

ДОДАТОК
до робочої програми навчальної дисципліни
«Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури»
(Зміни затверджено на засіданні кафедри французької філології
31.08.2022 р., протокол № 1;
на засіданні кафедри зарубіжної літератури
22.08.2022 р., протокол № 1)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>Очна</i> <i>форма</i> <i>навчання</i>	<i>Заочна</i> <i>форма</i> <i>навчання*</i>
Загальна кількість: кредитів – 3 годин – 90 змістових модулів – 2	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність 035 Філологія Спеціалізація: 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	Вибіркова	
		<i>Рік підготовки:</i>	
		3-й	-й
		<i>Семестр</i>	
		6-й	-й
		<i>Лекції</i>	
		20 год.	год.
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		16 год.	год.
		<i>Лабораторні</i>	
		год.	год.
		<i>Самостійна робота</i>	
		54 год.	год.
Форма підсумкового контролю: Залік			

*Не передбачено

4. Структура навчальної дисципліни

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин			
	Всього	В тому числі		
		л	п	ср
1	2	3	4	5
Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»				
Тема 1. La méthodologie: aspects généraux.	3			2
Тема 2. La base psycholinguistique de l'enseignement du français.	3	2	2	2
Тема 3. L'enseignement du code langagier et de la culture.	3	2	2	2
Тема 4. La phonétique.	3			2
Тема 5. La grammaire.	4	2	2	2
Тема 6. Le lexique.	4			2
Тема 7. La compréhension orale.	4	2	2	2
Тема 8. La production orale.	6			4
Тема 9. La compréhension écrite.	4	2	2	2
Тема 10. La production écrite.	4			2
Тема 11. Le curriculum.	8	2	2	4
Тема 12. Les méthodologies.	14	4		6
Разом за змістовим модулем 1	60	16	12	32
Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»				
Тема 13. Вступ. Методика викладання зарубіжної літератури як наука, її формування та методологічні основи.	7	2		6
Тема 14. Урок зарубіжної літератури в школі. Програми.	7			6
Тема 15. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Міжпредметні зв'язки. Новаторські форми занять.	8	2	2	5
Тема 16. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури.	8		2	5
Разом за змістовим модулем 2	30	4	4	22
Усього годин	90	20	16	54

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
	Усне опитування за темами	
Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»		
1.	Тема 1. L'objet de la méthodologie. La méthodologie dans le système des sciences contemporaines. Le langage et les mécanismes de son fonctionnement. Les particularités du langage intérieur / extérieur. Тема 2. Les types d'exercices. Les exercices langagiers. Les exercices communicatifs: préparés et non préparés. Les phases d'apprentissage. Les activités de découverte. Les activités de systématisation. Les activités d'utilisation.	2
2.	Тема 3. Le code langagier. La phonétique. La grammaire. Le lexique. Les activités langagières. Тема 4. Les étapes de former les savoir-faire articulatoires et intonatifs.	2
3.	Тема 5. Les méthodes de la formation des savoir-faire grammaticaux. Le minimum grammatical actif. Le minimum grammatical passif. La formation des savoir-faire grammaticaux actifs. La formation des savoir-faire grammaticaux passifs. Тема 6. Les méthodes de la formation des savoir-faire lexicaux. Les moyens de la sémantisation du lexique étranger. La formation des savoir-faire lexicaux actifs. La formation des savoir-faire lexicaux passifs.	2
4.	Тема 7. Les étapes d'organiser la compréhension orale. Le contrôle de l'audition (les moyens réceptifs et reproductifs). Les stratégies du bon auditeur. Les actions du professeur. Les exigences pour les documents proposés à l'écoute. Les descripteurs du savoir-faire «écouter». Тема 8. Les étapes d'enseigner la parole dialogique / monologique. La communication «pédagogique». La communication «authentique». Les descripteurs du savoir-faire «prendre part à une conversation». Les descripteurs du savoir-faire «s'exprimer oralement en continu». Les descripteurs de la capacité à l'oral (les aspects qualitatifs «aisance», «étendue», «interaction», «correction», «cohérence»).	2
5.	Тема 9. Les étapes d'organiser la compréhension écrite. Les actions du professeur. La lecture à domicile. Les exigences pour une organisation effective du travail des élèves. Les descripteurs du savoir-faire «lire». Тема 10. Les activités de pré-expression écrite. Les documents déclencheurs. L'exploitation écrite d'un document. Les paramètres de la production écrite. Les descripteurs du savoir-faire «écrire».	2
6.	Тема 11. La structure de l'année scolaire. La structure de la leçon. Les objectifs de l'enseignement du français. L'évaluation. Les moyens audiovisuels. L'activité éducative. Тема 12. La méthodologie traditionnelle («grammaire-traduction»). La méthodologie directe. La méthodologie audio-orale. La méthodologie audiovisuelle. La méthodologie active. La méthodologie interactive.	2

1	2	3
	L'approche communicative. L'approche actionnelle. Les technologies informationnelles et communicatives. L'apport du numérique / digital.	
	Разом за змістовим модулем 1	12
Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»		
10.	Тема 15. Міжпредметні зв'язки. Новаторські форми занять. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Вивчення епічного твору на уроці зарубіжної літератури.	2
11.	Тема 16. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури. Вивчення драматичного та ліричного твору на уроці зарубіжної літератури.	2
	Разом за змістовим модулем 2	4
	Усього	16

8. Самостійна робота

Підготовка до практичних занять і самостійне опрацювання тем.

№ з/п	Назва теми/види завдань	Кількість годин
1	2	3
Змістовий модуль 1. «Методика викладання іноземної мови»		
1.	Тема 1. La méthodologie: aspects généraux. Analyser les exigences présentées dans les chapitres 2, 3 du «Cadre européen commun de référence pour les langues».	2
2.	Тема 2. La base psycholinguistique de l'enseignement du français. Caractériser la base psychologique de l'intériorisation des savoirs (la démonstration du modèle langagier, l'analyse de sa forme et de sa structure, la formation des savoir-faire avec appui informationnel, la formation des savoir-faire sans appui informationnel), les étapes de la formation des savoirs; donner des exemples d'exercices pour chaque étape.	2
3.	Тема 3. L'enseignement du code langagier et de la culture. Analyser les positions scientifiques des savants ukrainiens et français sur la structure de la compétence à communiquer langagièrement; caractériser les composants.	2
4.	Тема 4. La phonétique. Les méthodes de former des savoir-faire articulatoires et des savoir-faire intonatifs. Analyser les technologies de l'information et de la communication (TIC) pour former des savoir-faire articulatoires et intonatifs.	2
5.	Тема 5. La grammaire. Les méthodes de la formation des savoir-faire grammaticaux. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire grammaticaux.	2
6.	Тема 6. Le lexique. Les méthodes de la formation des savoir-faire lexicaux. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire lexicaux.	2

1	2	3
7.	Тема 7. La compréhension orale. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire de comprendre la communication orale.	2
8.	Тема 8. La production orale. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire de produire la communication orale.	4
9.	Тема 9. La compréhension écrite. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire de comprendre la communication écrite.	2
10.	Тема 10. La production écrite. En utilisant TIC, composez un système d'exercices pour former des savoir-faire de produire la communication orale écrite.	2
11.	Тема 11. Le curriculum. Composer un plan de la leçon de français.	4
12.	Тема 12. Les méthodologies. Faire un système de techniques (à la base des technologies de l'information et de la communication) pour former des compétences linguistiques et communicatives des élèves.	6
	Разом за змістовим модулем 1	32
Змістовий модуль 2. «Методика викладання зарубіжної літератури»		
13.	Тема 13. Зв'язок МВЗЛ з іншими науками. Основні завдання та специфіка викладання уроків зарубіжної літератури в школі. Професійні вимоги до вчителя літератури.	6
14.	Тема 14. Урок зарубіжної літератури в школі. Програми. Критерії оцінювання і система обліку знань, умінь і навичок учнів з зарубіжної літератури.	6
15.	Тема 15. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Міжпредметні зв'язки. Новаторські форми занять. Методи навчання та форми роботи на уроках зарубіжної літератури. Інтерактивні технології навчання як особливий тип уроку, його організація та структура. Компаративне вивчення шкільного курсу літератури (порівняльний метод). Методика використання наочних посібників на уроках	5
16.	Тема 16. Провідні закономірності вивчення твору світової літератури. Вивчення біографії письменника. Особливості програмового матеріалу з даної теми в середніх та старших класах. Методика роботи з допоміжним матеріалом: епістолярна спадщина, інтерв'ю та повідомлення засобів масової інформації.	5
	Разом за змістовим модулем 2	22
	Усього	54