

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І. МЕЧНИКОВА
Кафедра іноземних мов гуманітарних факультетів

ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Наукова комунікація іноземною мовою

Рівень вищої освіти: другий (магістерський)
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки
Спеціальність: 035 Філологія
Спеціалізація: 035.10. Прикладна лінгвістика
Освітньо-професійна програма: 035.10. Прикладна лінгвістика

ОНУ
2022

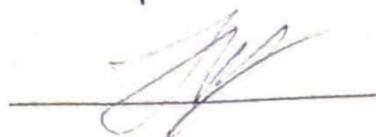
Робоча програма навчальної дисципліни «Наукова комунікація іноземною мовою». Одеса: ОНУ, 2022. 17 с.

Розробник: Бігунова Н.О., докт. філол.н., професор, завідувач кафедри іноземних мов гуманітарних факультетів

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов гуманітарних факультетів

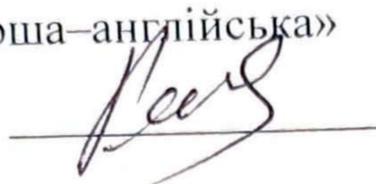
Протокол № 1 від "26" серпня 2022 р.

Завідувач кафедри



Наталя БІГУНОВА

Погоджено із гарантом ОПП «Германські мови та літератури (переклад включно), перша-англійська»



Наталя КОНДРАТЕНКО

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету романо-германської філології

Протокол № 1 від "26" серпня 2022 р.

Голова НМК



Тетяна ТЕЛЕЦЬКА

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри іноземних мов гуманітарних факультетів

Протокол № ___ від "___" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

_____ (_____)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри іноземних мов гуманітарних факультетів

Протокол № ___ від "___" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

_____ (_____)

1. Опис навчальної дисципліни

| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти | Характеристика навчальної дисципліни | |
|--|---|--------------------------------------|-----------------------|
| | | очна форма навчання | заочна форма навчання |
| Загальна кількість: кредитів – 3,3 годин – 180 змістових модулів – 2 | Галузь знань: 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 Філологія Спеціалізації: 035.10. Прикладна лінгвістика Рівень вищої освіти: другий (магістерський) | Обов'язкова | |
| | | Рік підготовки | |
| | | 1-й | - |
| | | Семестр | |
| | | 1-й, 2-й | - |
| | | Лекції | |
| | | 14, 16 год. | - |
| | | Практичні, семінарські | |
| | | 16, 14 год. | - |
| | | Лабораторні | |
| | | - | - |
| | | Самостійна робота | |
| | | 60, 60 год. | - |
| Форма підсумкового контролю: залік | | | |

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – набуття здобувачами теоретичних знань та практичних навичок, необхідних для усної та писемної наукової комунікації англійською мовою.

Мета передбачає розв'язання наступних завдань:

- ознайомлення здобувачів з основними рисами наукового стилю та жанровою організацією англійськомовного наукового дискурсу;
- вивчення лексичних особливостей наукового спілкування;
- формування навичок конспектування новітніх англійськомовних лінгвістичних досліджень, зосередження на ключових позиціях, формування навичок критичного мислення;
- використання знань з дисципліни для реферування та анотування сучасної лінгвістичної літератури англійською мовою;

- усвідомлення концепту *академічна доброчесність* та формування навичок уникання плагіату шляхом коректних посилань, цитувань та перифразу;
- формування навичок написання власних текстів академічної спрямованості англійською мовою (анотації, тез доповіді, наукової статті, рецензії);
- набуття навичок усного спілкування англійською мовою у межах академічного стилю та зокрема навичок ведення коректної наукової полеміки протягом дискусій на наукових семінарах.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

а) загальних (ЗК):

ЗК03. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК05. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК-6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК07. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК-9. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

ЗК-10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК-11. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

ЗК-12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

б) спеціальних (СК):

СК-5. Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.

СК-10. Здатність писати і перекладати наукові, політичні, художні і публіцистичні тексти українською та іноземною мовами.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН-2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.

ПРН-5. Знаходити оптимальні шляхи ефективної взаємодії у професійному колективі та з представниками інших професійних груп різного рівня.

ПРН-6. Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.

ПРН-16. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з прикладної лінгвістики для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог.

ПРН-17. Планувати, організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в галузі прикладної лінгвістики.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен *знати*: основні риси наукового стилю; жанрову організацію англomовного наукового дискурсу; складові концепту академічна доброчесність; шляхи уникнення плагіату; типи академічних письмових текстів та їх структурну побудову; лексичні особливості наукового спілкування; правила оформлення наукових джерел та посилань на джерела у тексті наукових статей та тез; правила оформлення та особливості інтерпретації візуальної інформації в наукових публікаціях.

вміти: застосувати навички конспектування новітніх англomовних лінгвістичних досліджень, зосереджуватися на ключових позиціях, демонструвати навички критичного мислення; застосувати знання з дисципліни для реферування та анотування сучасної лінгвістичної літератури англійською мовою; уникати плагіату шляхом коректних посилань, цитувань та перифразу; складати тексти академічної спрямованості англійською мовою (анотації, тези доповідей, наукові статті, рецензії); усно та письмово спілкуватися англійською мовою у межах академічного стилю та вести коректну наукову полеміку протягом дискусій на наукових семінарах та інших закладах.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Academic style: forms, structural organization, usage, functions.

Тема 1. The most common reasons for academic writing. Common types of academic writing.

Тема 2. Reading: finding suitable sources, developing critical approach, reading methods.

Тема 3. Plagiarism. Degrees of plagiarism. Avoiding plagiarism by summarizing and paraphrasing.

Тема 4. Literature review. References and quotations.

Тема 5. Academic discussion. Counterarguments. Providing evidence.

Змістовий модуль 2. Language of academic style.

Тема 6. Neutral and formal academic vocabulary. Key academic nouns, adjectives, pronouns, verbs. Adjective and noun combinations.

Тема 7. Talking about ideas. Reporting what others say. Talking about points of view.

Тема 8. Ways of talking/writing about facts, evidence, data. Comparing and contrasting.

Тема 9. Describing research. Talking about aims, materials, research methods. Drawing up summary and conclusion.

Тема 10. Writing an academic article. Planning process. Title and sub-title. Structuring. Visual information.

4. Структура навчальної дисципліни

| Назви тем | Кількість годин | | | | | | | | | |
|--|-----------------|--------------|-----------|-----|-----------|---------------|--------------|-----|-----|----|
| | Очнаформа | | | | | Заочна* форма | | | | |
| | Усього | у тому числі | | | | Усього | у тому числі | | | |
| | | л | п/с | лаб | ср | | л | п/с | лаб | ср |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| Змістовий модуль 1. Academic style: forms, structural organization, usage, functions. | | | | | | | | | | |
| Тема 1. The most common reasons for academic writing. | 20 | 4 | 4 | | 12 | | | | | |
| Тема 2. Reading: finding suitable sources, developing critical approach, reading methods. | 18 | 2 | 4 | | 12 | | | | | |
| Тема 3. Plagiarism. | 16 | 2 | 2 | | 12 | | | | | |
| Тема 4. Literature review. | 18 | 2 | 4 | | 12 | | | | | |
| Тема 5. Academic discussion. | 18 | 4 | 2 | | 12 | | | | | |
| Разом за ЗМ 1 | 90 | 14 | 16 | | 60 | - | - | - | - | - |
| Змістовий модуль 2. Language of academic style. | | | | | | | | | | |
| Тема 6. Neutral and formal academic vocabulary. | 20 | 4 | 4 | | 12 | | | | | |
| Тема 7. Talking about ideas. | 18 | 4 | 2 | | 12 | | | | | |
| Тема 8. Ways of talking/writing | 16 | 2 | 2 | | 12 | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|------------|-----------|-----------|--|------------|--|--|--|--|--|
| about facts, evidence, data. | | | | | | | | | | |
| Тема 9. Describing research. | 18 | 4 | 2 | | 12 | | | | | |
| Тема 10. Writing an academic article. | 18 | 2 | 4 | | 12 | | | | | |
| Разом за ЗМ 2 | 90 | 16 | 14 | | 60 | | | | | |
| Усього годин | 180 | 30 | 30 | | 120 | | | | | |

* не передбачена

5. Теми семінарських завдань

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

6. Теми практичних занять

| № з/п | Назва теми | Кількість годин |
|--------------|---|-----------------|
| 1 | Тема 1. The most common reasons for academic writing. A paragraph as a basic building block of academic writing: its structure and length. | 4 |
| 2 | Тема 2. Reading methods. Finding key points and note-making. Effective note-making. | 2 |
| 3 | Тема 3. Plagiarism. Avoiding plagiarism by summarizing and paraphrasing. Stages of summarizing. Techniques for paraphrasing. | 2 |
| 4 | Тема 4. Literature review. References and quotations. Reference systems. Secondary references. Organizing a list of references. Using quotations. | 4 |
| 5 | Тема 5. Academic discussion. Preparing counterarguments for academic discussion on a particular topic. | 4 |
| 6 | Тема 6. Neutral and formal academic vocabulary. Doing exercises on academic vocabulary. | 2 |
| 7 | Тема 7. Talking about ideas. Reporting what others say on a given topic. | 2 |
| 8 | Тема 8. Ways of talking/writing about facts, evidence, data. Doing exercises on comparing and contrasting views and on emphasizing ideas. | 2 |
| 9 | Тема 9. Describing research. Describing research methods. Summary and conclusion. Describing visuals. The language of change. | 4 |
| 10 | Тема 10. Writing an academic article. Presenting an abstract for an article. Writing the text. | 4 |
| Разом | | 30 |

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

8. Самостійна робота

| № з/п | Назва теми/ види завдань | Кількість годин |
|--------------|--|-----------------|
| 1 | Тема 1. The most common reasons for academic writing. Differentiating among the most common types of academic writing. Defining the structural components of academic texts. Підготовка до дискусії. | 12 |
| 2 | Тема 2. Reading methods and tasks: assessing academic texts critically. Choosing extensive or intensive reading method. Тренувальні вправи. | 12 |
| 3 | Тема 3. Plagiarism. Avoiding plagiarism by summarizing and paraphrasing fragments of academic texts. Підготовка до дискусії. | 12 |
| 4 | Тема 4. Literature review. Supplying relevant references on a certain topic. Providing quotations of suggested authors. Творчі вправи. | 12 |
| 5 | Тема 5. Academic discussion. The language of cause and effect. Reference words. Using generalisations. Підготовка до обговорення. | 12 |
| 6 | Тема 6. Neutral and formal academic vocabulary. Differentiating between neutral and formal academic vocabulary. Common academic prepositional phrases and fixed expressions. Обговорення проблемних ситуацій. | 12 |
| 7 | Тема 7. Talking about ideas. Talking about points of view. Preparation for polite academic debate. Презентація. | 12 |
| 8 | Тема 8. Ways of talking/writing about facts, evidence, data. Facts, evidence, data: comparing and contrasting. Evaluation and emphasis. Обговорення проблемних ситуацій. | 12 |
| 9 | Тема 9. Describing research. Vocabulary to describe aims, materials, research methods, findings, conclusion in a scientific article. Творчі вправи. | 12 |
| 10 | Тема 10. Writing an academic article. Presenting quantitative data in tables, diagrams, charts. Творчі вправи. Підготовка до тесту. | 12 |
| Разом | | 120 |

9. Методи навчання

Словесні: лекція, пояснення, бесіда, дискусія, обговорення проблемних ситуацій.

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація.

Практичні: підготовка і проведення дискусій, обговорення проблемних ситуацій, доповідей, практичне дослідження власного фактичного матеріалу з презентацією результатів, виконання самостійних завдань, творчих вправ.

10. Форми контролю та методи оцінювання

Поточний контроль: усне опитування, оцінювання доповідей, презентацій.

Підсумковий контроль: залік.

Критерії оцінювання результатів навчання

Критерії та шкала оцінювання: національна та ECTS

| Оцінка за національною шкалою | 100 бальна шкала / Оцінка ECTS | Теоретична підготовка | Практична підготовка |
|-------------------------------|--------------------------------|--|---|
| Зараховано | 90 – 100 / A | Здобувач у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, розгорнуто, обґрунтовано та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей. Здобувач демонструє чітке знання відповідних категорій, їх змісту, розуміння їх взаємозв'язку, робить самостійні висновки. Здобувач вміє самостійно знаходити додаткову інформацію та використовувати її для реалізації поставлених завдань, вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення знань. | Здобувач може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання практичних завдань, виконує практичні завдання не передбачені навчальною програмою, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, проявляє творчий підхід до виконання індивідуальних та колективних завдань при самостійній роботі. |

| | | | |
|------------|--------------------|---|--|
| Зараховано | 85 – 89 / В | Здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обгрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, застосовує знання для розв'язання стандартних ситуацій, самостійно аналізує, узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає неточності, які не є суттєвими для характеристики предмету питання та не впливають істотно на загальну характеристику того чи іншого явища (поняття). | Здобувач має стійкі навички виконання практичних завдань, правильно вирішує більшість практичних завдань. |
| | 75 – 84 / С | Здобувач виявляє загалом високий рівень знань щодо всієї програми навчальної дисципліни, на достатньому рівні володіє навчальним матеріалом, застосовує знання для розв'язання стандартних ситуацій, але не вміє самостійно аналізувати деякі питання, не повністю переконливо аргументувати свої відповіді, допускає незначні неточності. | Здобувач за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою навчальної дисципліни. |
| Зараховано | 70 – 74 / D | Здобувач володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків. Здобувач знає основні поняття навчального матеріалу, але має ускладнення під час формулювання висновків. | Здобувач має елементарні навички виконання практичних завдань, правильно вирішує лише половину практичних завдань. |

| | | | |
|---|---------------------|--|--|
| | 60 – 69 / E | Здобувач не повною мірою розуміє предмет навчальної дисципліни, наявні недоліки у розкритті змісту понять. Здобувач надає нечіткі характеристики відповідних явищ, викладає свої думки з істотним порушенням логіки подання матеріалу. | Здобувач може використовувати знання лише в стандартних практичних ситуаціях, має нестійкі навички виконання практичних завдань, робить багато суттєвих помилок. |
| Не зараховано з можливістю повторного складання | 35 – 59 / FX | Здобувач не правильно розкриває сутність базових питань навчальної дисципліни, допускає суттєві змістовні помилки, володіє навчальним матеріалом поверхнево й фрагментарно, безсистемне виокремлює випадкові ознаки вивченого, не вміє сформулювати свою думку та викласти її в логічній послідовності, робити узагальнення та висновки. | Здобувач здатний виконати лише окремі практичні завдання за допомогою викладача. У здобувача відсутні сформовані уміння та навички. |
| Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | 0 – 34 / F | Здобувач не знає основних положень навчальної дисципліни, не володіє навчальним матеріалом. | Здобувач виконує лише елементи практичних завдань, погребує постійної допомоги викладача. |

11. Питання для поточного контролю

1. Academic culture.
2. Academic communication: procedures and canons: theoretical basis.
3. The moral or ethical aspects that need to be taken into account in research or professional practice.
4. Oral academic communication: analysis of norms and conventions.
5. Types of Oral Academic Communication.
6. Tips for Effective Oral Academic Communication.
7. Current trends in the scientific scholarly communication system.
8. Academic discussion. Counterarguments. Providing evidence.
9. Counterargument as presenting alternative perspectives or theories that challenge the main argument.
10. Presenting contradictory evidence that reach different conclusions.

11. Challenging the validity or generalizability of the main argument by citing opposing research findings.
12. Talking about ideas. Reporting what others say. The grammar of reporting verbs.
13. Talking about points of view. Using viewpoint adverbs to restrict what is said.
14. Ways of talking/writing about facts, evidence, data.
15. The language of comparing and contrasting. Phrases used to indicate similarities. Phrases used to highlight differences.
16. Organizing information, illustrating relationships, and providing critical analysis.
17. Analysis and evaluation of the shared characteristics or qualities. Supporting comparisons and contrasts with evidence, examples, and scholarly references.
18. Reading academic texts. Exploratory reading and elaborative reading.
19. Exploratory reading as a starting point before more in-depth study or analysis. The primary goal of exploratory reading. Skimming, scanning, and selective reading as strategies of exploratory reading.
20. Elaborative reading, or active / critical reading, as a thorough and analytical approach to reading. Annotating, highlighting, summarizing, and asking questions strategies of elaborative reading.
21. Identifying main ideas and supporting information in an academic text.
22. Critical reading. Reading to produce academic texts.
23. Strategies for consulting and organising documentary sources.
24. Reference management software (e.g., EndNote, Zotero, Mendeley).
25. Finding, selecting, and organising information: finding suitable sources, developing critical approach, reading methods.
26. Using reputable academic databases such as JSTOR, PubMed, IEEE Xplore, or Google Scholar.
27. Assessing the credibility and reliability of the sources you find by considering factors such as author credentials, publication date, peer-review process, and the reputation of the journal or conference.
28. Using primary sources and secondary sources in scientific papers. Reasons and efficacy.
29. The most common reasons for academic writing.
30. Common types of academic writing.
31. Coping with the requirements of oral and written academic and scientific communication.
32. Different types of academic texts. Long and short articles. Types of academic essays.
33. Expository Essay as a way to present information, explain a topic, or provide an analysis. Relying on facts, evidence, and logical reasoning to convey a clear and objective understanding of the subject matter.

34. Argumentative Essay as a way to present a claim or a viewpoint on a controversial issue and provide supporting evidence to convince the reader of your perspective. Relying on critical thinking, logical reasoning, and the ability to counter opposing arguments.
35. Persuasive Essay as a way to convince the reader of a particular opinion or course of action. Utilizing emotional appeals, rhetorical devices, and persuasive techniques to sway the audience's beliefs or behaviors.
36. Cause and Effect Essay as a way to explore the relationship between events or phenomena. Explaining the causes that lead to a particular outcome or the effects that result from a specific cause. The importance of establishing a clear causal relationship and supporting it with evidence.
37. Analytical Essay as analyzing a piece of literature, artwork, historical event. Relying on a critical examination and interpretation of the subject, supported by evidence and examples.
38. Research Essay as conducting in-depth research on a particular topic and presenting an argument or analysis based on the gathered information. The importance of proper citation and referencing of sources to support your claims.
39. Frequent paradoxes in the production of an academic text. Writers' identities and profiles.
40. Methods of referencing: the scope of the usage and the regulations.
41. Referring to other people's works. Appropriate in-text references.
42. The conventions for including quotations.
43. Quotation vs citation. Following certain guidelines to ensure accuracy, clarity, and adherence to academic integrity.
44. The basic rules of citation. Creating a well-organized system for managing your documentary sources.
45. The importance of consistency with the formatting of your citations and references. Using a recognized citation style guide (e.g., APA, MLA, Chicago) and applying it consistently throughout academic writing.
46. The documentary database search strategies specific to the discipline. The necessary procedures for adequately organising documentary sources.
47. Plagiarism. Degrees of plagiarism. Avoiding plagiarism by summarizing and paraphrasing.
48. Stages of summary writing. Stages of paraphrasing. Techniques for paraphrasing: changing vocabulary by using synonyms, changing word class, changing word order.
49. Neutral and formal academic vocabulary. Key academic nouns, adjectives, pronouns, verbs. Adjective and noun combinations.
50. Vocabulary in context: avoiding repetition. Using synonyms in Academic English.

51. Ways of expressing ideas clearly and concisely. The importance of evidence and logical reasoning.
52. Understanding vague language. Being tentative.
53. Understanding and using hedges. Expressing caution, uncertainty, or approximation when making claims or statements.
54. Common types of hedges used in academic communication.
55. The processes of academic writing. Planning process. Title and sub-title.
56. Structuring an academic article. Opening sentences. Generalisations as a way to introduce a topic.
57. Describing research. Talking about aims, materials, and research methods.
58. Drawing up conclusion for an academic article. The components that are generally acceptable in conclusions. The language of the conclusion.
59. Providing visual information in an academic article. Types of diagrams and figures. The language of describing visuals.
60. Organizing and presenting structured data in a tabular format. Using tables to present numerical data, statistical results, or comparisons.
61. Using infographics to combine text, images, and visual elements as a way of conveying complex information in a visually appealing and concise manner.
62. Summarizing key findings, highlight trends, presenting conceptual frameworks with the help of visuals.
63. Issues and challenges in scientific scholarly publishing and scientific data sharing.
64. Implications and debates associated with the influence of intellectual property rights on scientific information sharing.
65. New trends related to peer reviewing and measuring the impact of scientific publications.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

| Поточний контроль | | | | | | | | | | Підсумковий контроль тестова робота | Загальна оцінка |
|---------------------|-----|-----|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------|-----------------|
| Змістовий модуль №1 | | | | | Змістовий модуль № 2 | | | | | | |
| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 | T6 | T7 | T8 | T9 | T10 | 100 | 100 |
| 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | | |

T1, T2 ... T10 – теми змістових модулів

Загальна оцінка – це середнє арифметичне від суми балів за поточний контроль.

Здобувач вищої освіти отримує підсумкову оцінку за залікову навчальну дисципліну, якщо за результатами поточного контролю він набрав 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав менше 60 балів, він повинен виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він також може виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів підвищити свою підсумкову оцінку з дисципліни.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою | |
|--|-------------|--|---|
| | | для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | A | відмінно | Зараховано |
| 85-89 | B | добре | |
| 75-84 | C | | |
| 70-74 | D | задовільно | |
| 60-69 | E | | |
| 35-59 | FX | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-34 | F | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Наукова комунікація іноземною мовою». Одеса, 2022. 15 с.
2. Силабус робочої програми «Наукова комунікація іноземною мовою». Одеса, 2022. 5 с.

14. Рекомендована література

Основна

1. Bailey S. Academic Writing: a handbook for international students. Routledge, 2018. 344 p.
2. Booth W. C., Colomb G. G., Williams J. The Craft of Research. 4th ed. Chicago : University IL of Chicago Press, 2016. 336 p.
3. McCarthy M., O'Dell F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2012. 351 p.
4. Olsen A. Academic Vocabulary: Academic Words. 6th Edition. Pearson, 2016. 192 p.
5. Oshima A., Hogue A. Longman Academic Writing Series 4: Essays, with Essential Online Resources. Pearson Education ESL; 5th edition, 2016. 368 p.

Додаткова

1. Armer T. Cambridge English for Scientists. Cambridge University Press, 2011. 128 p.
2. Englander K. Structure of the Research Article in the Creation of Knowledge. *Writing and Publishing Science Research Papers in English: A Global Perspective*. New York : N. Y. Springer, 2014. P.7- 38.
3. Grabe W., Stoller F.L. Teaching and Researching Reading. 2nd ed. London & new York: Routledge, 2011. 345 p.
4. Hewings M. Cambridge Academic English: an integrated skills course for EAP. Student's Book. Cambridge University Press, 2012. 178 p.
5. McCormack J., Watkins S. English for academic study: speaking: course book. MA: Garnet Education, 2012. 139 p.
6. Shark E. Move the Rock of Academic Writing: The complete guide to academic writing in all formatting styles. Independently published, 2017. 133 p.
7. Манакін В. М. Мова і міжкультурна комунікація : навч. посіб. Київ : Академія, 2012. 288 с.

Електронні інформаційні ресурси

1. Academic Writing A Handbook for International Students Second edition
URL :
http://www.geocities.ws/grostock/acwriting/ac_writing_course.pdf
2. Burke J. Academic Vocabulary List. 2013. URL :
<http://www.englishcompanion.com/pdfDocs/acvocabulary2.pdf>
3. Dhann, S. How to ... 'Answer assignment questions'. URL :
http://www.education.ex.ac.uk/dll/studyskills/answering_questions.htm
4. Johnson, R., Essay instruction terms. URL :
<http://www.mantex.co.uk/samples/inst.htm>