

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА  
Кафедра граматики англійської мови



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Перший проректор

Майя НІКОЛАЄВА

« 26 » 09 2022 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ПСИХОЛІНГВІСТИКА**

Рівень вищої освіти: Другий (магістерський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність : 035 Філологія

Спеціалізації:

035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька

035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська

035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька

Освітньо-професійна програма: «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»

Освітньо-професійна програма: «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька»

Освітньо-професійна програма: «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська»

Освітньо-професійна програма: «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька»

ОНУ

2022


Робоча програма навчальної дисципліни “Психолінгвістика” – Одеса: ОНУ, 2022.  
– 15 с.


Розробник: Олена КАРПЕНКО, доктор філологічних наук, професор, завідувач  
кафедри граматики англійської мови


Робоча програма затверджена на засіданні кафедри граматики англійської мови

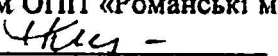
Протокол № 1 від “25” 08 2022 р.

Завідувач кафедри  Олена КАРПЕНКО

Погоджено із гарантом ОПП «Германські мови та літератури (переклад включно), перша  
– англійська»  (Олена КАРПЕНКО)

Погоджено із гарантом ОПП «Германські мови та літератури (переклад включно), перша  
– німецька»  (Наталя ГОЛУБЕНКО)

Погоджено із гарантом ОПП «Романські мови та літератури (переклад включно), перша  
– іспанська»  (Людмила ГРИНЬКО)

Погоджено із гарантом ОПП «Романські мови та літератури (переклад включно), перша  
– французька»  (Маріанна КНЯЗЯН)

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) \_\_\_\_\_

Факультету романо-германської філології

Протокол № 1 від “26” серпня 2022 р.

Голова НМК  Тетяна ТЕЛЕЦЬКА

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри граматики англійської мови

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2022р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Олена КАРПЕНКО

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри граматики англійської мови

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2022р.

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ Олена КАРПЕНКО

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>очна форма навчання</i>	<i>заочна форма навчання</i>
Загальна кількість: кредитів – 3/3  годин – 90/90  змістових модулів – 1/1	Галузь знань 03 Гуманітарні науки  Спеціальність 035 Філологія  Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно): перша англійська  Рівень вищої освіти: другий (магістерський)	<b>Вибіркова</b>	
		<b><i>Рік підготовки:</i></b>	
		2-й	2-й
		<b><i>Семестр</i></b>	
		3-й	3-й
		<b><i>Лекції</i></b>	
		16 год.	10 год.
		<b><i>Практичні, семінарські</i></b>	
		14 год.	
		<b><i>Лабораторні</i></b>	
		<b><i>Самостійна робота</i></b>	
		60 год.	80 год.
		<b>Форма підсумкового контролю:</b>	
залік	залік		

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** навчальної дисципліни – ознайомити здобувачів освіти з процесами продукування, сприйняття й розуміння мовлення, прослідкувати взаємозв'язки мови, мовлення й мислення, дослідити формування мовної свідомості людини.

**Завдання:** вивчення теорій породження мовлення; розгляд психолінгвістичних аспектів сприйняття мовлення; розгляд психолінгвістичних проблем сприйняття й оцінювання тексту.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей:**

**а) інтегральної:** здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог;

**б) загальних:**

ЗК04. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК07. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

**в) спеціальних компетентностей:**

СК01. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах.

СК04. Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.

СК07. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.

**Програмні результати навчання (ПР):**

ПР 07. Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці;

ПР 09. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації;

ПР 13. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен **знати**: теоретичні основи теорій породження мовлення; психолінгвістичні аспекти сприйняття мовлення; **вміти**: використовувати прослідкувати взаємозв'язки мови, мовлення й мислення, дослідити формування мовної свідомості людини.

### 3. Зміст навчальної дисципліни

#### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1

#### SPEECH PRODUCTION AND COMPREHENSION

**Theme 1.** Grammar and Language Origins. Non-Human Communication Systems.

**Theme 2.** Speech Production. A Description of the Language-Processing System. The Spreading Activation Model of Speech Production.

**Theme 3.** Speech Perception. Coarticulation Effects on Speech Perception. The Motor Theory of Speech Perception.

**Theme 4.** Word Processing. Models of Parsing: Two-Stage Models. Limitations, Criticisms, and Some Alternative Parsing Theories.

**Theme 5.** Sentence Processing. The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access.

**Theme 6.** Discourse Processing. Conceptual Mapping and Meaning

**Theme 7.** Non-Literal Language Processing. Embodiment and the Interpretation of Non-Literal Language.

**Theme 8.** Dialogue. Construction–Integration Theory.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Очна форма						Заочна форма						
	Усього	У тому числі					Усього	У тому числі					
		л	п	лб	інд	ср		л	п	лб	інд	ср	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.</b>													
<b>SPEECH PRODUCTION AND COMPREHENSION</b>													
<b>Theme 1.</b> Grammar, Language Origins, and Non-Human Communication Systems.	9	2				7	12	2					10
<b>Theme 2.</b> Speech Production. A Description of the Language-Processing System. The	11	2	2			7	12	2					10

Spreading Activation Model of Speech Production.												
<b>Theme 3.</b> Speech Perception. Coarticulation Effects on Speech Perception. The Motor Theory of Speech Perception.	11	2	2			7	11	1				10
<b>Theme 4.</b> Word Processing. Models of Parsing: Two-Stage Models. Limitations, Criticisms, and Some Alternative Parsing Theories.	11	2	2			7	11	1				10
<b>Theme 5.</b> Sentence Processing. The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access.	12	2	2			8	11	1				10
<b>Theme 6.</b> Discourse Processing. Conceptual Mapping and Meaning	12	2	2			8	11	1				10
<b>Theme 7.</b> Non-Literal Language Processing. Embodiment and the Interpretation of Non-Literal Language.	11	2	1			8	11	1				10
<b>Theme 8.</b> Dialogue. Construction–Integration Theory.	11	2	1			8	11	1				10
<b>Підсумкове заняття</b>	2		2									
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>16</b>	<b>14</b>			<b>60</b>	<b>90</b>	<b>10</b>				<b>80</b>

### 5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття не передбачені.

## 6. Теми практичних занять

Очна форма		
№ з/п	Назва теми/види завдань	Кількість годин
1.	<b>Theme 2.</b> Speech Production. The spreading activation model of speech production. Potential limitations of lemma theory. Articulation (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	2
2.	<b>Theme 3.</b> Speech Perception. Coarticulation effects on speech perception. The motor theory of speech perception. The McGurk effect: Visual gestures affect speech perception. Mirror neurons: The motor theory. The general auditory approach to speech perception (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	2
3.	<b>Theme 4.</b> The symbol grounding problem. First-generation models. Second-generation models (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	2
4.	<b>Theme 5.</b> The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access. Models of Parsing: Two-Stage Models. Models of Parsing: Constraint-Based Models (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	2
5.	<b>Theme 6.</b> Non-Literal Language Processing. Non-Literal Meaning. Non-Literal Comprehension. Non-Literal Statement (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	2
6.	<b>Theme 7.</b> Conceptual mapping and meaning. Oculomotor and Cognitive Control. Theories of Reading. Cognitive Processing in Reading (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	1
7.	<b>Theme 8.</b> Dialogue. Construction–Integration Theory. An overview of construction-integration model: a theory of comprehension as a foundation for a new cognitive architecture (презентація та обговорення доповідей за окресленими темами)	1
	<b>Підсумкове заняття</b>	2
	<b>Разом</b>	14

## 7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття не передбачені.

## 8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість Годин
	<b>Очна форма</b>	

1	<b>Theme 1.</b> Grammar, Language Origins, and Non-Human Communication Systems. Написання доповіді: A Description of the Language-Processing System.	7
2	<b>Theme 2.</b> Speech Production. A Description of the Language-Processing System. The Spreading Activation Model of Speech Production. Написання доповіді: Language and Thought.	7
3.	<b>Theme 3.</b> Speech Perception. Coarticulation Effects on Speech Perception. The Motor Theory of Speech Perception. Написання доповіді : The motor theory of speech perception	7
4.	<b>Theme 4.</b> Word Processing. Models of Parsing: Two-Stage Models. Limitations, Criticisms, and Some Alternative Parsing Theories. Написання доповіді : The spreading activation model of speech production	7
5	<b>Theme 5.</b> Sentence Processing. The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access. Написання доповіді : Visual context effects	8
6	<b>Theme 6.</b> Discourse Processing. Conceptual Mapping and Meaning. Підготовка презентації : Lexical Access	8
7	<b>Theme 7.</b> Non-Literal Language Processing. Embodiment and the Interpretation of Non-Literal Language. Написання доповіді : Types of Non-Literal Language.	8
8	<b>Theme 8.</b> Dialogue. Construction–Integration Theory. Підготовка доповіді: Speech errors	8
	Разом	60

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість Годин
<b>Заочна форма</b>		
1	<b>Theme 1.</b> Grammar, Language Origins, and Non-Human Communication Systems. Написання доповіді: A Description of the Language-Processing System.	10
2	<b>Theme 2.</b> Speech Production. A Description of the Language-Processing System. The Spreading Activation Model of Speech Production. Написання есе: Language and Thought.	10
3.	<b>Theme 3.</b> Speech Perception. Coarticulation Effects on Speech Perception. The Motor Theory of Speech Perception. Написання доповіді : The motor theory of speech perception	10
4.	<b>Theme 4.</b> Word Processing. Models of Parsing: Two-Stage Models. Limitations, Criticisms, and Some Alternative Parsing Theories. Написання доповіді : The spreading activation model of speech production	10
5	<b>Theme 5.</b> Sentence Processing. The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access. Написання реферату з теми: Visual context effects	10
6	<b>Theme 6.</b> Discourse Processing. Conceptual Mapping and Meaning. Підготовка презентації : Lexical Access	10



7	<b>Theme 7.</b> Non-Literal Language Processing. Embodiment and the Interpretation of Non-Literal Language. Написання доповіді : Types of Non-Literal Language.	10
8	<b>Theme 8.</b> Dialogue. Construction–Integration Theory. Підготовка доповіді: Speech errors	10
	Разом	80

## 9. Методи навчання

Словесні: лекції, розповідь, пояснення, дискусія, обговорення проблемних ситуацій.

Наочні: ілюстрація, демонстрація, презентація результатів власних досліджень.

Практичні: підготовка і виступи з доповідями, рефератами, есе; обговорення доповідей, рефератів та есе; підготовка презентацій.

## 10. Форми контролю і методи оцінювання

Методи поточного контролю: усне опитування, контрольні письмові роботи, оцінювання доповідей, рефератів, есе, виконання та презентація індивідуального самостійного завдання.

Підсумковий контроль: формою підсумкового контролю в рамках дисципліни є залік.

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

За системою ОНУ імені І.І.Мечникова	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Визначення
1	2	3	4
90–100	A	відмінно	Здобувач вищої освіти у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, повно та системно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань. Виявляє цінні творчі ідеї.

85–89	<b>B</b>	добре	Здобувач вищої освіти достатньо правильно, повно й системно викладає матеріал щодо проблеми, яка розглядається на занятті, виявляючи при цьому творчий підхід.
75–84	<b>C</b>		Здобувач вищої освіти припустився однієї-двох несуттєвих помилок, дотримуючись достатньої повноти, системності викладу матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.
70–74	<b>D</b>	задовільно	Здобувач вищої освіти припустився двох суттєвих помилок у поданні матеріалу щодо проблеми, яка розглядається, відповідь є недостатньо повною й систематизованою.
60–69	<b>E</b>		Здобувач вищої освіти припустився трьох та більше суттєвих помилок у поданні матеріалу щодо проблеми, яка розглядається, відповідь є недостатньо повною й систематизованою.
35–59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти продемонстрував лише деякі елементи матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.
0–34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти не виклав матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.

### 11. Питання для поточного контролю

1. Grammar, Language Origins, and Non-Human Communication Systems
2. Language origins
3. Language and Thought
4. A Description of the Language-Processing System
5. Speech Production
6. The spreading activation model of speech production
7. Potential limitations of lemma theory
8. Articulation
9. Speech Perception

10. Coarticulation effects on speech perception
11. The motor theory of speech perception
12. The McGurk effect: Visual gestures affect speech perception
13. Mirror neurons: The motor theory
14. The general auditory approach to speech perception
15. The symbol grounding problem
16. First-generation models
17. Second-generation models
18. The Neural Basis of Lexical Representation and Lexical Access
19. Models of Parsing: Two-Stage Models
20. Models of Parsing: Two-Stage Models
21. Models of Parsing: Constraint-Based Models
22. Argument Structure Hypothesis
23. Construal
24. Race-based parsing
25. Good-enough parsing
26. Parsing Long-Distance Dependencies
27. Construction–Integration Theory
28. Construction and integration
29. The Structure Building Framework
30. The Event Indexing Model
31. Building Situation Models
32. Types of Non-Literal Language
33. Conceptual mapping and meaning
34. Oculomotor and Cognitive Control Theories of Reading
35. Cognitive Processing in Reading

## **12. Розподіл балів, які отримують студенти**

У ході поточного контролю студент може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля. Загальна оцінка з навчальної дисципліни –

це є середнє арифметичне суми балів за поточний контроль. Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожену тему 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю студент набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання (див. Перелік питань для поточного контролю) і з урахуванням його результатів отримати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

Поточний контроль								Загальна оцінка
Змістовий модуль 1								
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	100
100	100	100	100	100	100	100	100	

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### 13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Психолінгвістика».
2. Силабус навчальної дисципліни «Психолінгвістика».

## **14. Рекомендована література**

### **Основна**

1. Traxler M. Introduction to Psycholinguistics. Understanding Language Science. Chichester: Wiley-Blackwell, 2012. 559 p.
2. The Cambridge Handbook of Psycholinguistics. Cambridge: CUP, 2012. 760 p.
3. The Oxford Handbook of Psycholinguistics. Oxford: OUP, 2007. 863 p.
4. Warren P. Introducing Psycholinguistics. Cambridge: CUP, 2013. 273 p.

### **Додаткова**

1. Загнітко А., Михальченко М. Основи психолінгвістики. Донецьк: ДонНУ, 2008. 464 p.
2. Куранова С. Основи психолінгвістики, К.: Академія, 2012. 208 с.
3. Field J. Psycholinguistics: The Key Concepts. London: Routledge, 2004. 387 p.

## **15. Електронні інформаційні ресурси**

1. Psycholinguistics. URL : <https://psycholing-journal.com/index.php/journal>