

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І. МЕЧНИКОВА



Факультет романо-германської філології
Кафедра лексикології та стилістики англійської мови

Силабус навчальної дисципліни

**Художня, наукова і мас-медійна комунікація як об'єкт
лінгвістичних досліджень**

Рівень вищої освіти:	Третій (освітньо-науковий)
Галузь знань:	03 Гуманітарні науки
Спеціальність:	035 Філологія
Освітньо-наукова програма:	Філологія
Семестр, рік навчання:	1 рік, 1 семестр
Статус дисципліни	Дисципліна вільного вибору
Обсяг:	3 кредити ЄКТС, 90 годин, з яких: лекції – 12 годин, практичні заняття – 10 годин, самостійна робота – 68 годин
Мова викладання:	українська
День, час, місце:	Відповідно до розкладу
Викладач:	Ірина Михайлівна КОЛЕГАСВА , д. філол. н., професор кафедри лексикології та стилістики англійської мови
Контактна інформація:	irina_kolegaeva@ukr.net
Робоче місце:	Французький бульвар, 24/26, кафедра лексикології та стилістики англійської мови (ауд. 110)
Консультації:	Онлайн-консультації за потребою кожний робочий день з 16.00 до 19.00 за адресою irina_kolegaeva@ukr.net
Передреквізити:	Знання у царині загального мовознавства, психології, лінгвістичної прагматики, стилістики.
Постреквізити:	Підвищення загального наукового рівня підготовки лінгвіста. Оволодіння навичками ефективної комунікації в різних типах дискурсу. Підготовка до написання випускних дипломних робіт відповідної тематики.
Мета навчальної дисципліни:	Ознайомити здобувачів освіти із засадами комунікативної лінгвістики у її різностильовому розгалуженні; сформувати теоретичні знання у галузі трьох видів сучасного дискурсу: художнього, наукового і мас-медійного, а також сприяти поглибленню практичних навичок у ефективній комунікації в

**Завдання
навчальної
дисципліни:**

кожному із різновидів, передовсім у науковій комунікації.

Викладення існуючих теоретичних підходів до вивчення людської комунікації у її переломленні в різних видах спілкування: художнього, наукового, мас-медійного; з'ясування специфіки комунікативних ролей адресанта і адресата у кожному типі комунікації; вироблення у слухачів свідомого ставлення до завдань, цілей, прийомів, використовуваних у кожному типі спілкування; навчання навичкам ефективної реалізації комунікативної ролі адресанта (передусім у науковій комунікації) і адресата (у всіх трьох типах).

**Очікувані
результати
навчання:**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен

знати:

- основи теоретичної бази та термінологійний апарат курсу;
- основні напрями сучасної лінгвістичної науки;
- основну проблематику сучасних лінгвістичних досліджень;
- базові методології мовознавчої науки;
- особливості процесів породження і сприйняття мовлення;
- специфіку різножанрових дискурсивних практик.

вміти:

- здійснювати полівимірний лінгвістичний аналіз різножанрових дискурсів;
- застосовувати ефективні стратегії й тактики комунікативної взаємодії в різних типах дискурсів;
- вільно послуговуватися етикетними нормами спілкуванням;
- володіти навичками емпатичної комунікації;
- застосовувати у власній комунікативній діяльності відповідні ефективні стратегії мовленнєвого спілкування.

Зміст навчальної дисципліни:

Змістовий модуль 1. Монокодова VS полікодова комунікація як об'єкт вивчення

Тема 1. Базові термінопоняття теорії комунікації: знак, код, вербалізація, кодування/декодування повідомлення, адресант, адресат.

Тема 2. Вербальна, невербальна комунікація. Переваги і недоліки кожного із цих різновидів в умовах усної і письмової, контактної і дистанційної комунікації. Особливості полікодової комунікації.

Тема 3. Монокодова VS полікодова комунікація в художньому, науковому і мас-медійному дискурсі. Методи дослідження кожного типу комунікації.

Змістовий модуль 2. Первинна VS вторинна комунікація в художньому, науковому і мас-медійному дискурсі.

Тема 4. Поняття первинності і вторинності (відтворюваності) комунікації.

Тема 5. Варіанти вторинної комунікації в художньому, науковому, мас-медійному дискурсі: цитування, переказ, посилення, алюзія. Їхні лінгвальні і паралінгвальні маркери.

Тема 6. Особливості відтворення попередньо існуючої / вигаданої комунікації у художньому, науковому, мас-медійному дискурсі. Поняття *плагіату* в термінах теорії комунікації. Принципи академічної доброчесності як регулятор комунікативної ролі адресанта в науковому дискурсі.

Методи навчання:

Словесні: лекція, пояснення, дискусія, обговорення проблемних ситуацій;

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів самостійної роботи.

Практичні: підготовка і виступи з доповідями, обговорення доповідей, виконання самостійних завдань, робота з джерелами художньої, наукової та мас-медійної комунікації.

**Рекомендована
література:**

Основна

1. Загнітко А. Словник сучасної лінгвістики: поняття і терміни. Донецьк: ДонНУ, 2012. 402 с.
2. Ковалевська Т.Ю. Комунікативна роль невербаліки: типологічні ознаки та нейролінгвістична специфіка. Одеська лінгвістична школа: модерні парадигми: колект. моногр. / за заг. ред. Ковалевської Т. Ю. Одеса, 2018. С. 121-129
3. Селіванова О.О. Основи теорії мовної комунікації. Черкаси 2011. 348 с.

Додаткова

1. Косенко Ю.В. Основи теорії мовної комунікації. Навчальний посібник. Суми: Сумський державний університет, 2011. 187 с.
2. Семенюк О. А., Паращук В. Ю. Основи теорії мовної комунікації. Навчальний посібник. К.: Видавничий центр «Академія», 2010. 240 с.
3. Сенченкова Т. Комунікація як чинник діалогу культур. 2014.
URL:<http://www.kbuapa.kharkov.ua/ebook/putp/2010-34/doc/4/18.pdf>

Електронні інформаційні ресурси

1. Рекомендації до пошуку наукової інформації за допомогою інтернет-ресурсів:
<http://docs.google.com/document/d/1sUBDV-qvUxuAfoilyNW47y.../edit?hl=uk>
2. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В.О. Сухомлинського: <http://www.library.edu-ua.net/>
3. Веб-сайт “Бібліотеки в мережі Internet”:
<http://library.zntu.edu.ua/res-libr-el.html>

<p>Оцінювання:</p>	<p>Методами поточного контролю є усне опитування під час практичних занять, оцінювання доповідей, конспектів, рефератів, оцінювання виконання індивідуальних завдань, тесту. Формою підсумкового контролю є залік.</p> <table border="1" data-bbox="858 170 1265 808"> <tr> <td colspan="2">Періодичний та періодичний контроль</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Змістовий модуль 1</td> </tr> <tr> <td>T2</td> <td>T1</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Контрольна робота за змістовим модулем 1 – 20</td> </tr> <tr> <td colspan="2">T3</td> </tr> <tr> <td colspan="2">5</td> </tr> <tr> <td colspan="2">T4</td> </tr> <tr> <td colspan="2">10</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Контрольна робота за змістовим модулем 2 – 20</td> </tr> </table>	Періодичний та періодичний контроль		Змістовий модуль 1		T2	T1	5	10	Контрольна робота за змістовим модулем 1 – 20		T3		5		T4		10		Контрольна робота за змістовим модулем 2 – 20	
Періодичний та періодичний контроль																					
Змістовий модуль 1																					
T2	T1																				
5	10																				
Контрольна робота за змістовим модулем 1 – 20																					
T3																					
5																					
T4																					
10																					
Контрольна робота за змістовим модулем 2 – 20																					
<p>ПОЛІТИКА КУРСУ («правила гри»): Відвідування занять Регуляція пропусків</p>	<p>Відвідування занять обов'язковим. В окремих випадках навчання може відбуватися он-лайн за використанням дистанційних технологій. Впрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій.</p> <p>Порядок та умови навчання регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І.Мечникова» (poloz-org-osvit-process_2022.pdf).</p>																				
<p>Дедлайни та перескладання</p>	<p>Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів складання сесії; перескладання відбувається відповідно до «Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУ імені І.І. Мечникова (2020 р.)» (http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf)</p>																				
<p>Політика академічної доброчесності</p> <p>Використання комп'ютерів/ телефонів на занятті</p>	<p>Регламентується «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одеського національного університету імені І.І. Мечникова» (polozhennya-antiplagiat-2021.pdf (onu.edu.ua))</p> <p>Під час занять не дозволяється користуватися мобільними телефонами, які попередньо мають бути переведені у беззвучний режим.</p> <p>Електронні пристрої використовуються лише за умов наявності відповідної вимоги в навчальному завданні.</p>																				
<p>Комунікація</p>	<p>Всі робочі оголошення або надсилаються через старосту академгрупи на електронну пошту, або через чат академгрупи у Viber/Telegram. Студенти мають регулярно перевіряти повідомлення і вчасно на них реагувати.</p>																				

