

ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І. МЕЧНИКОВА

Кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-педагогічної роботи



Хмарський В.М.

серпень 2020 р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Основна іноземна мова (англійська)

Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно),  
перша – англійська

Факультет романо-германської філології

2020 – 2023

Робоча програма складена на основі навчальної програми з дисципліни  
**Основна іноземна мова (англійська)**

Розробники: Євдокимова І.О., к. філол. н., доц.;  
Хапіна О.В., к. філол. н., доц.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри теоретичної та прикладної  
фонетики англійської мови

Протокол № 1 від "28" серпня 2020 р.

Завідувач кафедри



Кравченко Н.О.

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету романо-германської  
філології

Протокол № 1 від "31" серпня 2020 р.

Голова НМК



Телецька Т.В.

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теоретичної та прикладної фонетики  
англійської мови

Протокол № 1 від "30" серпня 2021 р.

Завідувач кафедри



Н. Кравченко

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теоретичної та прикладної фонетики  
англійської мови

Протокол № 1 від "25" серпня 2022 р.

Завідувач кафедри



Н. Кравченко

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		заочна форма навчання	
<p>Кількість кредитів – 3,6 (практична фонетика; усна комунікація)*</p> <p>годин – 108</p> <p>залікових модулів – 1</p> <p>змістових модулів – 2</p>	<p>Галузь знань</p> <p>03 Гуманітарні науки</p> <p>Спеціальність -</p> <p>035 – філологія</p> <p>Спеціалізація:</p> <p>035.055 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська</p> <p>Рівень вищої освіти:</p> <p>перший (бакалаврський)</p>	Обов'язкова	
		Рік підготовки:	
		3-й	
		Семестр	
		5-й	6-й
		ЛЕКЦІЇ	
		-	-
		Практичні, семінарські	
		18 год.	18 год.
		Самостійна робота	
		36	36 год.
		Форма підсумкового контролю:	
залік	Іспит		

\* від загальної кількості кредитів (11), що відводяться на вивчення навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)»

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Мета** курсу «**Основна іноземна мова (англійська)**» є розвиток мовленнєвої компетенції студентів, яка передбачає вміння мовця в автоматизованому режимі користуватися англійською мовою в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування з урахуванням інтра- та інтеркультурних проблем і тенденцій у англійськомовних країнах та Україні. Сформувані у студентів тверді навички володіння діалогічним і монологічним мовленням в рамках розмовного та художнього стилів.

Основними **завданнями** курсу є:

- поглиблення та розвиток навичок з усіх аспектів мовної діяльності: усного мовлення, читання, письма;

- активізація усної мовленнєвої компетенції, відпрацювання навичок на матеріалах автентичного характеру.

Водночас метою курсу є розширення політичного та загальнокультурного світогляду здобувача.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

**а) загальних (соціально-особистісних) (ЗК):**

- **ЗК04.** Здатність бути критичним і самокритичним.
- **ЗК05.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
- **ЗК06.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- **ЗК08.** Здатність працювати в команді та автономно.
- **ЗК09.** Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською).
- **ЗК10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.
- **ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- **ЗК12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

**б) спеціальних (фахових, предметних) (СК):**

- **СК02.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- **СК03.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії англійської мови.
- **СК06.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

- **СК07.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та усного і письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.
- **СК08.** Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
- **СК09.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою, державною та іноземними мовами.
- **СК10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

**Програмні результати навчання.** У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен:

- **ПР 01.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
- **ПР 02.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
- **ПР 10.** Знати норми літературної англійської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

## **2.Зміст навчальної дисципліни**

### **Семестр 5-й**

**Змістовий модуль 1.** Практична фонетика англійської мови: Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу.

Тема 1. Інтонація як складова ораторського мистецтва.

Тема 2. Акустичний образ дискурсу наративу та автобіографії.  
Пошукове аудіювання.

**Змістовий модуль 2.** Усна комунікація англійською мовою

Тема 1. Work and Career. Trades and Professions. Jobs in a Workplace.

Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.

## Семестр 6-й

**Змістовий модуль 1.** Практична фонетика англійської мови: Інтенаційна організація різних типів тексту й дискурсу.

Тема 3. Акустичний образ дискурсу опису. Пошукове аудіювання.

Тема 4. Акустичний образ дискурсу міркування. Пошукове аудіювання.

**Змістовий модуль 2.** Усна комунікація англійською мовою

Тема 3. Health, Medicine and Life Style.

Тема 4. Weather: Its Conditions and Varieties.

## 4. Структура навчальної дисципліни СЕМЕСТР 5-й

Назва тем	Кількість годин			
	Заочна форма			
	Усього	у тому числі		
		л	п/с.	ср.
1	2	3	4	5
<b>Змістовий модуль 1.</b> Практична фонетика англійської мови: Інтенаційна організація різних типів тексту й дискурсу.				
Тема 1. Інтенація як складова ораторського мистецтва.	10	-	2	8
Тема 2. Акустичний образ дискурсу наративу та автобіографії. Пошукове аудіювання.	10	-	2	8
Разом за змістовним модулем 1	20	-	4	16
<b>Змістовий модуль 2.</b> Усна комунікація англійською мовою				
Тема 1. Work and Career.	18	-	8	10

Trades and Professions. Jobs in a Workplace.				
Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.	<b>16</b>	-	<b>6</b>	<b>10</b>
Разом за змістовним модулем 2	34	-	14	20
<b>Разом за 5-й семестр</b>	<b>54</b>	-	<b>18</b>	<b>36</b>

### СЕМЕСТР 6-й

Назва тем	Кількість годин			
	Заочна форма			
	Усього	у тому числі		
		л	п/с.	ср.
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Змістовий модуль 1.</b> Практична фонетика англійської мови: Інтенаційна організація різних типів тексту й дискурсу.				
Тема 3. Акустичний образ дискурсу опису. Пошукове аудіювання.	10	-	2	8
Тема 4. Акустичний образ дискурсу міркування. Пошукове аудіювання.	10	-	2	8
Разом за змістовним модулем 1	<b>20</b>	-	<b>4</b>	<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 2.</b> Усна комунікація англійською мовою				
Тема 3. Health, Medicine and Lifestyle	18	-	8	10

Тема 4. Weather: its Conditions and Varieties	16	-	6	10
Разом за змістовним модулем 2	34	-	14	20
<b>Разом за 6-й семестр</b>	<b>54</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>36</b>

### 5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

### 6. Теми практичних занять СЕМЕСТР 5-й

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<p><b>Змістовий модуль 1.</b> Практична фонетика англійської мови: Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу. Тема 1: Інтонація як складова ораторського мистецтва.</p> <p>Listening 1: I am broke. Answering the questions. Discussion of the problem of lack of money. Listening 2: Speaking on the topic: Exams. Answering the questions. The problem of cheating. Own attitude. Dialogue 1-2. Artistic presentation. Types of texts. Explanation, discussion. Imitating the intonation of the text: The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde.</p>	2
2	<p>Тема 2: Акустичний образ дискурсу нарративу та автобіографії. Пошукове аудіювання.</p> <p>Listening: <i>Your past</i>. Answering the questions. Retelling the text. Narrative structure: explanation, discussion. Louise's story: listening, structure discussion, expressive reading.</p>	2



	Listening: Mishaps happened to you. Discussion of facts when the plans went wrong and their effect and the result. Dialogue 3-4. Listening, artistic presentation. The Hound of the Baskervilles – expressive reading, retelling, summary.	
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>		<b>4</b>
<b>Змістовий модуль 2. Усна комунікація англійською мовою</b>		
1	<i>Тема 1: Work and Career. Trades and Professions. Jobs in a Workplace.</i> Discussion the new active vocabulary: role-play dialogues. Speaking about the working conditions using the word-combinations. Reading, translation and questions asking about the text: <i>Choosing a Career.</i> Fulfilling the exercises: 4-7.	2
2	Тема 1. Making up a story with the phrases given. Retelling the text: <i>Choosing a Career.</i> Responding to the statements given. Fulfilling the exercises: 8-12.	2
3	Тема 1. Composing a dialogue with the Colloquial Phrases. Expanding upon the situations at work. English-Ukrainian translation. Fulfilling the exercises: 13-19.	2
4	Тема 1. Vocabulary work: matching, using in a situation ex. 10. Writing a short essay on the topic “The kind of career you have can affect your life in many ways”. Making exercises: 20-27.	2
5	<i>Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.</i> Reading, translation the article “When an Interest becomes an Obsession”. Producing a short summary of the text. Making up a story using as many words from active vocabulary ex. 1 a) as it is possible. Means of transport – discussion of the best way of getting into the destination. Multiple choice exercises. Stress and weekends. Discussion. Fulfilling the exercises: 3-6.	2
6	Тема 2. Which hobbies/collections does the article talk about? Text discussion. Retelling the text. Composing a dialogue with a wide range of expressions ex.	2

	1 b). Gap filling. Dictionary work exercises: 7-10.	
7	Тема 2. Listening: Why I changed jobs. Matching the words and phrases with their equivalents. Translation into Ukrainian. Idioms practicing: ex. 11-14. Translation: English-Ukrainian, usage in own situations. Means of travelling and equipment: ex. 16. Discussion of the widely spread means of transport in different places of the world. Tourism and tourists: advantages and disadvantages. Problems caused to the nature, environment and self development.	2
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>		<b>14</b>
<b>Усього</b>		<b>18</b>

### СЕМЕСТР 6-й

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<b>Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови: Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу.</b> Тема 3: Акустичний образ дискурсу опису. Пошукове аудіювання.  Listening and discussion of the intonation image: Count Dracula. Expressive presentation of the text. Retelling it. Second memory: The great Mouse Plot: listening, reading, translation. The presentation of the description of Mrs. Pratchett. Listening to the text: Description of an old lady and her house: expressive presentation. Retelling the text.	2
2	Тема 4: Акустичний образ дискурсу міркування. Пошукове аудіювання.  My favourite fictional character own presentation. Discussion of the most unusual fictional character presented. The structure and vocabulary of argumentation: explanation, discussion. Listening to dialogues 7-8. Their artistic presentation. Listening: "Which new invention would you most like to	2

	see?" Answering the questions. Expressive reading of the passages. Retelling them. Presentation of the own favourite invention of the future. Their discussion.	
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>		<b>4</b>
1	<b>Змістовий модуль 2. Усна комунікація англійською мовою</b> <i>Тема 3: Health, Medicine and Lifestyle.</i> 1-2 columns of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Human body. Its structure and functions, reading, translation, answering the questions, and discussion of the text. Dictionary practice: fulfilling the exercises 3-9.	2
2	<i>Тема 3: Health, Medicine and Lifestyle.</i> 1-2 columns of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Systems of the Human Body: reading, translation. Questions discussion. Vocabulary practice. Usage in dialogues. Ukrainian equivalents of the terms.	2
3	<i>Тема 3: Health, Medicine and Lifestyle.</i> 1-2 columns of active vocabulary: dictation-writing, usage in own situations-dialogues.  Vocabulary practice of the functions of the Human Body. Fulfilling the exercises: 7-8. Speaking on the most unusual function of our body.	2
4	<i>Тема 3: Health, Medicine and Lifestyle.</i> 1-2 columns of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  The skeleton and its structure: reading, translation. Questions discussion. Discussion of the active Vocabulary. Fulfilling the exercises: ex-4-8.	2
5	<i>Тема 4. Weather: its Conditions and Varieties.</i> 1-2 columns of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Types of weather discussion. Role-play the dialogues about the weather priorities. Weather conditions in Ukraine-England: peculiarities and similarities. Presentation of students of weather conditions in different parts of Ukraine	2

	and England.	
6	<i>Тема 4. Weather: its Conditions and Varieties.</i> Weather idioms: English-Ukrainian translation, dialogical usage. The types of weather phenomenon: heat, wind, rain. Practice in situations. Weather questions-conversation. Listening to the current weather forecast. Discussion-retelling.	2
7	<i>Тема 4. Weather: its Conditions and Varieties.</i> Presentation of the Own weather forecast. Discussion of the best speaking, types of weather. The worst weather conditions ever happened in the world – group discussion. Speaking about the ideal weather. Describing the weather that day, the day before yesterday, the other day.	2
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>		<b>14</b>
<b>Усього за семестр</b>		<b>18</b>
<b>Усього за рік</b>		<b>36</b>

### 7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

### 8. Самостійна робота СЕМЕСТР 5-й

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин
<b>Змістовий модуль 1.</b> Практична фонетика англійської мови: Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу.		
1	Тема 1. Інтонація як складова ораторського мистецтва Reading, translation, writing notes, learning by heart the theory: Types of texts. Learning the definition of narration, description and argumentation. Their intonation structure. Listening, answering questions: The art of conversation. Preparation to talk on the topic. Working out the experience of having a speech.	2
	Тема 1. Інтонація як складова ораторського мистецтва Listen, indicate the intonation: stress, tempo, pauses, emotions, work out the segmental level, read expressively the text: From The Portabello Road. Answer the questions; prepare a short and detailed retelling of the text. Make the phonological analyses. Listening, reading, transcription, indication on the staves Dialogues Link – up: 1-3. Practicing their segmental and	4

	<p>supra segmental level paying attention to emotions expressed.</p> <p>Do phonological analysis.</p> <p>Create own examples of dialogues with the same intonation, practice their pronouncing.</p>	
	<p>Тема 1. Інтенація як складова ораторського мистецтва</p> <p>Listen to the text: <i>Your Past</i>. Answer the questions. Prepare a discussion: past and present: advantages and disadvantages / childhood memories.</p> <p>Listen to the part of text and prepare its expressive oral presentation paying attention upon the segmental level and intonation peculiarities, learning it by heart.</p> <p>Prepare a phonological analysis.</p>	2
2	<p>Тема 2. Акустичний образ дискурсу нарративу та автобіографії. Пошукове аудіювання</p> <p>Reading, translation, writing notes, learning by heart the theory: Narrative (story telling).</p> <p>Listening to the text: What happened at the wedding. Preparation for the discussion: answering questions.</p> <p>Reading the text: What stopped the wedding? Finding the sections of the story telling. Working out segmental and supra segmental level. Learning by heart.</p> <p>Phonological analysis of the text.</p>	2
	<p>Тема 2. Акустичний образ дискурсу нарративу та автобіографії. Пошукове аудіювання</p> <p>Reading and listening to the texts: Louise's story, What happened while the train was in the tunnel.</p> <p>Finding its structure.</p> <p>Working out segmental and supra segmental level. Learning by heart.</p> <p>Giving a phonological analysis.</p>	2
	<p>Тема 2. Акустичний образ дискурсу нарративу та автобіографії. Пошукове аудіювання</p> <p>Reading, translation, writing notes, learning by heart the theory: Life story. Preparation for the discussion of the difference between Ukrainian and English life story, paying attention to its intonation peculiarities.</p> <p>Listening and reading the text expressively: Camilla, Duchess of Lochmar. Working out segmental and supra segmental level. Learning by heart.</p> <p>Phonological analysis of the text.</p> <p>Listening, reading, transcription, indication on the staves</p> <p>Dialogues Link – up: 4-6. Practicing their segmental and supra segmental level paying attention to emotions expressed.</p>	4

	<p>Do phonological analysis.  Create own examples of dialogues with the same intonation, practice their pronouncing.  Listening to the text: Mishaps. Answering the questions.  Preparation for the discussion about unlucky days.</p>	
<b>Разом за ЗМ 1</b>		<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 2. Усна комунікація англійською мовою</b>		
1	<p>Тема 1: Work and Career. Trades and Professions. Jobs in a Workplace.  1st column of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Creating own stories.  Office workers admit being rude: reading, translation, retelling, using the active vocabulary.  Listening: Why I changed jobs. Answering the questions.  Preparation for the discussion.  Listening: Your ideal job. Fulfilling the exercises.  Preparation for the talking about the ideal job of your family and friends.</p>	4
	<p>Тема 1. Work and Career. Trades and Professions. Jobs in a Workplace.  2nd column of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Prepare a report on the topic: Your ideal job on the basis of the text: Why I changed jobs.  Prepare a story on the topic “The kind of career you have can affect your life in many ways”. Writing down the plan in a question like form.  Listening: <i>Planning future career</i>. Answering questions by fulfilling the gaps. Compose a report about your future career.  Make questions among your friends as to the future career they would like to have. Prepare a report on it.</p>	6
2	<p>Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.  1st column of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.  Make up a story using as many words as it is possible from the active vocabulary.  Reading, translation the text: When an Interest becomes an</p>	2

	Obsession Retell it. Make up 10 questions to the text.	
	<p>Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.</p> <p>2nd column of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.</p> <p>Rewrite the sentences in non-idiomatic English. Expand on the sentences.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) My father often goes on business trips abroad.</li> <li>2) I have travelled widely.</li> <li>3) The sights of the city attract tourists like a magnet.</li> <li>4) You may be able to win the holiday of a lifetime.</li> <li>5) Variety is the spice of life.</li> </ol> <p>Do the listening activity: Your Dream Weekend.</p> <p>Fulfill the exercises.</p> <p>Be ready to speak on the topic.</p>	2
	<p>Тема 2. Leisure and Entertainment. Sport, Books and Films, Music, Special events.</p> <p>3d column of active vocabulary: translating, transcription, learning by heart, composing own dialogues, learning them by heart.</p> <p>Render the extract from an article about a holiday disaster which appeared in the Travel section of a newspaper.</p> <p>Make up 3 dialogues, using the following sentences.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Where would you like to go?</li> <li>2) And what about going to ...?</li> <li>3) Don't you know what is on today?</li> </ol> <p>Prepare a report on the topic: your dream weekend on the basis of the text: Travelling.</p> <p>Reading, translation, retelling the texts: St. Valentine's Day, Halloween.</p>	6
	<b>Разом за 3М 2</b>	<b>20</b>
	<b>Разом</b>	<b>36</b>

### СЕМЕСТР 6-й

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість ГОДИН
<b>Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови:</b>		

Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу.		
1	<p>Тема 3. Акустичний образ дискурсу опису. Пошукове аудіювання.</p> <p>Listen, indicate the intonation: stress, tempo, pauses, emotions, work out the segmental level, read expressively the text: Dracula.</p> <p>Answer the questions; prepare a short and detailed retelling of the text.</p> <p>Make the phonological analyses:</p> <p>Listen to the text: The great mouse plot.</p> <p>Mark the stresses and tunes, read expressively. Retell the text.</p> <p>Learn the description of a lady by heart.</p>	4
	<p>Тема 3. Акустичний образ дискурсу опису. Пошукове аудіювання.</p> <p>Read the theory of Description. Translate the text. Make notes of it. Learn the basic information and its intonation peculiarities by heart.</p> <p>Find your own passage with sample of a description and prepare its reading according to the rules learnt.</p> <p>Do the listening activity of a text: World travelers. Answer the questions. Retell the plot of the story.</p>	4
2	<p>Тема 4. Акустичний образ дискурсу міркування. Пошукове аудіювання.</p> <p>Listen to the text: <i>An old lady and the house</i>.</p> <p>Prepare a short summary of the text.</p> <p>Do phonological analysis.</p> <p>Learn the passages of two descriptions by heart imitating its intonation structure.</p> <p>Mark stresses and tunes, prepare its artistic reading.</p> <p>Compose your own description of a country you last visited.</p> <p>Prepare its oral presentation of it.</p> <p>Read the text: World travelers.</p> <p>Prepare the summary of the text.</p>	4
	<p>Тема 4. Акустичний образ дискурсу міркування. Пошукове аудіювання.</p> <p>Listen to the text: Eating experiences abroad.</p> <p>Answer the questions.</p> <p>Mark stresses and tunes, paying attention to the pauses and tempo. Read the text.</p> <p>Compose own text with the description of a place you</p>	4



	<p>visited eating (abroad), concentrating upon the intonation counter.</p> <p>Read, translate and put down notes of the theory: Argumentation: opinion argumentation / for and against argumentation and their intonation peculiarities.</p> <p>Learn the vocabulary of each of the types of argumentation.</p> <p>Compose your own argumentation on the basis of the texts given.</p>	
<b>Разом за ЗМ 1</b>		<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 2. Усна комунікація англійською мовою</b>		
1	<p>Тема 3. Health, Medicine and Lifestyle.</p> <p>Write down the words and their transcription into your copybooks. Learn the active vocabulary. Compose short dialogues with them.</p> <p>Compose a game with these words.</p> <p>Write down a character sketch with the words given.</p> <p>Compose a topic: Visiting a doctor. Prepare its oral presentation of it.</p> <p>Write down the words on the topic: At the dentist.</p> <p>Compose a story about your last visiting the dentist. Speak on the work of this type of doctors.</p>	4
	<p>Тема 3. Health, Medicine and Lifestyle.</p> <p>Write down the words, translate and transcribe them of the active vocabulary: Health Care in Great Britain.</p> <p>Compose short situations using them.</p> <p>Read and translate the text: Health Care in Ukraine.</p> <p>Answer the questions.</p> <p>Retell the text.</p> <p>Speak about the health care in your local area.</p> <p>Read and translate the text: The human body. Answer the questions. Retell the text.</p> <p>Be ready to give definitions of the main terms connected with medicine.</p>	6
2	<p>Тема 4. Weather: <i>its Conditions and Varieties</i>.</p> <p>Write down the words, translate and transcribe them. Learn the words. Create short situations with them in the form of questions.</p> <p>Prepare a speaking on the topic: Weather in your region.</p> <p>Search the Internet on the topic: Climate change (Global warming). Prepare a speech on its topic.</p> <p>Speak about the last devastating weather conditions in your area.</p> <p>Prepare questioners as to form an interview from a polar expeditor.</p>	4

	<p>Тема 4. <i>Weather: its Conditions and Varieties.</i>          Prepare the speech on the topic: The weather and its varieties.          Nature. Weather. Culture context connected with weather in different countries of the world.          Compose a dialogue with a foreigner about the weather today.          Read, translate and retell the text using the given idioms.          Make up questions of different types to the text. Give short summary of the text.          Speak about weather forecast in Ukraine and England, making the search of the weather specialities.</p>	6
<b>Разом за ЗМ 2</b>		<b>20</b>
<b>Разом</b>		<b>36</b>

### **9. Індивідуальне навчально-дослідне завдання**

Не передбачено програмою.

### **10. Методи навчання**

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда.

Практичні: вправи, тренувальні вправи, творчі вправи, рольові ігри.

Обговорення проблемних ситуацій, ситуаційне навчання.

### **11. Методи контролю**

Поточний і періодичний контроль: усне опитування, контрольні письмові роботи, оцінювання активності на занятті, тестування.

Підсумковий контроль: усний та письмовий іспит.

#### **Критерії оцінювання:**

##### Відмінно:

1. Уміння складати усні повідомлення обсягом не менше 20 фраз на тему, що опрацьовується впродовж навчального модуля.
2. Уміння аргументовано пояснити свою точку зору.
3. Уміння творчо використовувати вивчений лексичний та інтонаційний матеріал.
4. Повне розуміння текстів для читання.
5. Припущення надзвичайно обмеженої кількості (граматичних, лексичних, фонетичних) помилок.

Дуже добре:

1. Уміння складати логічні тематичні повідомлення обсягом не менше 15 фраз.
2. Вміння оперувати вивченим лексичним та фонетичним матеріалом.
3. Розуміння основного змісту текстів для читання, правильні відповіді на запитання за текстом.
4. Наявність певної кількості граматичних/лексичних, фонетичних помилок, що не порушують зміст мовлення.

Добре:

1. Уміння складати тематичні висловлювання обсягом не менше 15 фраз з деякими порушеннями логіки викладу і аргументації.
2. Задовільне вміння оперувати вивченим лексичним та фонетичним матеріалом.
3. Розуміння основного змісту текстів для читання, відповіді на запитання за текстом з припущенням помилок.
4. Наявність певної кількості граматичних/лексичних, фонетичних помилок, що порушують розуміння змісту мовлення.

Задовільно:

1. Розуміння простих речень або фраз текстів для читання.
2. Вміння робити короткі повідомлення на підготовлену тему, з припущенням помилок, які ускладнюють спілкування.
3. Задовільне вживання вивченого лексичного та інтонаційного матеріалу.
4. Наявність значної кількості граматичних та лексичних, фонетичних помилок, що суттєво порушують розуміння змісту мовлення.

Незадовільно:

1. Труднощі у розумінні простих речень та фраз текстів для читання.
2. Вміння робити дуже короткі відповіді на підготовлену тему, з припущенням помилок, які унеможливають спілкування.
3. Незадовільне вживання вивченого лексичного та інтонаційного матеріалу.

4. Наявність величезної кількості граматичних та лексичних, фонетичних помилок, що повністю порушують розуміння змісту мовлення.

## **12. Питання для підсумкового контролю**

### **5-й семестр залік**

**Змістовий модуль 1.** Практична фонетика англійської мови: Інтенаційна організація різних типів тексту й дискурсу.

1. Питання з теоретичної основи інтонаційних особливостей будови різного виду текстів англійської мови:

1. What is Narration?
2. What is the main concept of Narration?
3. What are intonation peculiarities of Narration?
4. Why do people tell stories?
5. What are the main sections of Narrative (Story Telling)?
6. What are peculiarities of Life story?

2. Практична презентація вивченого матеріалу:

1. Without a doubt, we can be sure that great scientists.
2. We have built-in associations for every colour.
3. My worst exam moment happened when I was caught cheating.
4. I think one of the teachers that I will never forget.
5. Louise's story.
6. I'm a really, really deep sleeper / I didn't lock myself out, but my friend.
7. I think one of my worst memories of my childhood / When I was a child.
8. Camilla, Duchess of Lochmar.

**Змістовий модуль 2.** Усна комунікація англійською мовою:  
розмовні теми для дискусії:

1. The working conditions.
2. The problem of choosing a career.
3. The kind of career you have can affect your life in many ways.
4. When an Interest becomes an Obsession.
5. The best way of getting into the destination (means of transport).

6. Means of travelling.
7. Why people change jobs.
8. Your favourite time-spending.

### **6-й семестр іспит**

**Змістовий модуль 1.** Практична фонетика англійської мови: Інтонаційна організація різних типів тексту й дискурсу.

1. Питання з теоретичної основи інтонаційних особливостей будови різного виду текстів англійської мови:

1. What is Description?
2. What is the main concept of Description?
3. What are intonation peculiarities of Description?
4. What is Argumentation?
5. What is the main concept of Argumentation?
6. What are intonation peculiarities of Argumentation?

2. Практична презентація вивченого матеріалу:

1. My first impression of Count Dracula.
2. Her name was Mrs. Pratchett.
3. Three Men In A Boat.
4. The Open Window.
5. The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde.
6. The Hound of the Baskervilles.
7. The great mouse plot.
8. An old lady and the house.
9. Impressions of England.
10. World travelers.
11. Eating experiences abroad.
12. Opinions.
13. A question of taste.
14. Opening a restaurant.

## **Змістовий модуль 2. Усна комунікація англійською мовою:**

розмовні теми для дискусії:

1. Health Care in Ukraine.
2. The human body.
3. Systems of the body.
4. Polyclinic.
5. Examination of the Patient.
6. The weather. Its varieties.
7. Speak about weather forecast in Ukraine and England.
8. Climate of Great Britain and the USA.
9. Environmental pollution and its influence upon the weather.

### *Зразок екзаменаційного білету*

1. Виразне читання художнього монологічного тексту з вживанням адекватних інтонаційних моделей.
2. Репрезентація підготовленого тексту.
3. Відповідь на теоретичні питання.
4. Лексичні питання.

### **13. Розподіл балів, які отримують студенти**

У ході **поточного контролю** студент може отримати максимальну оцінку 80 балів: 40 балів за кожну тему змістового модуля.

**Підсумковий контроль:** відповідь під час іспиту, який теж оцінюється за 20-бальною шкалою (читання діалогічного тексту – 5 балів, презентація підготовленого тексту – 5 балів, відповідь на теоретичні питання – 5 балів, бесіда за темою – 5 балів).

Загальна оцінка з навчальної дисципліни – це сума балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль				Підсумковий контроль (іспит)	Сума балів
Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2			
40		40		20	100
T 1	10	T 1	10		
T 2	10	T 2	10		
T 3	10	T 3	10		
T 4	10	T 4	10		

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
85-89	<b>B</b>	добре	
75-84	<b>C</b>		
70-74	<b>D</b>	задовільно	
60-69	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### **13. Методичне забезпечення**

1. Бігунова Н.О. The communicative function of intonation: навчальний посібник. Part 2. – Одеса, 2020. – 104 с.
2. Євдокимова І.О. Vocabulary for Basic Topics : метод. посіб. з лексики англійської мови для студентів спец. 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» / Євдокимова І.О.; Одес. нац. ун-т ім. І.І. Мечникова, Ф-т романо-германської філології. – Одеса : ОНУ, 2020. – 82 с.

### **14. Рекомендована література**

#### **Основна**

1. Ланчуковська Н.В. Навчальний посібник з лексики для студентів 1 курсу англійського відділення факультету РГФ. Одеса, 2018. – 155 с.
2. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use for Upper-Intermediate students. Cambridge University Press, 2017. – 280 p.
3. Redman S. English Vocabulary in Use for Pre-Intermediate and Intermediate students. Cambridge University Press, 2017. – 265 p.

#### **Електронні ресурси**

1. Anthology of Verse : <https://www.gutenberg.org/cache/epub/22668/pg22668.html>.
2. Austen J. Pride and Prejudice: <https://www.gutenberg.org/files/1342/old/pandp12p.pdf>.
3. Carroll L. Alice in Wonderland. : [https://www.adobe.com/be\\_en/active-use/pdf/Alice\\_in\\_Wonderland.pdf](https://www.adobe.com/be_en/active-use/pdf/Alice_in_Wonderland.pdf).
4. [https://english-films.com/dramas/488-realnaya-lyubov-love-actually-2003\\_hd-720-ru-eng.html](https://english-films.com/dramas/488-realnaya-lyubov-love-actually-2003_hd-720-ru-eng.html)
5. <https://m.youtube.com/watch?v=tw25CM1MXIU>
6. <https://www.gutenberg.org/files/1342/old/pandp12p.pdf>.



7. Listening Comprehension : <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening>.
8. Maugham S. The Luncheon: <https://www.youtube.com/watch?v=StozyyhOK1Y>.
9. New Success at First Certificate : <https://vdocuments.mx/new-success-at-first-certificate.html>.
10. New Total English : <https://ateneum.edu.pl/assets/Dziekanat/ELEARNING/Kolendo/New-Total-English-Intermediate-Students-Book.pdf>.
11. Shaw B. Pygmalion. Movie: <https://www.youtube.com/watch?v=ygBkAcyYkW0>
12. Wilde O. An Ideal Husband. Movie: [https://www.youtube.com/watch?v=CMTMa0l98\\_E](https://www.youtube.com/watch?v=CMTMa0l98_E)
13. Wilde O. The Importance of Being Earnest. Movie: [https://www.Youtube.com/watch?v=G\\_Dkd1ejhNI](https://www.Youtube.com/watch?v=G_Dkd1ejhNI).