

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
Кафедра граматики англійської мови
Кафедра зарубіжної літератури



ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор

_____ Майя НІКОЛАЄВА

» 09 _____ 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МЕТОДИКА ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ
ЛІТЕРАТУРИ

Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність : 035 філологія

Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша
– англійська

Освітньо-професійна програма: Германські мови та літератури (переклад
включно), перша – англійська

ОНУ

2022

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>очна форма навчання</i>	<i>заочна форма навчання</i>
Загальна кількість: кредитів – 3/3 годин – 90/90* змістових модулів – 2/2	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно): перша англійська Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	Обов'язкова	
		<i>Рік підготовки:</i>	
		3-й	3-й
		<i>Семестр</i>	
		1-й	1-й
		<i>Лекції</i>	
		20 год.	10 год.
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		16 год.	4 год.
		<i>Лабораторні</i>	
		<i>Самостійна робота</i>	
		54 год.	76 год.
		Форма підсумкового контролю:	
		іспит	іспит

* загальна кількість годин, які відводяться на викладання обов'язкової освітньої компоненти «Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури» становить 90 годин, з яких 60 – змістовий модуль «Методика викладання іноземної мови», 30 – змістовий модуль «Методика викладання зарубіжної літератури»

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни полягає в озброєнні здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня теоретичними знаннями про психологічні засади, інноваційні технології та сучасні методи викладання англійської мови в середній школі, ознайомленні з методологічними основами та специфікою викладання зарубіжної літератури, виявленні зв'язку методики викладання англійської мови та зарубіжної літератури з іншими науками, розкритті основних завдань шкільних уроків з англійської мови та зарубіжної літератури, формуванні відповідних практичних умінь оперувати традиційними та сучасними методами й прийомами викладання англійської мови та літератури.

Завдання: надати здобувачам вищої освіти базові знання з основ викладання англійської мови та зарубіжної літератури у школі, забезпечити готовність студентів до планування роботи вчителя, навчання мови як системи та формування в учнів умінь у всіх видах комунікативної діяльності, упровадження методів та прийомів викладання літератури й англійської мови, використовуючи при цьому сучасні засоби та форми організації навчально-виховного процесу, інформаційно-комунікативні технології.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

а) інтегральної: здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, перекладу) та методики навчання іноземних мов у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної й педагогічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

б) загальних (ЗК) :

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК09. Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською та німецькою/французькою/іспанською).

ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

ЗК14. Здатність цінувати різноманіття та мультикультурність.

в) спеціальних (СК):

СК14. Здатність обирати ефективні методи, прийоми, форми навчання іншомовного матеріалу та розвитку вмінь учнів у різних видах іншомовної мовленнєвої діяльності, оптимально використовуючи сучасні інформаційно-комунікаційні технології, засоби в мережі Інтернет.

СК15. Здатність визначати цілі, задачі та зміст уроків іноземної мови та зарубіжної літератури в різних класах загальноосвітньої школи, планувати навчально-виховний процес, прогнозувати труднощі засвоєння навчального матеріалу з урахуванням рівня мовленнєвої підготовки учнів.

Програмні результати навчання:

ПР 01. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПР 02. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль. “Методика викладання іноземної мови”.

Тема 1. The Common European Framework of Reference for Languages in its Cultural Context. The Common Reference Levels. Materials development in language teaching. Psycholinguistic peculiarities of language learning process.

Тема 2. History of language teaching methods. The nature of approaches and methods in language teaching. Major trends in twentieth-century language teaching. The Oral Approach and Situational Language Teaching. The Audiolingual Method.

Тема 3. Alternative Approaches and Methods. Total Physical Response. The Silent Way. Suggestopedia. The Lexical Approach. Current Communicative Approaches.

Тема 4. Classroom Management. Classroom interaction. Creating Lesson Stages. Sequencing Lesson Components. Formal Lesson Planning. Lesson Aims. Learners and Their Needs. The Age Characteristics of Learners as the Main Planning Criterion. Means of Motivating Language Learners. Learning Styles.

Тема 5. Integrated Skills. Receptive skills: listening and reading. Task-based listening. Approaches to reading.

Тема 6. Teaching writing. Writing sequences. Correcting written work. Communicative activities. Role-plays, simulations. Grammar Teaching. Restricted output: drills, exercises, dialogues and games.

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

Тема 7. Вступ. Методика викладання зарубіжної літератури як наука, її формування та методологічні основи. Предмет, мета і завдання методики викладання зарубіжної літератури. Об’єкт дослідження, предмет дослідження та методи дослідження предмета як окремої наукової дисципліни. Зв’язок МВЗЛ з іншими науками. Основні завдання та специфіка викладання уроків зарубіжної літератури в школі. Професійні вимоги до вчителя літератури.

Тема 8. Урок зарубіжної літератури в школі. Програми. Вимоги до сучасного уроку літератури. Основні типи уроків. Структура програм з літератури: спрямування, розділи, забезпечення. Планування та організація праці вчителя: календарно-тематичний та поурочний плани, їх структура та виконання. Врахування вікових особливостей учнів як основний критерій планування. Критерії оцінювання і система обліку знань, умінь і навичок учнів з зарубіжної літератури.

Тема 9. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Міжпредметні зв’язки. Новаторські форми занять. Співпраця учителя й учня, класифікація методів. Зміст методів навчання та форм роботи на уроках зарубіжної літератури. Методи та прийоми, спільне і відмінне. Особливості вивчення

зарубіжної літератури в профільних гуманітарних класах. Роль міжпредметних зв'язків на уроках зарубіжної літератури. Нетрадиційні уроки зарубіжної літератури. Інтегровані уроки. Інтерактивні технології навчання як особливий тип уроку, його організація та структура. Компаративне вивчення шкільного курсу літератури (порівняльний метод). Методика використання наочних посібників на уроках

Тема 10. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури

Методика вивчення епічного, ліричного, драматичного твору – основні етапи роботи. Шляхи аналізу художнього твору згідно з віковими особливостями учнів. Форми й методи виконання творчих робіт. Вивчення біографії письменника. Особливості програмового матеріалу з даної теми в середніх та старших класах. Методика роботи з допоміжним матеріалом: епістолярна спадщина, інтерв'ю та повідомлення засобів масової інформації

4. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		л	пр.	лаб	сп		л	пр.	лаб	сп
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Змістовий модуль 1. “Методика викладання іноземної мови”.										
Тема 1. The Common European Framework of Reference for Languages in its Cultural Context.	10	2	2		6	11	2			10
Тема 2. History of language teaching methods.	10	2	2		6	11				10
Тема 3. Alternative Approaches and Methods. Current Communicative Approaches.	10	2	2		6	11	2			10
Тема 4. Classroom Management.	10	2	2		6	13		2		10
Тема 5. Integrated Skills. Receptive skills: listening and reading.	10	2	2		6	7	2	2		5
Тема 6. Teaching writing. Writing sequences. Grammar Teaching.	10	2	2		6	7				5
Разом за змістовим модулем 1	60	12	12		36	60	6	4		50

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»									
Тема 7. Вступ. Методика викладання зарубіжної літератури як наука, її формування та методологічні основи.	8	2			5	15	2		3
Тема 8. Урок зарубіжної літератури в школі. Програми.	8	2			5				10
Тема 9. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Міжпредметні зв'язки. Новаторські форми занять.	7	2	2		4	15	2		3
Тема 10. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури.	7	2	2		4				10
Разом за змістовим модулем 2	30	8	4		18	30	4		26
Усього годин	90	20	16		54	90	10	4	76

5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття не передбачені.

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
Змістовий модуль 1. “Методика викладання іноземної мови”			
1	Тема 1. Materials development in language teaching. Psycholinguistic peculiarities of language learning process. Усне опитування з тем.	2	
2	Тема 2. Major trends in twentieth-century language teaching. The Audiolingual Method. Усне опитування з тем.	2	

3	Тема 3. The Lexical approach.Current Communicative Approaches. Усне опитування з тем.	2	
4	Тема 4. Creating Lesson Stages. Sequencing Lesson Components. Formal Lesson Planning. Lesson Aims. Опрацювання навчального матеріалу за темою.	2	2
5	Тема 5. Integrated Skills of Pupils. Task-Based Listening. Опрацювання навчального матеріалу за темою.	2	2
6	Тема 6. Teaching writing. Writing sequences. Correcting written work. Опрацювання навчального матеріалу за темою. Представлення та аналіз практичних завдань з теми: How to Teach Grammar: Drills, Exercises, Dialogues and Games.	2	
7	Разом за змістовим модулем 1	12	4
Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»			
8	Тема 9. Вивчення епічного твору на уроці зарубіжної літератури.	2	
9	Тема 10. Вивчення драматичного та ліричного твору на уроці зарубіжної літератури.	2	
12	Разом за змістовим модулем 2	4	
	Усього	16	

7. Теми лабораторних занять.

Лабораторні заняття не передбачені.

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин	
		денна форма	заочна форма
Змістовий модуль 1. “Методика викладання іноземної мови”			
1	Тема 1. Опрацювання додаткової літератури та підготовка есе за темою: The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. The Learner's Competences.	6	10
2	Тема 2. Опрацювання матеріалу та підготовка реферату на одну з тем за вибором студента: History of language teaching methods. The nature of approaches and methods in language teaching. The Oral Approach and Situational Language Teaching.	6	10
3	Тема 3. Написання реферату на одну з тем за вибором студента: Total Physical Response. The Silent Way. Suggestopedia.	6	10
4	Тема 4. Написання реферату за темою: Means of Motivating Language Learners.	6	10

5	Тема 5. Підготовка доповіді за темою: Approaches to reading.	6	5
6	Тема 6. Опрацювання навчального матеріалу за темою Communicative activities. Role-plays, simulations. Розробка практичних завдань з подальшим представленням результатів.	6	5
7	Разом за змістовим модулем 1	36	50
Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»			
8	Тема 1. Зв'язок МВЗЛ з іншими науками. Основні завдання та специфіка викладання уроків зарубіжної літератури в школі. Професійні вимоги до вчителя літератури. – Конспект	5	3
9	Тема 2. Критерії оцінювання і система обліку знань, умінь і навичок учнів з зарубіжної літератури –Конспект	5	10
10	Тема 3. Інтерактивні технології навчання як особливий тип уроку, його організація та структура. Компаративне вивчення шкільного курсу літератури (порівняльний метод). Методика використання наочних посібників на уроках – Конспект	4	3
11	Тема 4. Вивчення біографії письменника. Особливості програмового матеріалу з даної теми в середніх та старших класах. Методика роботи з допоміжним матеріалом: епістолярна спадщина, інтерв'ю та повідомлення засобів масової - Конспект	4	10
12	Разом за змістовим модулем 2	18	26
	Усього	54	76

9. Методи навчання

Словесні: лекції (проблемні, лекції з аналізом конкретних ситуацій), розповідь, пояснення, бесіда.

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація, презентація результатів власних досліджень.

Практичні: доповіді, реферати, есе, самостійна підготовка до практичного заняття, індивідуальні завдання.

10. Форми контролю і методи оцінювання

Поточний контроль, усне опитування, оцінювання доповідей, рефератів, есе.

Підсумковий контроль. Формою підсумкового контролю в рамках дисципліни є іспит. Іспит проходить в усній формі.

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти

Оцінка за національною шкалою	Теоретична підготовка	Практична підготовка
Відмінно	Здобувач освіти у повному обсязі володіє системними знаннями про психологічні засади, інноваційні технології та сучасні методи викладання англійської мови та зарубіжної літератури в середній школі, про методологічні основи та специфіку викладання зарубіжної літератури, виявлення зв'язку методики викладання англійської мови та зарубіжної літератури з іншими науками, основні завдання шкільних уроків з англійської мови та зарубіжної літератури	вільно використовує набуті теоретичні знання на практичних заняттях, показує вправне володіння основами викладання англійської мови та зарубіжної літератури у школі; оперує традиційними та сучасними методами й прийомами викладання англійської мови та літератури; планує роботу вчителя, навчання мови та літератури як системи та формування в учнів умінь у всіх видах комунікативної діяльності, використовуючи при цьому сучасні засоби та форми організації навчально-виховного процесу, інформаційно-комунікативні технології.
Добре	досить повно володіє знаннями про психологічні засади, інноваційні технології та сучасні методи викладання англійської мови та зарубіжної літератури в середній школі, проте не вистачає достатньої глибини та аргументації; самостійно аналізує, узагальнює і систематизує отримані знання, але допускає при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки	має стійкі навички основ викладання англійської мови та зарубіжної літератури у школі; оперує традиційними та сучасними методами й прийомами викладання англійської мови та літератури; але в основному застосовує стандартні методи і прийоми; не завжди використовує сучасні засоби та форми організації навчально-виховного процесу, інформаційно-комунікативні технології; більшість тестових завдань виконує правильно
Задовільно	знаннями про інноваційні технології та сучасні методи викладання англійської мови та зарубіжної літератури в середній школі володіє на репродуктивному рівні або відтворює певну частину даного матеріалу з елементами логічних зв'язків; визначає	під час використання традиційними та сучасними методами й прийомами викладання англійської мови та літератури має ускладнення; у процесі планування роботи вчителя проявляє елементарні, нестійкі навички; правильно

	специфіку викладання зарубіжної літератури, виявляє зв'язок методики викладання англійської мови та зарубіжної літератури з іншими науками, називає основні завдання шкільних уроків з англійської мови та зарубіжної літератури, але має значні ускладнення під час виділення суттєвих ознак даного матеріалу, виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків	виконує половину контрольних тестових завдань; під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків виявляє непослідовність
Незадовільно з можливістю повторного складання	матеріалом з інноваційних технологій та сучасних методів викладання володіє поверхово; основні завдання шкільних уроків з англійської мови та зарубіжної літератури розкриває безсистемно; не може обґрунтувати та аргументовано пояснити специфіку викладання зарубіжної літератури; допускає суттєві помилки під час відповіді.	теоретичний матеріал відтворює погано, недостатньо розкриває сутність методів й прийомів викладання ; уміння та навички використання методів викладання відсутні, тому роботу планує фрагментарно, без узагальнень та висновків, допускає при цьому суттєві неточності; окремі тестові завдання виконує за допомогою викладача
Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не володіє матеріалом з методики викладання англійської мови та зарубіжної літератури в середній школі	виконує лише елементи поставлених завдань, потребує постійної допомоги викладача

11. Питання для підсумкового контролю

Змістовий модуль 1. “Методика викладання іноземної мови”.

1. The Common European Framework of Reference for Languages in its Cultural Context.
2. The Common Reference Levels.
3. Materials development in language teaching.
4. Psycholinguistic peculiarities of language learning process
5. Learners: age, education, culture, learning styles.
6. From communication to language: task-based learning, projects, role-plays, simulations, games.
7. From language to communication: elicitation, presentation, explanation, correcting errors in language use.

8. Improving language skills. Integrated skills.
9. History of language teaching methods.
10. The nature of approaches and methods in language teaching.
11. The Oral Approach.
12. Situational Language Teaching.
13. The Audiolingual Method.
14. Alternative approaches and Methods.
15. Total Physical Response.
16. The Silent Way
17. Suggestopedia
18. The Lexical Approach
19. Multiple Intelligences
20. Receptive skills: listening and reading.
21. Task-Based Listening.
22. Approaches to reading. Extensive reading.
23. Teaching writing. Writing sequences. Correcting written work.
24. Teaching speaking. Communicative activities. Role-plays, simulations.
25. How to teach grammar. A deductive approach. Inductive learning.
26. How to teach English with technologies.
27. Planning lessons.
28. Tools, techniques, activities (flashcards, storytelling, fillers, drama, poetry, dictation).
29. Classroom management: sitting, giving instructions, gestures, board drawing.
30. Teaching different classes.

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

1. Основні завдання предмета «зарубіжна література».
2. Методологічні основи методики викладання зарубіжної літератури.
3. Формування методики викладання зарубіжної літератури як науки: об'єкт і предмет дослідження.
4. Зв'язок методики викладання зарубіжної літератури з іншими науками.
5. Специфіка викладання уроків зарубіжної літератури.
6. Професійні вимоги до вчителя зарубіжної літератури.
7. Програма як державний документ.
8. Підготовка Програм для викладання зарубіжної літератури. Апробація.
9. Структура Програми з зарубіжної літератури.
10. Планування та організація праці вчителя зарубіжної літератури.
11. Основні типи уроків.
12. Вимоги до сучасного уроку зар. літ-ри.
13. Методи навчання на уроках зарубіжної літератури.
14. Вивчення літератури в профільних гуманітарних класах.
15. **Новаторські форми занять – нетрадиційні уроки.**
16. Критерії оцінювання і система обліку знань, умінь і навичок учнів на уроках зарубіжної літератури.

17. Особливості підсумкових уроків.
18. Міжпредметні зв'язки на уроках зарубіжної літератури.
19. Інтегровані уроки.
20. Вивчення біографії письменника.
21. Творчі роботи на уроках зарубіжної літератури.
22. Аналіз художнього твору з точки зору його родової та жанрової природи: основні теоретичні засади.
23. Вивчення епічного твору світової літератури.
24. Вивчення ліричного твору світової літератури.
25. Вивчення драматичного твору світової літератури.
26. Аналіз художнього твору з урахуванням вікових особливостей учнів.
27. Пропедевтичний та систематичний етапи у вивченні зарубіжної літератури.
28. Компаративне вивчення шкільного курсу літератури.
29. Типи аналізу художнього твору.
30. Підготовча робота до сприйняття художнього твору на уроках зарубіжної літератури.

Приклад екзаменаційного білету:

1. The CEFR in Educational Context. Communicative language competence.

Language activities

2. Approaches to Grammar Teaching. Types of Grammar Rules.
3. Міжпредметні зв'язки на уроках зарубіжної літератури.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»

У ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля «Методика викладання іноземної мови». Відповідь під час іспиту теж оцінюється за 100-бальною шкалою. Фінальна оцінка є середнім арифметичним суми балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль						Підсумковий контроль (іспит)	Сума балів
T1	T2	T3	T4	T5	T6		
100	100	100	100	100	100	100	100

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

У ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля «Методика викладання зарубіжної літератури». Відповідь під час іспиту теж оцінюється за 100-бальною шкалою. Фінальна оцінка є середнім арифметичним суми балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль				Підсумковий контроль (іспит)	Сума балів
T7	T8	T9	T10		
100	100	100	100	100	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену
90 – 100	A	відмінно
85-89	B	добре
75-84	C	
70-74	D	
60-69	E	задовільно
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Абабіна Н.В. Методичні рекомендації до вивчення курсу «Методика викладання зарубіжної літератури в школі» для студентів IV курсу денної та V курсу заочної форми навчання факультету романо-германської філології. Одеса : Астропринт, 2011. 36с.

2. Робоча програма навчальної дисципліни “Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури”
3. Силабус навчальної дисципліни “Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури”

14. Рекомендована література

Основна

Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»

1. Council of Europe. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 273 p.
2. Harmer J. How to Teach English. Pearson: Pearson: Education Limited, 2010. 288 p.

3. Richards Jack C., Rodgers Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2011. 270 p.
4. Scrivener J. Learning Teaching. Macmillan, 2005. 432 p.
5. Tomlinson B. Materials Development in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2011. 351 p.

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

1. Актуальні питання методики викладання літератури: навчально-методичний посібник. Кривий Ріг, 2017. 65с.
2. Орлова О. В. Методика навчання зарубіжної літератури : навч.-метод. посіб. для підготовки здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» філологічних спеціальностей педагогічних закладів освіти. Полтава : ПНПУ, 2021. 109 с
3. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури: навчально методичний посібник. Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.
4. Мірошніченко Л. Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах: підручник. К. : Слово, 2010. 432 с.

Додаткова

Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»

1. Gavin Dudeney, Nicky Hockly. How to teach English with technology. Pearson: : Pearson: Education Limited, 2007. 192 p.
2. Khromchenko O. V. From creative to academic writing. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки : реалії та перспективи.* Вип. 85. Київ, 2022. С. 213-217.
3. Khromchenko O. V. Students' Study Motives and the Condition of Their Formation. *Академічні студії. Серія "Педагогіка". Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради.* Вип. 2. Луцьк, 2022. С. 50-56.
4. Laurillard D. Teaching as a Design Science. GB: Routledge, 2012. 255 p.
5. Thornbury S. An A-Z of ELT (A dictionary of terms and concepts used in English Language Teaching). Macmillan, 2010. 256 p.
5. Thornbury S. How to teach grammar. Pearson : Pearson: Education Limited, 2008. 182 p.

Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»

1. Богосвятська А. І. Професійний статус учителя світової літератури. *Зарубіжна література в школах України.* 2014. № 12. С. 26-30.
2. Богосвятська А. І. *Сучасні форми і методи навчання в системі формування духовно-моральної культури учнів. Зарубіжна література в школах України.* 2014. №11. С. 21-25.
3. Життя не стоїть на місці (*Про оновлення навчальної програми із зарубіжної літератури для 5-9 класів*): інтерв'ю з О. Ніколенко та Л. Юлдашевою. *Зарубіжна література в школах України.* 2017. № 6. С. 5-7.
4. Жосан О. Е. *Шкільний підручник: яким йому бути? Управління школою.* 2012. № 13-15. С. 14.

5. Ісаєва О. Підручник для представника цифрової епохи в запитаннях і відповідях (про деякі особливості нового підручника «Зарубіжна література», 10 клас). Київ: УОВЦ Оріон, 2018. 230 с.
6. Ковбасенко Ю. *Селекція літературних творів для шкільних програм як методична проблема. Всесвітня література в сучасній школі.* 2016. №6. С. 3–5
7. Костюк Ж. *Критичне мислення на уроках світової літератури як засіб формування в учнів гуманістичного світогляду. Всесвітня література в сучасній школі.* 2014. №9. С.38-41.
8. Куцевол О. М. Професійно-методична підготовка майбутніх учителів літератури до формування духовного потенціалу особистості третього тисячоліття. URL:
http://www.philology.kiev.ua/library/zagal/Literaturoznavchi_studii_2010_26/320_325.
9. Ніколенко О. Про програми, підручники й нові книжки. Всесвітня література в школах України. 2018. № 7-8. С. 2-5
10. Ніколенко О. Компетентності – сходинки до сучасного світу. Всесвітня література в школах України. 2018. №1. С. 2-4.
11. Шалагінов Б. Б. *Літературна компаративістика в школі. Можливості й труднощі. Всесвітня література в середніх навчальних закладах України.* 2011. № 6. С. 2-5.

15. Електронні інформаційні ресурси

1. <https://learnenglish.britishcouncil.org/> он-лайн платформа
2. <https://americanenglish.state.gov/> он-лайн платформа