

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І. МЕЧНИКОВА



Факультет романо-германської філології

Кафедра теоретичної та прикладної

фонетики англійської мови

Силабус навчальної дисципліни

**АКТУАЛЬНЕ ЧЛЕНУВАННЯ
АНГЛОМОВНОГО МОВЛЕННЯ**

Рівень вищої освіти:	Перший (бакалаврський)
Галузь знань:	03 Гуманітарні науки
Спеціальність:	035 Філологія
Спеціалізація:	Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
Освітньо-професійна програма:	«Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»
Семестр, рік навчання:	1 семестр, 1 рік
Статус дисципліни	Вибіркова
Обсяг:	3 кредити ЄКТС, 90 годин, з яких: практичних занять – 36 годин, самостійна робота – 54 годин
Мова викладання:	англійська, українська
День, час, місце:	Відповідно до розкладу
Викладачі:	Савілова Л.В. , к. філол. н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови
Контактна інформація:	savilovalarisa912@gmail.com
Робоче місце:	бульвар Французький, 24/26, кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови (ауд. 118)
Консультації:	За затвердженим графіком (http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/rgf/french/Info_vish_osvi_ta/grafik_konsult_vikladachiv_franc_filo.pdf)
Передреквізити:	Перша іноземна мова (англійська)
Постреквізити:	Підготовка здобувачів вищої освіти до «Основ мовознавства та літературознавства».
Мета навчальної дисципліни:	ознайомлення студентів з базовими механізмами реалізації функціональних можливостей інтонації задля успішної комунікації та розуміння іншомовних висловлювань.
Завдання навчальної дисципліни:	проінформувати студентів про основні особливості англійської інтонації, її функції та компоненти, засоби та специфіку

<p>Очікувані результати навчання:</p>	<p>логічного та автентичного членування англомовного тексту</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен</p> <p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зміст поняття «комунікативний акт», - роль інтонації в спілкуванні, - основні компоненти інтонації, - зміст понять «інтонаційна група» та «комунікативний тип мовлення», - особливості інтонаційного оформлення ускладнюючих компонентів речення, - особливості темпоральної організації англомовного тексту; <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - визначати функції інтонації, - розрізняти вербальні та невербальні засоби комунікації, - визначати роль компонентів інтонації у маркуванні змісту висловлювання, - розрізняти види мелодійних моделей, - диференціювати основні ядерні тони та їх значення, - аналізувати види наголосу у англомовному тексті.
<p>Зміст навчальної дисципліни:</p>	<p style="text-align: center;">Змістовий модуль 1</p> <p>Актуальне членування англійського мовлення.</p> <p>Тема 1. Поняття «комунікативний акт». Вербальна та невербальна комунікація. Основні закони спілкування. Комунікативні зусилля.</p> <p>Тема 2. Функції інтонації. Роль інтонації в спілкуванні.</p> <p>Тема 3. Основні компоненти інтонації (ритм, темп, тембр, наголос, мелодика) та їх вплив на зміст висловлювання.</p> <p>Тема 4. Поняття інтонаційної групи та її структура. Види мелодійних моделей. Основні ядрові тони.</p> <p>Тема 5. Поняття комунікативних типів мовлення та їх інтонаційне оформлення.</p> <p>Тема 6. Комунікативна значимість та особливості інтонаційного оформлення ускладнюючих компонентів речення.</p> <p>Тема 7. Голос як індикатор фізичного, емоційного, психологічного та психічного стану. Види наголосу.</p> <p>Тема 8. Особливості паузальної організації англомовного тексту. Техніка розвитку автентичного звучання.</p>
<p>Методи навчання:</p>	<p>Словесні: пояснення, бесіда, обговорення проблемних ситуацій. Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація. Практичні: написання рефератів, підготовка і виступи з доповідями, обговорення доповідей та справи.</p>
<p>Рекомендована література:</p>	<p style="text-align: center;">Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Алексієвець О. М. Просодичні засоби інтенсифікації висловлювань сучасного англійського мовлення. Тернопіль: Економічна думка, 2012. 200 с. 2. Вербич Н.С. Інтонація переконування в публічному мовленні:

	<p>Національна Академія Наук України. Інститут української мови. Луцьк: ВМА «Терен», 2011. 204с.</p> <p>3. Ковалинська І. В. Невербальна комунікація. К.: Освіта України, 2014. 289 с.</p> <p style="text-align: center;">Додаткова</p> <p>1. Бігунова Н.О., Савілова Л.В. Інтонаційна організація мовленнєвих актів компліменту та лестощів в англomовному кінодискурсі. Записки з романо-германської філології. Випуск 1 (50). Одеса: Фенікс, 2023. С. 4 – 14. http://rgnotes.onu.edu.ua/article/view/285546</p> <p>2. Вищук Г.В., Перегудова О.О., Філатова А.В. Настановно-корективний курс англійської мови. Вінниця: Нова книга, 2013. 192 с.</p> <p>3. Савілова Л.В. Особливості актуального членування усного висловлювання в англomовній академічній комунікації. Наука та освіта в умовах воєнного часу: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Дніпро, 2023. С. 146 – 148.</p> <p>4. Яшенкова О. В. Основи теорії мовної комунікації. К.: Академія, 2011. – 304 с.</p> <p style="text-align: center;">Електронні інформаційні ресурси</p> <p>1. https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/medium_pronunciation</p> <p>2. https://learningenglish.voanews.com/</p> <p>3. https://www.youtube.com/watch?v=Y3JOteXB9do</p> <p>4. https://www.youtube.com/watch?v=_P7_69FeqnU</p> <p>5. https://pronuncian.com/podcasts/category/English+intonation</p>
Оцінювання:	<p>Поточний контроль: оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних доповідей, індивідуальних завдань.</p> <p>Підсумковий контроль: залік.</p> <p>Загальна оцінка – це середнє арифметичне від суми балів за поточний контроль.</p> <p>Здобувач вищої освіти отримує підсумкову оцінку за залікову навчальну дисципліну, якщо за результатами поточного контролю він набрав 60 і більше балів.</p> <p>Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав менше 60 балів, він повинен виконати залікове завдання (див. Розділ 11. Питання для поточного контролю) і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.</p> <p>Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він також може виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів підвищити свою підсумкову оцінку з дисципліни.</p>

<p>ПОЛІТИКА КУРСУ («правила гри»): <i>Відвідування занять</i> <i>Регуляція пропусків</i></p>	<p>Відвідування занять є обов'язковим. В окремих випадках навчання може відбуватись он-лайн з використанням дистанційних технологій. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій.</p> <p>Порядок та умови навчання регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І.Мечникова» (https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozhennya/poloz-org-osvit-process_2022.pdf).</p>
<p><i>Дедлайни та перескладання</i></p>	<p>Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів складання сесії; перескладання відбувається відповідно до «Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУ імені І.І. Мечникова» (http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozhennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf)</p>
<p><i>Політика академічної доброчесності</i></p>	<p>Регламентується «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одеського національного університету імені І.І. Мечникова» (https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/acad_council/polozhennya-antiplagiat-2021.pdf)</p>
<p><i>Використання електронних пристроїв на занятті</i></p>	<p>Під час занять не дозволяється користуватися мобільними телефонами, які попередньо мають бути переведені у беззвучний режим.</p> <p>Електронні пристрої використовуються лише за наявності відповідної вимоги в навчальному завданні.</p>
<p><i>Комунікація</i></p>	<p>Всі робочі оголошення або надсилаються через старосту академгрупи на електронну пошту, або через чат академгрупи у Viber/Telegram, або розміщуються в Google Class. Студенти мають регулярно перевіряти повідомлення і вчасно на них реагувати.</p>