



**Факультет романо – германської філології**  
**Кафедра граматики англійської мови**  
**Кафедра зарубіжної літератури**

**Силабус навчальної дисципліни**

**МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ**  
**ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА**  
**ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Галузь знань</b>	03 Гуманітарні науки
<b>Спеціальність</b>	035 Філологія
<b>Спеціалізації</b>	035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
<b>Освітньо-професійні програми:</b>	Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
<b>Обсяг</b>	3 кредити ЄКТС. Загальна кількість годин 90: очна форма навчання: лекції 20 годин, практичні заняття 16 годин, самостійна робота 54 години; заочна форма навчання: лекції 10 годин, практичні заняття 4 годин, самостійна робота 76 години.
<b>Семестр, рік навчання</b>	5 семестр, 3 рік навчання
<b>Дні, час, місце</b>	згідно з розкладом занять
<b>Викладач (-і)</b>	Абабіна Н.В., Хромченко О.В.
<b>Контактний телефон</b>	+380677166407 +380985828482
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:okne4morh@gmail.com">okne4morh@gmail.com</a> (Хромченко О. В.)
<b>Робоче місце</b>	Французький бульвар, буд. 24/26. гуманітарний корпус, 4 поверх, ауд. 131, кафедра граматики англійської мови
<b>Консультації</b>	відповідно до графіку індивідуальних консультацій (з можливістю дистанційної роботи на платформах ZOOM чи Google Meet за попередньою домовленістю)

**КОМУНІКАЦІЯ**

E-mail, Viber, телефон, ZOOM, Google Meet, очні зустрічі.

## АНОТАЦІЯ КУРСУ

**Предмет вивчення дисципліни:** Предметом вивчення навчальної дисципліни «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури» є вивчення та аналіз новітніх підходів та методів викладання іноземної мови та зарубіжної літератури.

**Пререквізити і постреквізити курсу (Місце дисципліни в освітній програмі):** міжпредметні зв'язки навчальної дисципліни «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури» з дисциплінами Основна іноземна мова (англійська); Історія зарубіжної літератури; Виробнича (педагогічна) практика та ін.

**Мета курсу:** озброєння здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня теоретичними знаннями про психологічні засади, інноваційні технології та сучасні методи викладання англійської мови в середній школі, ознайомленні з методологічними основами та специфікою викладання зарубіжної літератури, виявленні зв'язку методики викладання англійської мови та зарубіжної літератури з іншими науками, розкритті основних завдань шкільних уроків з англійської мови та зарубіжної літератури, формуванні відповідних практичних умінь оперувати традиційними та сучасними методами й прийомами викладання англійської мови та літератури.

**Завдання дисципліни:** надати здобувачам вищої освіти базові знання з основ викладання англійської мови та зарубіжної літератури у школі, забезпечити готовність студентів до планування роботи вчителя, навчання мови як системи та формування в учнів умінь у всіх видах комунікативної діяльності, упровадження методів та прийомів викладання літератури й англійської мови, використовуючи при цьому сучасні засоби та форми організації навчально-виховного процесу, інформаційно-комунікативні технології.

**Очікувані результати:** засвоєння знань з основних підходів та методів викладання англійської мови та зарубіжної літератури у школі, забезпечення готовності студентів до планування роботи вчителя, навчання мови як системи та формування в учнів умінь у всіх видах комунікативної діяльності, упровадження методів та прийомів викладання літератури й англійської мови, використовуючи при цьому сучасні засоби та форми організації навчально-виховного процесу, інформаційно-комунікативні технології навчання.

## ОПИС КУРСУ

### Форми і методи навчання

Курс буде викладений у формі практичних (16 годин очна форма/4 годин заочна форма навчання), організації самостійної роботи студентів (54 години очна форма/76 годин заочна форма навчання).

Методи навчання:

- словесні: лекції, пояснення, бесіда.
- наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація, презентація результатів власних досліджень.

– практичні: виконання самостійних завдань, підготовка рефератів, самостійна підготовка до практичного заняття.

### **Зміст навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль. “Методика викладання іноземної мови”.**

**Тема 1.** The Common European Framework of Reference for Languages in its Cultural Context. The Common Reference Levels. Materials development in language teaching. Psycholinguistic peculiarities of language learning process.

**Тема 2.** History of language teaching methods. The nature of approaches and methods in language teaching. Major trends in twentieth-century language teaching. The Oral Approach and Situational Language Teaching. The Audiolingual Method.

**Тема 3.** Alternative Approaches and Methods. Total Physical Response. The Silent Way. Suggestopedia. The Lexical Approach. Current Communicative Approaches.

**Тема 4.** Classroom Management. Classroom interaction. Creating Lesson Stages. Sequencing Lesson Components. Formal Lesson Planning. Lesson Aims. Learners and Their Needs. The Age Characteristics of Learners as the Main Planning Criterion. Means of Motivating Language Learners. Learning Styles.

**Тема 5.** Integrated Skills. Receptive skills: listening and reading. Task-based listening. Approaches to reading.

**Тема 6.** Teaching writing. Writing sequences. Correcting written work. Communicative activities. Role-plays, simulations. Grammar Teaching. Restricted output: drills, exercises, dialogues and games.

#### **Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»**

**Тема 7.** Вступ. Методика викладання зарубіжної літератури як наука, її формування та методологічні основи. Урок зарубіжної літератури в школі. Програми. Предмет, мета і завдання методики викладання зарубіжної літератури. Об’єкт дослідження, предмет дослідження та методи дослідження предмета як окремої наукової дисципліни. Зв’язок МВЗЛ з іншими науками.

Основні завдання та специфіка викладання уроків зарубіжної літератури в школі. Професійні вимоги до вчителя літератури. Вимоги до сучасного уроку літератури. Основні типи уроків. Структура програм з літератури: спрямування, розділи, забезпечення. Планування та організація праці вчителя: календарно-тематичний та поурочний плани, їх структура та виконання. Врахування вікових особливостей учнів як основний критерій планування. Критерії оцінювання і система обліку знань, умінь і навичок учнів з зарубіжної літератури

**Тема 8.** Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Міжпредметні зв’язки. Новаторські форми занять. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури. Класифікація методів. Особливості вивчення зарубіжної літератури в профільних гуманітарних класах. Роль міжпредметних зв’язків на уроках зарубіжної літератури. Нетрадиційні уроки зарубіжної літератури. Інтегровані уроки. Інтерактивні технології навчання як особливий тип уроку, його організація та структура. Компаративне вивчення шкільного курсу літератури (порівняльний метод). Методика використання наочних

посібників на уроках. Методика вивчення епічного, ліричного, драматичного твору – основні етапи роботи. Шляхи аналізу художнього твору згідно з віковими особливостями учнів. Форми й методи виконання творчих робіт. Вивчення біографії письменника. Особливості програмового матеріалу з даної теми в середніх та старших класах. Методика роботи з допоміжним матеріалом: епістолярна спадщина, інтерв'ю та повідомлення засобів масової інформації

## **Перелік рекомендованої літератури**

### **Основна**

#### **Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»**

1. Harmer J. How to Teach English. Harlow : Pearson Education Limited, 2010. 288 p.
2. Laurillard D. Teaching as a Design Science. GB : Routledge, 2012. 255 p.
3. Richards Jack C., Rodgers Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge : Cambridge University Press, 2011. 270 p.
4. Scrivener J. Learning Teaching. Macmillan, 2005. 432 p.
5. Tomlinson B. Materials Development in Language Teaching. Cambridge : Cambridge University Press, 2011. 351 p.

#### **Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»**

1. Актуальні питання методики викладання літератури : навчально-методичний посібник. Кривий Ріг, 2017. 65с.
2. Орлова О. В. Методика навчання зарубіжної літератури : навч.-метод. посіб. для підготовки здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» філологічних спеціальностей педагогічних закладів освіти. Полтава : ПНПУ, 2021. 109 с
3. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури: навчально методичний посібник. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.
4. Мірошніченко Л. Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах : підручник. К. : Слово, 2010. 432 с.

### **Додаткова**

#### **Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»**

1. Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages : Learning, Teaching, Assessment. Cambridge : Cambridge University Press, 2001. 273 p.
2. Gavin Dudeney, Nicky Hockly. How to teach English with technology. Harlow : Pearson Education Limited, 2007. 192 p.
3. Thornbury S. An A-Z of ELT (A dictionary of terms and concepts used in English Language Teaching). Oxford : Macmillan, 2010. 256 p.
4. Thornbury S. How to teach grammar. Harlow : Pearson Education Limited, 2008. 182 p.

5. Khromchenko O. V. From creative to academic writing. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки : реалії та перспективи*. Вип. 85. Київ, 2022. С. 213-217.
6. Khromchenko O. V. Students' Study Motives and the Conditions of Their Formation. *Академічні студії. Серія "Педагогіка". Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради*. Вип. 2. Луцьк, 2022. С. 50-56.

## **Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»**

1. Богосвятська А. І. Професійний статус вчителя світової літератури. *Зарубіжна література в школах України*. 2014. № 12. С. 26-30.
2. Богосвятська А. І. *Сучасні форми і методи навчання в системі формування духовно-моральної культури учнів. Зарубіжна література в школах України*. 2014. №11. С. 21-25.
3. Життя не стоїть на місці (*Про оновлення навчальної програми із зарубіжної літератури для 5-9 класів*): інтерв'ю з О. Ніколенко та Л. Юлдашевою. *Зарубіжна література в школах України*. 2017. № 6. С. 5-7.
4. Жосан О. Е. *Шкільний підручник: яким йому бути? Управління школою*. 2012. № 13-15. С. 14.
5. Ісаєва О. Підручник для представника цифрової епохи в запитаннях і відповідях (про деякі особливості нового підручника «Зарубіжна література», 10 клас). Київ: УОВЦ Оріон, 2018. 230 с.
6. Ковбасенко Ю. *Селекція літературних творів для шкільних програм як методична проблема. Всесвітня література в сучасній школі*. 2016. №6. С. 3–5
7. Костюк Ж. *Критичне мислення на уроках світової літератури як засіб формування в учнів гуманістичного світогляду. Всесвітня література в сучасній школі*. 2014. №9. С.38-41.
8. Куцевол О. М. Професійно-методична підготовка майбутніх учителів літератури до формування духовного потенціалу особистості третього тисячоліття. URL:  
[http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Literaturoznavchi\\_studii\\_2010\\_26/320\\_325.p](http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Literaturoznavchi_studii_2010_26/320_325.p)
9. Ніколенко О. Про програми, підручники й нові книжки. *Всесвітня література в школах України*. 2018. № 7-8. С. 2-5
10. Ніколенко О. Компетентності – сходинки до сучасного світу. *Всесвітня література в школах України*. 2018. №1. С. 2-4.
11. Шалагінов Б. Б. *Літературна компаративістика в школі. Можливості й труднощі. Всесвітня література в середніх навчальних закладах України*. 2011. № 6. С. 2-5.

## ОЦІНЮВАННЯ

Контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності та всебічності.

- поточний контроль: усне опитування з метою перевірки теоретичного матеріалу та вправ, які були заплановані на аудиторну чи самостійну роботу; оцінювання самостійних завдань, тестування.
- підсумковий контроль: іспит.

### Розподіл балів, які отримують здобувачі

#### Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»

У ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля «Методика викладання іноземної мови». Відповідь під час іспиту теж оцінюється за 100-бальною шкалою. Фінальна оцінка є середнім арифметичним суми балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль						Підсумковий контроль (іспит)	Сума балів
T1	T2	T3	T4	T5	T6		
100	100	100	100	100	100	100	100

#### Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

У ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля «Методика викладання зарубіжної літератури». Відповідь під час іспиту теж оцінюється за 100-бальною шкалою. Фінальна оцінка є середнім арифметичним суми балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль		Підсумковий контроль (іспит)	Сума балів
T7	T8		
100	100	100	100

### Самостійна робота здобувачів.

Самостійна робота забезпечується навчально-методичними матеріалами, які передбачені для вивчення дисципліни: підручниками, навчальними та методичними посібниками, конспектами лекцій, словниками, довідниками тощо. Засвоений у процесі самостійної роботи навчальний матеріал дисципліни виносить на підсумковий контроль поряд з навчальним матеріалом, який опрацьовувався під час аудиторних занять. Самостійна робота з дисципліни «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури» складається з таких видів роботи: 1) підготовка до аудиторних занять; 2) самостійне

опрацювання матеріалу навчальної дисципліни згідно з робочою програмою; 3) підготовка рефератів; 4) підготовка до поточного та підсумкового контролю.

### **ПОЛІТИКА КУРСУ**

**Політика щодо дедлайнів та перескладання:** завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Незадовільна оцінка, отримана на практичному занятті, має бути перескладена у час, відведений для консультацій. Незадовільна оцінка, отримана на екзамені, може бути перескладена здобувачем освіти з двох спроб за згодою деканату. Здобувачам не дозволяється перескладати екзамен для підвищення позитивної оцінки.

**Політика щодо академічної доброчесності:** дотримання Кодексу академічної доброчесності учасників освітнього процесу Одеського національного університету імені І.І. Мечникова. Кодекс доступний за посиланням: <http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/acad-dobrochesnost.pdf>

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей). За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: зниження результатів оцінювання практичної роботи та підсумкового контролю тощо; повторне проходження оцінювання; призначення додаткових контрольних заходів (додаткові індивідуальні завдання, тести тощо).

**Політика щодо відвідування та запізнь:** систематичне відвідування практичних занять з дисципліни «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури» є обов'язковим, окрім здобувачів вищої освіти із обмеженими можливостями з поважних причин. Відпрацювання пропущених практичних занять передбачено у час, відведений для консультацій. Консультації можуть бути індивідуальними або проводитись для академічної групи. Запізнення на заняття з поважних причин допускається не більше 15 хвилин.

**Мобільні пристрої:** здобувач може використовувати мобільні пристрої тільки для навчання.

**Поведінка в аудиторії:** брати активну участь у ході заняття, шанобливо ставитися до одногрупників, не вживати слова, які ображають честь і гідність здобувачів вищої освіти та професорсько-викладацького складу.