

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І.МЕЧНИКОВА
Кафедра лексикології та стилістики англійської мови



З А Т В Е Р Д Ж У Ю

Перший проректор

_____ Майя НІКОЛАЄВА

“ 01 ” _____ 09 _____ 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ЕКСТЕНСИВНЕ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно),
перша – англійська

Освітньо-професійна програма «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»

Робоча програма навчальної дисципліни «Екстенсивне читання англійською мовою». Одеса: ОНУ імені І.І. Мечникова, 2022. 13 с.

Розробник: Савранчук І.П., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № 1 від “01” вересня 2022 р.

Завідувач кафедри

(Ірина КОЛЕГАСВА)

Погоджено із гарантом ОПП: «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»

(Ніна КРАВЧЕНКО)

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету РГФ

Протокол № 2 від “1” вересня 2022 р.

Голова НМК

(Тетяна ТЕЛЕЦЬКА)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № ___ від “___” _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

_____ (підпис)

(_____) (прізвище та ініціали)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № ___ від “___” _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

_____ (підпис)

(_____) (прізвище та ініціали)

1.

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна форма навчання	заочна форма навчання
Загальна кількість: кредитів – 3/3 годин – 90/90 змістових модулів – 2/2	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 Філологія Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)	Вибіркова	
		Рік підготовки:	
		1-й	1-й
		Семестр	
		1-й	1-й
		Лекції	
		-	-
		Практичні, семінарські	
		36 год	14 год
		Самостійна робота	
		54 год	76 год
		Форма підсумкового контролю:	
		Залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – вдосконалити навички читання англійською мовою здобувачів освіти, розширити їх словниковий запас.

Завдання: 1) сформувати теоретичне підґрунтя засад екстенсивного читання англійською мовою; 2) застосувати на практиці отримані знання.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, перекладу, методики викладання іноземних мов і зарубіжної літератури в закладах вищої освіти в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає проведення досліджень та здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності:

ЗК09. Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською та німецькою/французькою/іспанською)

ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

Спеціальні (фахові) компетентності:

СК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

СК09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою, державною та іноземними мовами.

Програмні результати навчання:

ПР 02. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати

ПР 03. Організувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПР 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів англійською, французькою/німецькою/іспанською та українською мовами.

3.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Екстенсивне читання англійськомовного художнього тексту

Тема 1. Reading and discussing British fiction. Fairytales by O. Wilde. Genre peculiarities.

Тема 2. Reading and discussing American fiction. Short stories by O. Henry. Genre peculiarities.

Тема 3. Modern English short fiction. Short stories by J. Christie. Genre peculiarities.

Змістовий модуль 2. Екстенсивне читання англomовного публіцистичного тексту

Тема 1. Reading and discussing English glossy magazines. Thematic and lexical peculiarities.

Тема 2. Reading and discussing English film reviews. Thematic and lexical peculiarities.

Тема 3. Reading and discussing English essays. Types of essays: expository, narrative, argumentative and descriptive.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин									
	Очна форма					Заочна форма				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		Л	П	Лаб	Ср		л	П	лаб	Ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Змістовий модуль 1. Екстенсивне читання англomовного художнього тексту										
Тема 1. Reading and discussing British fiction. Fairytales by O. Wilde.	14		6		8	14		2		12
Тема 2. Reading and discussing American fiction. Short stories by O. Henry.	14		6		8	14		2		12

Тема 3. Modern English short fiction. Short stories by J. Christie.	14		6		8	14		2		12
Разом за змістовим модулем 1	42		18		24	42		6		36
Змістовий модуль 2. Екстенсивне читання англomовного публіцистичного тексту										
Тема 1. Reading and discussing English glossy magazines.	14		6		8	14		2		12
Тема 2. Reading and discussing English film reviews.	14		6		8	14		2		12
Тема 3. Reading and discussing English essays.	12		4		8	14		2		12
Підсумкове заняття	8		2		6	6		2		4
Разом за змістовим модулем 2	48		18		30	48		8		40
Усього годин	90		36		54	90		14		76

5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
-------	------------	-----------------

		Очна форма	Заочна форма
1	3M 1. Тема 1. Reading and discussing British fiction. Fairytales by O. Wilde. Genre peculiarities. Task I.	2	2
2	3M 1. Тема 1. Reading and discussing British fiction. Fairytales by O. Wilde. Genre peculiarities. Task II.	2	-
3	3M 1. Тема 1. Reading and discussing British fiction. Fairytales by O. Wilde. Genre peculiarities. Task III.	2	-
4	3M 1. Тема 2. Reading and discussing American fiction. Short stories by O. Henry. Genre peculiarities. Task I.	2	2
5	3M 1. Тема 2. Reading and discussing American fiction. Short stories by O. Henry. Genre peculiarities. Task II.	2	-
6	3M 1. Тема 2. Reading and discussing American fiction. Short stories by O. Henry. Genre peculiarities. Task III	2	-
7	3M. 1. Тема 3. Modern English short fiction. Short stories by J. Christie. Genre peculiarities. Task I	2	2
8	3M. 1. Тема 3. Modern English short fiction. Short stories by J. Christie. Genre peculiarities. Task II	2	-
9	3M. 1. Тема 3. Modern English short fiction. Short stories by J. Christie. Genre peculiarities. Task III	2	-
10	3M 2. Тема. 1. Reading and discussing English glossy magazines. Thematic and lexical peculiarities. Task I	2	2
11	3M 2. Тема. 1. Reading and discussing English glossy magazines. Thematic and lexical peculiarities. Task II	2	-
12	3M 2. Тема. 1. Reading and discussing English glossy magazines. Thematic and lexical peculiarities. Task III	2	-

13	ЗМ 2. Тема. 2. Reading and discussing English film reviews. Thematic and lexical peculiarities. Task I	2	2
14	ЗМ 2. Тема. 2. Reading and discussing English film reviews. Thematic and lexical peculiarities. Task II	2	-
15	ЗМ 2. Тема. 2. Reading and discussing English film reviews. Thematic and lexical peculiarities. Task III	2	-
16	ЗМ 2. Тема. 3. Reading and discussing English essays. Types of essays: expository, narrative, argumentative and descriptive. Task I	2	2
17	ЗМ 2. Тема. 3. Reading and discussing English essays. Types of essays: expository, narrative, argumentative and descriptive. Task II	2	-
18	Підсумкове заняття	2	2
Усього		36	14

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

8. Самостійна робота

Виконується у межах кожної теми та передбачає роботу з додатковими теоретичними джерелами, виконання самостійних завдань з практичних занять.

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин	
		Очна форма	Заочна форма
1	ЗМ 1. Тема 1. Reading and discussing British fiction. / Individual reading. Read and prepare a summary of any short story by a British writer (усна доповідь)	8	12

2	ЗМ 1. Тема 2. Reading and discussing American fiction. / Individual reading. Read and prepare a summary of any short story by an American writer (усна доповідь)	8	12
3	ЗМ 1. Тема 3. Modern English short fiction. / Individual reading. Read and prepare a summary of any short story by a contemporary English-speaking writer (усна доповідь)	8	12
4	ЗМ 2. Тема 1. Reading and discussing English glossy magazines. / Preparing a presentation “The world of English glossy magazines” (презентація)	8	12
5	ЗМ 2. Тема 2. Reading and discussing English film reviews. / “My favourite film” (усна доповідь)	8	12
6	ЗМ 2. Тема 3. Reading and discussing English essays. / Writing a narrative essay “A funny story from my childhood” (написання есе)	8	12
7	Підготовка до підсумкового заняття	6	4
Усього		54	76

9. Методи навчання

Словесні: пояснення, бесіда.

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів самостійної роботи.

Практичні: підготовка до практичних занять, виступи з доповідями, обговорення доповідей, підготовка презентацій.

10. Форми контролю та методи оцінювання

Поточний контроль на очному / заочному відділенні: оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних доповідей, PowerPoint презентацій та письмових завдань (есе).

Форма підсумкового контролю: залік.

Критерії оцінювання

За системою ОНУ імені І.І.Мечникова	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Визначення
1	2	3	4
90–100	A	зараховано	у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує набуті теоретичні знання на практиці.
85–89	B	зараховано	достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей; допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки; має стійкі навички виконання практичного завдання, але допускає несуттєві помилки при аналізі.
75–84	C		достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей; допускаються при цьому окремі суттєві неточності та значні помилки; має стійкі навички виконання практичного завдання, але допускає несуттєві помилки при аналізі.
70–74	D	зараховано	володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу; має ускладнення під час виконання практичних завдань, що узагальнюють набуті теоретичні

60–69	E		володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні, знає основні поняття навчального матеріалу; має суттєві ускладнення під час виконання практичних завдань, що узагальнюють набуті теоретичні
35–59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання	володіє навчальним матеріалом поверхово й фрагментарно (без аргументації та обґрунтування); під час відповіді допускаються суттєві помилки.
0–34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням	не володіє навчальним матеріалом

11. Питання для поточного контролю

1. Types of reading.
2. Basic Principles of extensive reading.
3. O. Wilde “The Happy Prince” – plot.
4. O. Wilde “The Happy Prince” – main idea.
5. O. Wilde “The Nightingale and the Rose” – plot.
6. O. Wilde “The Nightingale and the Rose” – main idea.
7. O. Wilde “The Selfish Giant” – plot.
8. O. Wilde “The Selfish Giant” – main idea.
9. O. Henry “The Gift of the Magi” – plot.
10. O. Henry “The Gift of the Magi” – main idea.
11. O. Henry “The Last Leaf” – plot.
12. O. Henry “The Last Leaf” – main idea.
13. O. Henry “The Ransom of Red Chief” – plot.
14. O. Henry “The Ransom of Red Chief” – main idea.
15. J. Christie “A Thousand Ways to Light a Cigarette” – plot.
16. J. Christie “A Thousand Ways to Light a Cigarette” – main idea.
17. J. Christie “Pillow Talk” – plot.
18. J. Christie “Pillow Talk” – main idea.
19. J. Christie “Last Call” – plot.
20. J. Christie “Last Call” – main idea.
21. Main peculiarities of English glossy magazines for women.
22. Main peculiarities of English glossy magazines for men.
23. Main peculiarities of film reviews.
24. Essay as a genre.
25. Expository essay.

26. Descriptive essay.
27. Narrative essay.
28. Argumentative essay.
29. Cliches for review writing.
30. Cliches for essay writing.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

У ході поточного контролю студент може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля. Загальна оцінка з навчальної дисципліни – це є середнє арифметичне суми балів за поточний контроль. Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожну тему 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю здобувач набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання (див. Перелік питань для поточного контролю) і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

Поточний контроль						Загальна оцінка
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2			
T1	T2	T3	T 1	T 2	T3	100
100	100	100	100	100	100	

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	Зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C		
70-74	D		
60-69	E	задовільно	не зараховано з можливістю повторного складання
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	

0-34	Ф	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
------	---	--	---

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Тхор Н.М., Калінюк О.О., Попік І.П. Student's guide to home-reading : навчальний посібник для студентів I курсу англійського відділення факультету романо-германської філології. Одеса: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова, 2010. 120 с.
2. Тхор Н.М., Калінюк О.О., Попік І.П. Одеса Методичні вказівки до домашнього читання для студентів молодших курсів англійського відділення факультету романо-германської філології. Частина 2. Одеса: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова, 2013. 200 с.
3. Нетреба К.С. Навчальний посібник з домашнього читання для студентів I-II курсу англійського відділення денної форми навчання. Одеса: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова, 2015. 170 с.
4. Тхор Н.М., Калінюк О.О., Попік І.П. J. Galsworthy. Courage and other stories: Student's guide to home-reading: навчальний посібник для студентів I курсу англійського відділення факультету романо-германської філології. Одеса: Одеський національний університет імені І.І.Мечникова, 2010. 90 с.

14. Рекомендована література

Основна

1. Моренцова А. Самостійне екстенсивне читання адаптованих книг англійською мовою у немовних вищих навчальних закладах. *Молодий вчений*. 2020. Випуск 4 (80). С. 605-608. <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2020-4-80-125>
2. Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2015. 1820 p.
3. Чорна Ю. Graded readers на заняттях англійською. 2021. URL: <https://grade.ua/uk/blog/uk-graded-readers-in-teaching-english/>

Додаткова

1. Холод І.В. Методика викладання англійської мови : навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Умань: Візаві, 2018. 165с.
2. Endris A A. Effects of Extensive Reading on EFL Learners' Reading Comprehension and Attitudes. *IJREE*. 2018. 3 (4)
URL: <http://ijreeonline.com/article-1-113-en.html>
3. Jeon E., Day R. The effectiveness of core ER principles. *Reading in a Foreign Language*, 2015. 27(2), 302-307. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1078389>

15. Електронні інформаційні ресурси

1. <https://readers.english.com/>
2. <https://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/graded-reading>
3. <https://www.britannica.com/>
4. <https://www.dict.com/>
5. <https://learnersdictionary.com/>
6. <https://www.teachingenglish.org.uk/resources/adults/activities/upper-intermediate-b2>
7. <https://learnersdictionary.com/>