОМД, 2019. Вип. 2(43) DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186252](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186252) /* виконавець НДР до 2022 р/
7. Строченко Л.В*. Асоціативні ознаки англомовного концепту GENIUS. Записки з романо-германської філології. Одеса: КП ОМД, 2019. Вип. 2(43). С. 136-142. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186253](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186253) /*виконавець НДР до 2022 р/
8. Строченко Л.В*. Вербалізація англомовного концепту GENIUS в афоризмах. Записки з романо-германської філології. Одеса: КП ОМД, 2019. Вип. 1 (42). С. 153-158.DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1\(42\).168877](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1(42).168877)
9. Строченко Л.В*. Мотиваційні ознаки концепту GENIUS в англійській мові. Закарпатські філологічні студії. 2019. № 11. С. 108-115.
10. Строченко Л.В*. Синонімія у номінативному полі англомовного концепту GENIUS . Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. 2019. Вип. 38, Т. 2. С. 143-145.
11. Терехова Л. В. Газетные тексты как целостность: свертхтекст / гипертекст / макротекст. Записки з романо-германської філології. Одеса: КП ОМД, 2019. Вип. 1 (42). С. 113-122.DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1\(42\).168879](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.1(42).168879)
12. Ткаченко Г.В. Historical principles of the term chrematonym genesis and the borders of the chremtonymic field. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2019. Вип. 22. С. 95-112. URL: <http://publications.lnu.edu.ua/bulletins/index.php/philology/article/view/10299>
13. Ткаченко Г.В., Долбіна К.Д., Сакральний складник індивідуального зоонімічного фрейму. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2019. Вип. 22. С. 58-67. URL: <http://zso.onu.edu.ua/article/view/198758>
14. Томчаковский А.Г*., Томчаковская Ю. О Невербальные средства коммуникации в словарях английского языка. Записки з романо-германської філології. Вип. 2 (43). Одеса: КП ОМД, 2019. С. 17-22. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186254](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186254) /* виконавець НДР до 2022р/

15. Тхор Н. М. Англоязычная стоматологическая терминология: функциональный аспект. Записки з романо-германської філології. Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова, ф-т романо-германської філології. Одеса, КП ОМД, 2019. Вип. 2(43). С. XX. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2\(43\).186255](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2019.2(43).186255)
16. Колегаєва І.М., Строченко Л.В. Назви комунікативних дій в історичній перспективі : про що розкажуть словники. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2020. Вип. 2 (45). С. 36-42. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2020.2\(45\).218212](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2020.2(45).218212)
17. Долусова Н.В*. Концепт SEA в американському жіночому дискурсі XX-XXI ст. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного пед. гогічного університету імені Івана. – Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 30, Том 2. С.159-164. /* виконавець НДР до 2022р/
18. Долусова Н. В., Красницька К. В. Вербалізація концепту «ПОРУШЕННЯ ХАРЧОВОЇ ПОВЕДІНКИ» в феміністських есе. Записки з романо-германської філології. 2020. Вип.1 (44). С.116-123. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2020.1\(44\).211003](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2020.1(44).211003)
19. Долусова Н. В., Красницька К. В., Степанюк Н. В. Глобальне явище CORONAVIRUS як новий концепт в англomовній лінгвокогнітивній картині світу. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного пед. університету імені Івана Франка. Дрогобич. 2020. Вип. 32. С.148-153.
20. Игина Е.В., Гайошко Л.А., Сиротенко Т.В. Об анимализме и антропоморфизме в художественной литературе. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2020. Вип. 1 (44). С. 139-148.
21. Калінюк О.О., Кашуба М.В., Розанова О.А. Дистрибутивні характеристики композиційно-мовленнєвої форми “опис” у науково-фантастичному тексті (на матеріалі оповідань Рея Бредбері). Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. Запоріжжя : Видавничий дім «Гельветика», 2020. №1. Ч.1. С. 82-90. DOI: <https://doi.org/10.26661/2414-9594-2020-1-1-12>
22. Кашуба М.В., Розанова О.А. Функционирование дейктических средств в англоязычных текстах с перепорученным повествованием от 1-го лица. Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького університету ім. Івана Франка. 2020. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 27. Т.2. С. 83-90. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
23. Нетреба Е. С. Особенности индивидуально-авторской интерпретации вербализованного концепта ОСЕНЬ/AUTUMN (на материале романа «Осень» Али Смит). Записки з РГФ . Одеса: КП ОМД, 2020. № 2 (45). С. 27-40. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
24. Попік І. П., Тхор Н. М. Пространственные категории в английском языке. Записки з РГФ . Одеса: КП ОМД, 2020. № 2 (45). С. 133-140. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
25. Розанова О. А., Кашуба М. В., Цинова М В. Проспекція та ретроспекція як темпоральні маркери текстової організації роману Н. Спаркса “The Choice”. Записки з РГФ . Одеса: КП ОМД, 2020. № 2 (45). С. 264-272. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
26. Степанюк Н. В., Терехова Л. В., Калінюк О.О., Драгомирецький О. О. Особливості художнього твору полікодового характеру (на матеріалі творів А. К. Дойля). Записки з РГФ . Одеса: КП ОМД, 2020. № 2 (45). С. 301-310 DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
27. Степанюк Н. В., Терехова Л. В., Калінюк О.О., Драгомирецький О. О. Прецедентні феномени у газетному макротексті: особливості функціонування. Записки з РГФ . Одеса: КП ОМД, 2020. № 2 (45). С. 320-330. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/27.203527>
28. Ткаченко Г. В., Долбіна К.Д. Мотиваційна структура зоонімів та шляхи їх походження. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2020. Вип. 23. С. 33-48. URL: <http://zso.onu.edu.ua/issue/view/13282>

29. Колегаєва І.М. Образ їжі у дзеркалі англійської і української фразеології. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2021. Вип. 2 (47). С. 63-80. URL: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245929](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245929)
30. Попік І.П*. Структурні особливості англомовного лексико-семантичного поля “gesticulation”. Записки з романо-германської філології. – 2021. – Вип. 2 (47). – С. X. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245942](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245942) /*виконавець НДР до 2022 р/
31. Калінюк О.О., Степанюк Н.В., Терехова Л.В. Лінгвостилістичні засоби репрезентації художнього простору в оповіданні Дж. Лондона “An Odyssey of the North”. Записки з романо-германської філології. 2021. Вип. 2(47). С. XX. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245926](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245926)
32. Строченко Л.В*. Концепт A WORK OF GENIUS у картині світу англомовного соціуму. Записки з романо-германської філології. 2021. Вип. 2 (47). С. 73-80. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245946](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245946)
33. Томчаковський О.Г*. Інформаційний потенціал англомовних полікодових словникових статей. Записки з романо-германської філології. 2021. Вип. 1 (46). С. 122-126. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1\(46\).234405](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234405) /*виконавець НДР до 2022р/
34. Томчаковський О.Г*. Візуалізація інформації в англомовній полікодовій статті. Записки з романо-германської філології. 2021. Вип. 2 (47). С. 65-68. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245948](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245948) /*виконавець НДР до 2022р/
35. Тхор Н.М. Англомовна медична термінологія: функціональний аспект. Записки з романо-германської філології. 2021. Вип. 2 (47). С. 73-76. [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2\(47\).245950](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.2(47).245950)
36. Ткаченко Г.В. Місце і роль курсу академічного письма англійською мовою у вдосконаленні загальнонаукової підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії. Теоретико-методичні засади організації науково-дослідницької підготовки здобувачів вищої освіти : кол. моногр. Одеса : ФОП Бондаренко М.О., 2021. С. 108-120.
37. Колегаєва І.М. Образ годування у дзеркалі англійської і української фразеології. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2022. Вип. 1 (48). С. 41-56. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.1\(48\).259809](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.1(48).259809)
38. Калінюк О.О., Кашуба М.В., Розанова О.А. Особливості структури та вербальна репрезентація художнього простору у творі К.Шопен “The Story of an Hour” Закарпатські філологічні студії. 2022. Т. 1 С. 177-180 DOI: <https://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/21-2022>
39. Попік І.П., Тхор Н.М. Лінгвальні особливості діалогічного мовлення у художньому тексті. Записки з романо-германської філології. 2022. Вип. 1 (48). С. 86-92. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.1\(48\).259815](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.1(48).259815)
40. Попік І.П., Тхор Н.М. Стилiстичні особливості авторської оповіді у романі М. Хеддона «The Curious Incident of the Dog in the Night-Time». Записки з романо-германської філології. 2022. Вип. 2 (49). С. 109-117. URL: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.2\(49\).268203](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2022.2(49).268203)
41. Ткаченко Г. В., Карпенко О.Ю., Неклесова В.Ю. Associative Experiment as the Factor for Onym Research. Записки з ономастики. Одеса : Астропринт, 2022. Вип. 25. С. 20-40. DOI: <https://doi.org/10.18524/2410-3373.2022.25.275374>
42. Колегаєва І.М. Семантична група “Споживання алкоголю” в англомовній та україномовній фразеологічній картині світу. Записки з романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2023. Вип. 1(50). С. 126-136. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1\(50\).285555](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1(50).285555)
43. Ігіна О.В., Кривоніс Д.В., Телецька Т.В. Здатність до інноваційної діяльності майбутніх бакалаврів та магістрів філології: аналіз наукових підходів до сутності, структури, методів формування. Перспективи та інновації науки. (Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина»). Київ, 2023. Вип. № 14(32). С. 248-

258. DOI: [https://doi.org/10.52058/2786-4952-2023-14\(32\)](https://doi.org/10.52058/2786-4952-2023-14(32))

44. Калінюк О.О., Степанюк Н.В. Функціонування неологізмів у науково-фантастичному тексті (на матеріалі роману Френка Герберта «Dune»). Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвузовський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка. Дрогобич, 2023. № 6. С. X.

45. Савранчук І.П. Основи наукових досліджень як обов'язковий компонент освітніх програм з філології. Записки з романо-германської філології. 2023. Вип. 1 (50). С. 264-272. URL : [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1\(50\).285570](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1(50).285570)

46. Ткаченко А., Карпенко О., Неклесова В., Карпенко М.,. Онімні меми часів пандемії. Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки. Житомир : Житомирський держ. ун-т, 2023. № 2(100). С. 171-183. URL: <http://philology.visnyk.zu.edu.ua/article/view/283733>

47. Тхор Н.М. Сучасні технології у навчанні англійської мови. Записки з романо-германської філології. 2023. Вип. 1 (50). С. 273-280. URL: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1\(50\).285571](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2023.1(50).285571)

Х. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Труба Вячеслав Іванович

д. ю. н., 12.00.03

Перелік осіб-виконавців

Ігіна Олена Володимирівна

(к. філол. н.)

Калінюк Олена Олексіївна

(к. філол. н.)

Кашуба Марина Валентинівна

(к. філол. н.)

Колегаєва Ірина Михайлівна

(д.філол.н., 10.02.04)

Красницька Катерина Вікторівна

(к. філол. н.)

Нетреба Катерина Сергіївна

Савранчук Ірина Петрівна

(к. філол. н.)

Степанюк Нелі Василівна

(к. філол. н.)

Терехова Лілія Володимирівна

(к. філол. н.)

Ткаченко Ганна Володимирівна

(к. філол. н.)

Тхор Неоніла Максимівна

(к. філол. н.)

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Волювач Ольга Вячеславівна

Телефон

+38 (048) 723-63-20

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**

