

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І. МЕЧНИКОВА
Кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови



ЗАТВЕРДЖУЮ
Перший проректор

Майя НІКОЛАЄВА

" 31 " *серпня* 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Перша іноземна мова (англійська)

Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно),
перша-англійська

Освітньо-професійна програма: Германські мови та літератури (переклад
включно), перша – англійська

Робоча програма навчальної дисципліни «Перша іноземна мова (англійська)». Одеса, ОНУ, 2023. 24 с.

Розробники: Віт Ю.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Григорян Н.Р., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Дьоміна Н.Ю., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Євдокимова І.О., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Ланчуковська Н.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Матієнко А.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Пеліван О.К., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Савілова Л.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Хапіна О.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Григорян А.І., викладач кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

Протокол № 1 від "29" серпня 2023 р.

Завідувач кафедри _____



Наталя БІГУНОВА

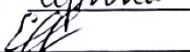
Погоджено із гарантом ОПП
«Германські мови та літератури
(переклад включно), перша –
англійська



Наталя БІГУНОВА

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету романо-германської філології

Протокол № 1 від "29" серпня 2023 р.
Голова НМК _____



Олена ГРИГОРОВИЧ

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

Протокол № ___ від "___" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри _____

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

Протокол № ___ від "___" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри _____

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна форма навчання	заочна форма навчання
<p>Загальна кількість: кредитів – 15/9</p> <p>годин – 206/180 (практична фонетика англійської мови, лексика англійської мови)*</p> <p>змістових модулів – 2/2</p>	<p>Галузь знань 03 Гуманітарні науки</p> <p>Спеціальність - 035 – філологія</p> <p>Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська</p> <p>Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)</p>	Обов'язкова	
		Рік підготовки:	
		1-й	1-й
		Семестри:	
		1-й	1-й
		2-й	2-й
		ЛЕКЦІЇ	
		Практичні, семінарські	
		1-й -68 год. 2-й -46 год.	1-й -24 год. 2-й -12 год.
		Самостійна робота	
		1-й -46 год. 2-й -46 год.	1-й -96 год. 2-й -48 год.
Форма підсумкового контролю:			
1-й залік 2-й іспит	1-й – 2-й іспит		

*від загальної кількості годин (450/270), що відводиться на вивчення навчальної дисципліни «Перша іноземна мова (англійська)»

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою курсу є розвиток мовленнєвої компетенції студентів, яка передбачає вміння мовця в автоматизованому режимі користуватися англійською мовою в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування з урахуванням інтра- та інтеркультурних проблем і тенденцій у англійськомовних країнах та Україні.

Основними **завданнями** курсу є:

- опанування навичками усного мовлення;
- активізація усної мовленнєвої компетенції, відпрацювання навичок на матеріалах автентичного характеру;
- введення матеріалу з опанування артикуляторною базою англійської мови.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

а) загальних (ЗК):

- **ЗК09.** Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською).

б) спеціальних (СК):

- **СК02.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- **СК06.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- **СК07** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
- **СК09.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою, державною та іноземними мовами.

- **СК10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програмні результати навчання (ПРН):

- **ПРН 01** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- **ПРН 02.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- **ПРН 11.** Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
- **ПРН 14.** Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
- **ПРН 15.** Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.
- **ПРН 17.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

- **знати** основні фонетичні правила, що регулюють англійську нормативну вимову в усному дискурсі; певний обсяг лексичних одиниць, що використовуються у різних сферах життя; принципи організації і використання висловлювань в різних комунікативних ситуаціях; принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів англійською мовою.
- **вміти** виокремлювати ритмічні групи в мовленнєвому потоці, вживати зв'язування слів у мовленнєвому потоці, користуватися основними типами моделей англійської мелодики, визначати значення незнайомих слів з контексту; робити усне повідомлення з демонстрацією набутих фонетичних вмінь.

3. Зміст навчальної дисципліни Семестр 1-й

Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови

- Тема 1. Класифікація голосних та приголосних.
- Тема 2. Типи складів та правила читання.
- Тема 3. Інтонаційне оформлення речень різних комунікативних типів.
- Тема 4. Диграфи. Особливості вимовляння сонантів.
- Тема 5. Низький спадний тон.
- Тема 6. Спадна ступінчаста шкала.
- Тема 7. Низький висхідний тон.
- Тема 8. Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямой мови.
- Тема 9. Правила наголосу.
- Тема 10. Інтонація привітань.

Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика.

- Тема 1. Module 1. Family circle. Appearance and Character.
- Тема 2. Module 1. Family circle. Age.
- Тема 3. Module 1. Family circle .Romance and Marriage.
- Тема 4. Module 1. Family circle . Family Life.
- Тема 5. Module 2. Daily Life. Daily Routine.

Семестр 2-й

Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови.

- Тема 11. Unit 1. The Communicative Function of Intonation.
- Тема 12. Unit 2. The Fall-Rise.
- Тема 13. Unit 3. The Sliding Head.
- Тема 14. Unit 4. The High Fall.
- Тема 15. Unit 5. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall.
- Тема 16. Unit 6. The Low Rise, The High Rise.
- Тема 17. Unit 7. The Rise Fall.

Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика.

- Тема 6. Module 2. Daily life. Food.
- Тема 7. Module 2. Daily life. Home.
- Тема 8. Module 3. Lifestyles. Work and Leisure.

4. Структура навчальної дисципліни

Семестр 1-й

Назви тем	Кількість годин
-----------	-----------------

	Денна форма					Заочна форма				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		л	п/с	лаб.	с.р.		л	п/с	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови										
Тема 1. Класифікація голосних та приголосних.	6		4		2	8		1		6
Тема 2. Типи складів та правила читання.	8		6		2	8		1		6
Тема 3. Інтонаційне оформлення речень різних комунікативних типів.	8		6		2	8		1		7
Тема 4. Диграфи. Особливості вимовляння сонантів.	6		4		2	8		2		7
Тема 5. Низький спадний тон.	8		6		2	8		1		6
Тема 6. Спадна ступінчаста шкала.	8		6		2	8		1		7
Тема 7. Низький висхідний тон.	8		6		2	8		1		6
Тема 8. Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямой мови.	8		6		2			2		7
Тема 9. Правила наголосу.	8		6		2	8		2		7
Тема 10. Інтонація привітань.	8		6		2	8		2		7
Разом за змістовим модулем 1	76		56		20	80		14		66
Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика										
Тема 1. Module 1. Family circle. Appearance and Character.	7		2		5	7		1		6
Тема 2. Module 1. Family circle. Age.	7		2		5	7		1		6
Тема 3. Module 1. Family circle. Romance and Marriage.	7		2		5	8		2		6
Тема 4. Module 1. Family circle. Family Life.	7		2		5	8		2		6
Тема 5. Module 1.	8		2		6	8		2		6

Family circle. Daily routine.									
Підсумкове заняття	2		2			2		2	
Разом за змістовим модулем 2	38		12		26	40		10	30
Всього за 1-й семестр	114		68		46	120		24	96

Семестр 2-й

Назви тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		л	п/с	лаб.	с.р.		л	п/с	лаб	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови										
Тема 11. The Communicative Function of Intonation.	8		4		4	4		1		4
Тема 12. The Fall-Rise.	8		6		2	4				4
Тема 13. The Sliding Head.	8		4		4	4		1		3
Тема 14. The High Fall.	6		4		2	4		1		3
Тема 15. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall.	6		4		2	4		1		4
Тема 16. The Low Rise, The High Rise.	8		4		4	5		1		3
Тема 17. The Rise Fall.	8		4		4	5		1		3
Разом за змістовим модулем 1	52		30		22	30		6		24
Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика										
Тема 6. Module 2. Daily life. Food.	18		8		10	10		2		8
Тема 7. Module 2. Daily life. Home.	10		4		6	10		2		8
Тема 8. Module 3. Lifestyles. Work and Leisure.	12		4		8	10		2		8
Разом за змістовим модулем 2	40		16		24	30		6		24
Всього за 2-й семестр	92		46		46	60		12		48

Разом за навчальний рік	206		114		92	180		36		144
-------------------------	-----	--	-----	--	----	-----	--	----	--	-----

**6. Теми практичних занять
Семестр 1-й**

Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Класифікація голосних: 1) за особливостями положення язика. 2) за особливостями положення губ. 3) за тривалістю. 4) за стабільністю артикуляції. Класифікація приголосних: 1) за способом утворення перешкоди, 2) за роботою активного органу мовлення і місцем утворення перешкоди, 3) за участю голосових зв'язок, 4) за енергією, використаною при артикуляції приголосного звуку, або за силою вимовляння. [тут і далі: 1]	4	1
2	Типи складів та правила читання. 1) Відкритий склад 2) Закритий склад 3) Третій тип складу «голосна+r» 4) Четвертий тип складу 5) Ненаголошені склади	6	1
3	Інтонаційне оформлення речень різних комунікативних типів. 1) Позитивні речення 2) Питальні речення 3) Наказові речення 4) Окличні речення	6	1
4	Диграфи. Особливості вимовляння сонантів. 1) Вправи 2) Аудіювання	4	2

5	Низький спадний тон. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	1
6	Спадна ступінчаста шкала. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	1
7	Низький висхідний тон. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	1
8	Інтоніяція звернення. Інтоніяція слів автора. Інтоніяція непрямой мови. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	2
9	Правила наголосу. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	2
10	Інтоніяція привітань. 1) Фонетичні вправи 2) Аудіювання.	6	2
Разом за ЗМ 1		56	14

Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема 1. Appearance and Character. [тут і далі: 3] 1. Нова лексика. 2. Текст "Appearance and Character". 3. Лексичні вправи. 4. Аудіювання.	2	1
2	Тема 2. Age. 1. Нова лексика. 2. Текст "The Royal Family". 3. Лексичні вправи. 4. Аудіювання.	2	1

3	Тема 3. Romance and Marriage. 1. Нова лексика. 2. Текст “British Wedding Customs and Superstitions”. 3. Лексичні вправи. 4. Аудіювання.	2	2
4	Тема 4. Family Life. 1. Нова лексика. 2. Текст “The Fun of Family Life”. 3. Лексичні вправи. 4. Аудіювання.	2	2
5	Тема 5. Daily Routine. 1. Нова лексика. 2. Текст “Daily Routine”. 3. Лексичні вправи. 4. Аудіювання.	2	2
Підсумкове заняття		2	2
Разом за ЗМ 2		12	10

Семестр 2-й

Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
11	Unit 1. The Communicative Function of Intonation [тут і далі : 2] 1) Theory on Intonation; 2) The scheme of phonological analysis; 3) Text: “The Princess and The Frog”.	4	1
12	Unit 2. The Fall-Rise. 1) Theory 2) Drills: the Fall-Rise 3) Text: “The Fisherman”.	6	
13	Unit 3. The Sliding Head. 1) Theory; 2) Drills: the Sliding Head 3) Dialogues “Stress-Time”.	4	1

14	Unit 4. The High Fall. 1) Theory 2) Drills: the High Fall 3) Dialogues “Stress-Time”.	4	1
15	Unit 5. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall. 1) Theory; 2) Drills: DSH+LF/HF; 3) Text: “The Mountaineer”.	4	1
16	Unit 6. The Low Rise, The High Rise. 1) Theory; 2) Drills: the LR and the HR; 3) Text: “The Irish Stew”.	4	1
17	Unit 7. The Rise Fall. 1) Theory; 2) Drills: the Rise Fall; 3) Text: “Alice’s Adventures in Wonderland”.	4	1
Разом за ЗМ 1		30	6

Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		денна	заочна
1	Тема 6. Food [3]. 1. Нова лексика. 2. Текст “Ukrainians’ Eating Habits and Food Preferences”. 3. Лексичні вправи 4. Аудіювання.	8	2
2	Тема 7. Home. 1. Нова лексика. 2. Текст “My Home”. 3. Лексичні вправи 4. Аудіювання.	4	2
3	Тема 8. Work and Leisure. 1. Нова лексика. 2. Текст “Summer Job for You”. 3. Лексичні вправи 4. Аудіювання.	4	2

Разом за ЗМ 2	16	6
Разом за навчальний рік	114	36

8. Самостійна робота

Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови.

№	Назва теми/види завдань	Кількість годин	
		стаціонар	заочна
1.	Конспект теорії «Класифікація голосних та приголосних». Підготовка до практичного заняття. (Тема 1)	4	5
2.	Конспект теорії «Типи складів. Правила читання». Підготовка до практичного заняття.	4	5
3.	Інтонування та транскрипція речень різних комунікативних типів. Підготовка до практичного заняття.	4	5
4.	Конспект теорії «Правила читання диграфів». Підготовка до практичного заняття.	4	5
5.	Конспект теорії «Низький висхідний тон». Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття.	4	5
6.	Конспект теорії «Спадна шкала. Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття.	4	5
7.	Конспект теорії «Низький нисхідний тон». Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття.	4	6

8.	<p>Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямой мови.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспект теорії. 2. Транскрипція та інтонування речень: <ol style="list-style-type: none"> a) Children, listen to me! Mary, come here. I don't remember, doctor. That's all right, darling. b) He asked: "What's up?" "I'm not ready", he said. "I'm sorry", again repeated the girl. "What a pity!" was all I said when he broke a glass. c) Doctor Sandford says he must pay a lot of money. 	4	6
9.	<p>Правила наголосу та розподілу на склади.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспект теорії («Правила розподілу на склади. Наголос в двоскладових і односкладових словах» - с. 31-32, «Читання голосних в ненаголошеному складі» - с. 37) 2. Транскрипція та інтонування тексту The Hard Worker (с.34). 	4	6
10.	<p>Інтонація звернення (Тема 10).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспект теорії (с.54) 2. Транскрипція тексту The Princess and the Frog (с.55), фонологічний аналіз перших трьох речень. 	4	6
11.	<p>Unit 1. The Communicative Function of Intonation . Конспект теорії. Text: "The Princess and The Frog" - транскрипція, інтонування, виразне читання..</p>	4	6
12.	<p>Unit 2. The Fall-Rise. Конспект теорії. Text: "The Fisherman" - транскрипція, інтонування, виразне читання.</p>	2	6
13.	<p>Unit 3. The Sliding Head. Конспект теорії. Підготовка до практичного заняття.</p>	4	6
14.	<p>Unit 4. The High Fall. Конспект теорії. Підготовка до практичного заняття.</p>	2	6
15.	<p>Unit 5. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall. Конспект теорії. Text: "The Mountaineer" транскрипція, інтонування, виразне читання.</p>	2	6

16.	Unit 6. The Low Rise, The High Rise. Конспект теорії. Text: “The Irish Stew” - транскрипція, інтонування, виразне читання.	4	6
17.	Unit 7. The Rise Fall. Конспект теорії. Text: “Alice’s Adventures in Wonderland” – транскрипція, інтонування, виразне читання.	4	6
Разом за ЗМ 1		46	96

Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика.

№	Назва теми	Кількість годин	
		стаціонар	заочна
1.	<p>Тема 1: Appearance and Character</p> <p>1. Транскрипція нової лексики за темою (Appearance – с. 4) (підготовка до диктанту із транскрипцією); виконання впр. 1-6 (с. 6); читання (за записом) та переклад тексту “What's in a Face?” (С.7); аудіювання № 1 (с. 19) [тут і далі: 3].</p> <p>2. Транскрипція нової лексики за темою (Character + Colloquial phrases – с. 5) (диктант із транскрипцією). Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту “What's in a Face?” (С. 7); виконання впр. 1-9 (с. 9-11); аудіювання № 2 (с. 20-21).</p> <p>3. Читання (за записом) та переклад тексту “Appearance and Character” (с.8); виконання впр. 2 до тексту (с. 8), впр. 10-19 (с. 12-14); аудіювання № 3 (с. 22).</p> <p>4. Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту “Appearance and Character” (с. 8); виконання впр. 20-26 (с. 15-18); аудіювання № 4 (с. 23-24).</p>	5	6
2.	<p>Тема 2: Age</p> <p>Транскрипція нової лексики за темою (Age – с. 28) (підготовка до диктанту із транскрипцією); виконання впр. 1-7 (с. 30-31); читання (за записом) та переклад тексту “The Royal Family” (с.30); аудіювання № 1 (с. 33). Висловити свою думку щодо ейджизму.</p> <p>2. Намалювати фамільне дерево та розповісти про свою родину.</p>	5	6

3.	<p>Тема 3: Romance and Marriage</p> <p>1. Транскрипція нової лексики (с. 32) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту "British Wedding Customs and Superstitions" (с. 33); виконання впр.2 до тексту (стор. 34), впр. Vocabulary Booster 2 (стор. 34), впр. 1-4 (с.35).</p> <p>2. Впр. 5-11 (с.36-37). Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту "British Wedding Customs and Superstitions" (с.33), Аудіювання № 1 (с. 48)).</p> <p>3. Короткий переказ одного з додаткових текстів (с. 38-47). Аудіювання № 2 (с. 49-50).</p>	5	6
4.	<p>Тема 4. Family life. Транскрипція нової лексики (с. 32) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту "The fun of family life " (с. 63); виконання впр.2 до тексту (стор. 63), впр. 1-5 (с.64-65).</p> <p>Аудіювання № 1 (с. 68).</p>	5	6
5.	<p>Тема 5. Daily life. Транскрипція нової лексики (с. 73) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту "Daily life" (с. 74); виконання впр.2 до тексту (стор. 74), впр. 1-5 (с.75).</p> <p>2.Розповісти про свій робочий день.</p> <p>Аудіювання № 1(с. 78).</p>	6	6
6.	<p>Тема 6: Food</p> <p>1. Транскрипція нової лексики (с. 65), читання (по касеті) та переклад тексту "Ukrainians' Eating Habits and Food Preferences" (с. 67), впр. 1-5 (с. 67-68). Аудіювання № 1 "Food Facts" (с. 75).</p> <p>2. Транскрипція нової лексики (с. 66), диктант з лексики (с. 65), переказ тексту "Ukrainians' Eating Habits and Food Preferences" (с. 67), впр. 6 (с. 68), впр. 1-3 (с. 72) + дати аудіювання 2 "Not a Very Enjoyable Meal" (с. 76).</p> <p>3. Транскрипція нової лексики (с. 69), диктант з лексики (с. 66), читання (за касетою) та переклад тексту "Meals in Britain" (с. 71), впр. 4-8 (с. 72-73). Аудіювання № 3 "Did you Know?" (с. 77).</p> <p>4. Транскрипція нової лексики (с. 70), диктант з лексики (с. 69), переказ тексту "Meals in Britain" (с. 71), читання (за записом) та переклад 3-х останніх текстів (с. 71), впр. 9-12 (с. 74); Аудіювання № 4 "Unusual Dishes" (с. 78-79).</p> <p>5. Підготовка до диктанту з лексики (з фразами) (с. 70). Переказ текстів на с. 71.</p>	10	6

7.	Тема 7: Home. 1. Транскрипція нової лексики (с. 94), читання та переклад тексту "Sweet home" (с. 95), впр. 1-7(с. 97-98). Аудіювання № 1 "Food Facts" (с. 75). 2. Розповісти про свою квартиру (будинок). 3. Аудіювання 1, с.102. 4. Підготовка до диктанту з лексики (с. 94).	6	6
8.	Тема 8. Time and leisure. 1. Транскрипція нової лексики (с. 108-109), читання та переклад тексту "Jobs in America" (с. 109), впр. 1-5 (с. 110-111). 2. Підготовка до диктанту з лексики (з фразами) (с. 108-109). Переказ тексту 3 на с. 114. 3. Аудіювання 1, с.119-120	8	6
Разом за ЗМ 2		46	48
Разом за навчальний рік		92	144

9. Методи навчання

Словесні: пояснення правил, понять, явищ, термінів; бесіда викладача з групою; інструктування, коментування, роз'яснення викладачем змісту і способу виконання завдань; опис мовних фактів і явищ; навчальна дискусія.

Наочні: : ілюстрування навчального матеріалу, демонстрування відео- та аудіозаписів.

Практичні: самостійні завдання, творчі завдання. Вправи (усні та письмові): рецептивні, репродуктивні, продуктивні; некомунікативні, умовно-комунікативні, комунікативні. Комунікативний метод.

10. Форми контролю і методи оцінювання

Поточний контроль: усне опитування, контрольні письмові роботи, оцінювання активності на занятті.

Підсумковий контроль: залік, іспит.

Критерії оцінювання

Відповідь оцінюється за 100-бальною системою на основі наступних критеріїв:

- 1) повнота та самостійність відповіді;
- 2) швидкість мови;
- 3) граматична, лексична та стилістична правильність мови.

Відмінно – А (90-100 б. - зараховано). Підготовлене мовлення. Здобувач добре розуміє текст включаючи зміст, виражений імпліцитно, та повністю передає його зміст англійською мовою. Мова швидка, кількість лексичних та граматичних помилок - не більше 2. Непідготовлене мовлення. Здобувач вільно та аргументовано викладає свою точку зору щодо обговорення. Мова швидка. Кількість лексичних та граматичних помилок - не більше 3.

Добре – В (85-89 б. - зараховано). Підготовлене мовлення. Здобувач добре розуміє текст, включаючи зміст, виражений імпліцитно, та повністю передає його зміст англійською мовою. Мова швидка, кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 3.

Непідготовлене мовлення: здобувач вільно та аргументовано викладає свою точку зору щодо обговорення. Мова швидка. Кількість лексичних та граматичних помилок - не більше 5.

Добре – С (75-84 б. - зараховано). Підготовлене мовлення. Здобувач розуміє основний зміст статті, але не вловлює сенс, виражений імпліцитно. Мова дещо сповільнена. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 5. Непідготовлене мовлення. Здобувач недостатньо вільно та аргументовано викладає свою точку зору щодо обговорення. Мова дещо сповільнена. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 7.

Задовільно – D (70-74 б. - зараховано). Підготовлене мовлення. Здобувач розуміє основний зміст статті, але не вловлює сенс, виражений імпліцитно. Мова сповільнена. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 7. Непідготовлене мовлення. Здобувач відчуває труднощі у викладі своєї точки зору щодо обговорення. Мова сповільнена. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 9.

Задовільно – E (60-69 б. - зараховано). Підготовлене мовлення. Здобувач розуміє основний зміст тексту, але недостатньо повно передає його зміст. Мова сповільнена. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 8. Непідготовлене мовлення. Здобувач не може аргументовано висловити свою точку зору щодо обговорення, дає короткі відповіді на запитання, відчуває труднощі у виборі слів і граматичних конструкцій. Кількість лексичних та граматичних помилок – не більше 10.

Незадовільно – FX (35-59 б. – не зараховано). Підготовлене мовлення. Студент не повністю розуміє текст, висловлюється коротко, у повільному темпі. Кількість лексичних та граматичних помилок – понад 8. Непідготовлене мовлення. Здобувач не висловлюватиме свої думки, на запитання відповідає односкладово, відчуває труднощі у виборі слів та граматичних конструкцій. Кількість лексичних та граматичних помилок – понад 10.

11. Питання для поточного контролю

1 семестр

Module 1. Practical English Phonetics.

1. The articulatory system.
2. The soft palate
3. Classification of vowels.
4. Tense and lax vowels.
5. Vowel length and stress.
6. Reduced vowels.

7. Classification of consonants.
8. Two-consonant clusters.
9. The role of the different parts of the tongue in voicing vowels.
10. Types of syllables.
11. Digraphs reading rules.
12. Stress in compound nouns.
13. Prefixes and stress.
14. Assimilation.
15. Aspiration.
16. Loss of plosion.
17. Loss of aspiration.
18. Reciprocal assimilation.
19. Nasal plosion.
20. Lateral plosion.
21. English as stress-timed or stress-based language
22. Intonation patterns of sentences of different communicative types.
23. Digraphs. Features of pronunciation of sonants.
24. The Low falling tone.
25. The Descending stepping scale.
26. The Low rising tone.
27. Intonation of direct address.
28. Intonation of the author's words.
29. Intonation of indirect speech.
30. Intonation of greetings.

Module 2. Speaking practice.

31. Family circle.
32. Big and small families: advantages and disadvantages.
33. Young people's choice: living with their parents or moving out.
34. Who do you think knows you better, your mother (or father) or your best friend?
Why?
35. Common belief and stereotypes concerning men and women.
36. Judging people by appearance.
37. Description of a friend.
38. Description of a celebrity.
39. Character traits that you most admire in people.
40. Character traits that you would like to have/ get rid of.
41. Why do people gossip?
42. Clothes: quality items or cheap ones?
43. High-fashion designers.
44. The reasons for buying designer labels.
45. Age: why are people afraid of old age?
46. Generation gap.
47. Advantages of having a friend of a different generation.
48. Friends for life; myth or reality?
49. Romance and Marriage.
50. Wedding customs and traditions.
51. Wedding superstitions.

52. Pets: faithful and affectionate animals.
53. Breeding animals.
54. Weird and exotic pets.
55. Daily Routine.
56. Are you a well-organised person?
57. Is punctuality a virtue?
58. What are you going to have for dinner tonight?
59. What are you going to do on Saturday night?
60. What is your share of the household chores?

Питання для підсумкового контролю

2 семестр

Module 1. Practical English Phonetics.

1. Functional aspect of speech sounds.
2. The Phoneme
3. Phonemes in connected speech.
4. Distinctive features of the phoneme.
5. Transcription.
6. The syllable.
7. The Theories of syllable formation.
8. The structure of the English syllable.
9. Syllabification.
10. Functions of the syllable.
11. English Word Stress.
12. The nature of English Word Stress.
13. Linguistically relevant degrees of Word Stress.
14. The accentual patterns of English Words.
15. The accentual tendencies in English.
16. The functions of Word Stress.
17. The prosodic system of English.
18. Prosody and Intonation.
19. Prosodic units.
20. Prosodic Subsystems
21. Pitch.
22. Utterance Stress.
23. Rhythm.
24. Tempo.
25. Pauses.
26. Functions of Intonation / Prosody.

Module 2. Speaking practice.

27. Food preferences.
28. Contradictory information about healthy food.
29. Organically grown food versus industrially farmed food.
30. Ready-made and take-away food.
31. Eating habits.
32. Eating out.

33. Fussy eaters.
34. Table manners.
35. Meal times for children: should parents be strict about them?
36. Talking politely.
37. Making, refusing and accepting offers.
38. Subjects you should not talk about.
39. Things that might cause offence.
40. Asking for permission to interrupt.
41. The ways of travelling.
42. The last journey you made.
43. Waiting at the airport.
44. Forms of public transport. Their advantages and disadvantages.
45. Bus and tram fares.
46. Dangerous things that people do while driving.
47. Leisure time: options..
48. Traditions and rituals.
49. Religious holidays.
50. Fiction. Genres. The way to recognition.
51. Paper and electronic books.
52. Book selection criteria.
53. Cinema: favorite genres and films.
54. Retro and modern movies. Special effects.
55. Remakes and sequels.
56. Critical reviews of films.
57. The life of celebrities.
58. Photography as a lifestyle.
59. Locations for photos.
60. Selfie as a phenomenon of mass communication, as a disease of the information society.

Приклад екзаменаційного білета

1. Виразне читання незнайомого художнього монологічного тексту з вживанням адекватних інтонаційних моделей, що було пройдено у ЗМ 1.
2. Фонологічний аналіз уривку з цього тексту.
3. Письмовий переклад з української мови речень з тем, що були пройдені у ЗМ 2.
4. Бесіда на теми з ЗМ 2.

12. Розподіл балів, які отримують студенти Семестр 1-й

У 1-ому семестрі за кожну тему змістового модуля здобувач може отримати максимальну оцінку 100 балів (середнє арифметичне суми балів за теми, що були пройдені). Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку за залікову навчальну дисципліну, якщо за результатами поточного контролю він набрав 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав менше 60 балів, він повинен виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

Якщо за результатами поточного контролю здобувач вищої освіти набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він також може виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів підвищити свою підсумкову оцінку з дисципліни.

У **2-ому** семестрі за кожний змістовий модуль здобувач може отримати максимальну оцінку – 100 балів (середнє арифметичне за кожну з тем, що було пройдено). Складання іспиту оцінується також в 100 балів. Загальна оцінка з навчальної дисципліни - середнє арифметичне суми балів за поточний та підсумковий контроль.

Поточний контроль				Загальна оцінка
№ змістових модулів і тем	Бали	№ змістових модулів і тем ЗМ 2	Бали	
ЗМ 1				100
Тема 1.	100	Тема 1.	100	
Тема 2.	100	Тема 2.	100	
Тема 3.	100	Тема 3.	100	
Тема 4.	100	Тема 4.	100	
Тема 5.	100	Тема 5.	100	
Тема 6.	100			
Тема 7.	100			
Тема 8.	100			
Тема 9.	100			
Тема 10.	100			
Разом за ЗМ 1	100	Разом за ЗМ 2	100	

Семестр 2-й

Поточний контроль				Підсумковий контроль (іспит)	Загальна оцінка
№ змістових модулів і тем	Бали	№ змістових модулів і тем ЗМ 2	Бали		
ЗМ 1				100	100
Тема 11.	100	Тема 6.	100		
Тема 12.	100	Тема 7.	100		
Тема 13.	100	Тема 8.	100		
Тема 14.	100				
Тема 15.	100				

Тема 16.	100				
Тема 17.	100				
Разом за ЗМ 1	100	Разом за ЗМ 2	100		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	Зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C		
70-74	D		
60-69	E	задовільно	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13. Методичне забезпечення

1. Матієнко-Сільницька А.В., Грігорян А.І. Перша іноземна мова (англійська). Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови: навчально-методичний посібник для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. 152 с.
2. Ланчуковська Н.В. Evergreen Vocabulary Topics : навчальний посібник з лексики для студентів 1 курсу англійського відділення факультету РГФ. Одеса: Фенікс, 2020. 155 с.
3. Робоча програма навчальної дисципліни «Перша іноземна мова (англійська)». Одеса: ОНУ, 2023. 24 с.
4. Силабус навчальної дисципліни «Перша іноземна мова (англійська)». Одеса: ОНУ, 2023. 5 с.

14. Рекомендована література

Основна

1. Євдокимова І.О., Ланчуковська Н.В., Хапіна О.В. Методичний посібник «Easy Phonetics» до курсу «Основна іноземна мова (англійська)» для здобувачів ступеня вищої освіти (бакалавр) I року заочної форми навчання спеціальності 035 філологія, спеціалізації 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша англійська». Одеса: ОНУ, 2020. 80 с.
2. Євдокимова І.О. Vocabulary for Basic Topics : метод. посіб. з лексики англійської мови для студентів спец. 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська». Одес. нац. ун-т ім. І.І. Мечникова, Ф-т романо-германської філології. Одеса : ОНУ, 2020. 82 с.
3. Кравченко Н.О., Григорян Н.Р., Хапіна О.В., Ланчуковська Н.В., Віт Ю.В., Бігунова Н.О., Євдокимова І.О., Дьоміна Н.Ю., Пеліван О.К., Савілова Л.В., Бондаренко К. А. Навчальний посібник з фонетики для студентів 1 курсу факультету романо-германської філології. Одеса, 2020. 130 с.

4. Baker A. Ship or Sheep. An Intermediate Pronunciation Course. Cambridge University Press, 2015.
5. Hill L.A. Elementary Stories for Reproduction. Oxford University Press, 1996.
6. Vaughan-Rees M. Test Your Pronunciation. Pearson & Longman, 2002. 96 p.

Додаткова

1. Бігунова Н.О., Дьоміна Н.Ю. Етапи викладання фонетики англійської мови в українських закладах вищої освіти. Вісник Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка. Серія : Педагогічні науки. Глухів : Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, 2023. Вип. 1(51). С. 66-72.
2. Возна М.О., Гапонів А.Б., Акулова О.О. Англійська мова. 1 курс : підруч. для студ. та виклад. вищ. навч. заклад. / за заг. ред. В. І. Карабана. Вид. 2, випр. та допов. Вінниця : Нова Книга, 2012. 568 с.
3. Громова О.П., Піддубна Л.М. Практична фонетика англійської мови. Частина 1: Навч. посібник. Дніпропетровськ: НМетАУ, 2019. 57с.
4. Євдокимова І.О., Пеліван О.К., Хапіна О.В. The Concept «Support» in the Oral English Political Discourse. Вчені Записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія : Філологія. Журналістика. К. : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 34 (73). № 2 Т.1, 2023. С. 63-68.
5. Пеліван О.К., Євдокимова І.О., Хапіна О.В. Роль частотного параметру інтонації в реалізації комунікативної інтенції в англійському діалогічному дискурсі. Закарпатські філологічні студії. Ужгород : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 28. Т. 2. С. 97-102.
6. Dorothy E. Zemach, Lida Baker, Steven Gershon. Skillful: Listening and Speaking 1. Student's Book with Digibook access. Macmillan Education. 2012. 112 p.
7. Hancock M. English Pronunciation in Use. Intermediate book with answers and downloadable audio. Cambridge University Press, 2017.
8. Thorn Sh. Real Life. Real Listening. Collins, 2013. 192 p.
9. Yevdokimova I., Khapina O. Ways of Teaching English Intonation. The world of science and innovation : Proceedings of the XII International Scientific and Practical Conference (1-3 July, 2021). London, United Kingdom, 2021. С. 89-95.
10. Zemach D. E., Baker L., Gershon S. Skillful: Listening and Speaking 1. Student's Book with Digibook access. Macmillan Education. 2012. 112 p.

15. Електронні інформаційні ресурси

1. <https://tophonetics.com>
2. <https://scholar.harvard.edu/files/adam/files/phonetics.ppt.pdf>
3. online converter of English text to IPA phonetic transcription <https://tophonetics.com>
4. Cambridge Dictionary
<https://dictionary.cambridge.org>
5. Oxford Learner's Dictionary <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>
Dictionary by Merriam-Webster
<https://www.merriam-webster.com>
6. Synonyms and Antonyms of Words <https://www.thesaurus.com>
7. Online Collocation Dictionary <https://www.freecollocation.com>
8. The Free Dictionary by Farlex <https://idioms.thefreedictionary.com>