МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І. МЕЧНИКОВА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| D:\Desktop\Logo ONU.png | Факультет романо-германської філологіїКафедра лексикології та стилістики англійської мовиСилабус навчальної дисципліни**ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівень вищої освіти:** | Перший (бакалаврський) |
| **Галузь знань:** | 03 Гуманітарні науки |
| **Спеціальність:** | 035 Філологія  |
| **Спеціалізація:** | 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька |
| **Освітньо-професійна програма:** | Освітньо-професійна програма «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька» |
| **Семестр, рік навчання:** | 3 рік, 5, 6 семестри  |
| **Статус дисципліни** | Обов’язкова |
| **Обсяг:** | Загальна кількість кредитів ЄКТС – 11/6, Загальна кількість годин 330/180, з яких: 5 семестр:*Очна форма навчання*: практичні заняття – 72 годин, самостійна робота – 108 годин*Заочна форма навчання*: практичні заняття – 18 годин, самостійна робота – 72 годин6 семестр:*Очна форма навчання*: практичні заняття – 60 годин, самостійна робота – 90 годин*Заочна форма навчання*: практичні заняття – 18 годин, самостійна робота – 72 годин |
| **Мова викладання:** | англійська |
| **День, час, місце:** | Відповідно до розкладу |
| **Викладач:** | **Неля Василівна СТЕПАНЮК,** к.філол.н., доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови**Лілія Володимирівна ТЕРЕХОВА,** к.філол.н., доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови**Ганна Володимирівна ТКАЧЕНКО,** к.філол.н., доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови |
| **Контактна інформація:** | nelly.stepanyuk@onu.edu.ualiliya\_terekhova@ukr.nettkachenko.anna@onu.edu.ua |
| **Робоче місце:** | Французький бульвар, 24/26, кафедра лексикології та стилістики англійської мови (ауд. 110) |
| **Консультації:** | згідно з графіком консультацій |

**КОМУНІКАЦІЯ**

Всі робочі оголошення або надсилаються через старосту академгрупи на електронну пошту, або через чат академгрупи у Viber/Telegram. Студенти мають регулярно перевіряти повідомлення і вчасно на них реагувати.

**АНОТАЦІЯ КУРСУ**

**Предмет вивчення дисципліни** - система англійської мови з точки зору її граматичних, лексико-стилістичних та фонетичних особливостей.

**Метою** курсу є розвиток мовленнєвої компетенції здобувачів, яка передбачає вміння мовця в автоматизованому режимі користуватися англійською мовою в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування з урахуванням інтра- та інтеркультурних проблем і тенденцій у англомовних країнах та Україні.

Основними **завданнями** курсу є:

- поглиблення та розвиток навичок з усіх аспектів мовної діяльності: усного мовлення, читання, письма;

- активізація усної мовленнєвої компетенції, відпрацювання навичок на матеріалах автентичного характеру;

- систематизація знань здобувачів з практичної граматики сучасної англійської мови, введення матеріалу середньої складності.

**Очікувані результати**

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен:

**знати** та розуміти систему мови, що вивчається, і вміти використовувати ці знання у професійній діяльності; знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів іноземною мовою;

**вміти** правильно вимовляти та інтонувати незнайомий текст будь-якої складності; правильно практично застосовувати одержані знання з граматики; визначати значення незнайомих слів з контексту; активно володіти побутовою, книжковою, та лінгвістичною лексикою з тем, що вивчалися протягом курсу; робити усне чи письмове повідомлення.

**ОПИС КУРСУ**

**Форми і методи навчання**

Курс буде викладений у формі практичних занять (3 семестр: 90 год. − на очному відділенні, 18 год. − на заочному відділенні; 4 семестр: 76 год. - на очному віділенні, 18 год. - на заочному відділенні) та організації самостійної роботи студентів (3 семестр: 90 год. – на очному відділенні, 72 год. − на заочному відділенні; 4 семестр: 104 год. - на очному відділенні, 72 год. - на заочному відделенні).

**Методи навчання:**

**Словесні:** розповідь, пояснення, бесіда.

**Наочні:** ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація.

**Практичні:** вправи, тренувальні вправи, творчі вправи, рольові ігри, обговорення проблемних ситуацій, підготовка і виступи з доповідями, обговорення доповідей.

**Зміст навчальної дисципліни**

5 семестp

**Змістовий модуль 1. Grammar**

**Тема 1**. Modals expressing obligation, necessity, prohibition, advice (*must,* *need, should etc.*)Modal equivalent *have to.* Modals *can, could* and the equivalent *be able to***.**

**Тема 2.** Phrasal verbs . Three types of phrasal verbs. Common phrasal verbs.

**Тема 3.** Verb patterns.Infinitive and gerundial constructions. Construction*have something done.*

**Тема 4.** Passive voice. Forms and usage. Impersonal *you.*

**Тема 5.** Uses of the Past Perfect. Reported speech. Rendering statements, general questions, special questions and requests into indirect speech.

**Тема 6.** *Be, do, have*: auxiliary and main verbs. Usage and translation

**Змістовий модуль 2. Vocabulary Studies**

**Тема 1.** DIY and repairs. Tools and other things for repairs. Paraphrasing.

**Тема 2.** At your service. At a restaurant. Discussing common problems.

**Тема 3.** Giving it away. Cash and finance.

**Тема 4.** Going out and staying in. Live entertainment

**Тема 5.** Looking after yourself. Keeping fit. Beauty. Wellbeing. Boosting your brain power.

**Тема 6.** Know your history. Local history. Famous places and buldings.

**Тема 7**. Memories: pain or treasure. Recording life stories. Wedding dramas.

**Тема 8.** America and the world. Who is negative about American culture? British and American English.

**Змістовий модуль 3. Home-reading**

**Тема 1.** Extensive reading of an artistic text. Individual Reading. Presentation.

**Тема 2.** *The Unlucky Theater* by Elliott O’Donnell

**Тема 3.** *The Mezzotint* by M.R. James

**Тема 4**. *Family Affair* by Margery Allingham

**Тема 5.** *The Magician* (chapter 1-3) by W.S. Maugham

**Тема 6.** *The Magician* (chapter 4-6) by W.S. Maugham

**Тема 7.** *The Magician* (chapter 7-9) by W.S. Maugham

**Тема 8.** *The Magician* (chapter 10-11) by W.S. Maugham

**Тема 9.** *The Magician* (chapter 12-13) by W.S. Maugham

**Тема 10.** *The Man and the Snak*e after A. Bierce

 6 семестр

**Змістовий модуль 1. Grammar**

**Тема 7.** Question formation. Subject questions. Indirect questions.

**Тема 8.** Present perfect simple and continuous. Forms and usage. Problems of translation.

**Тема 9.** Narrative tenses: past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous. The construction *used to.*

**Тема 10.** Future perfect and future continuous. Forms and usage. Problems of translation.

**Тема 11.** First conditionals andunreal conditionals. Forms and usage. Problems of translation.

**Тема 12.** Subjunctive mood.Structures after *wish.*

**Змістовий модуль 2. Vocabulary Studies**

**Тема 9.** Questions and answers. Talking about interviews. Extreme interviews.

**Тема 10.** At the doctor’s. Illnesses and injuries. Common medical emergencies.

**Тема 11.** Air travel. At the airport. On board.The truth about air travel. Flight stories.

**Тема 12.** Eco-guilt. Talking about environment and waste.

**Тема 13.** Risk taking. Dangerous driving. Extreme entertainments

**Тема 14.** The lessons of the survivor’s club. How to survive in an emergency?

**Змістовий модуль 3. Home-reading**

**Тема 11.** Extensive reading of an artistic text. Individual Reading. Presentation

**Тема 12.** *The Waxwork* after A.Burrage

**Тема 13.** *The Gift of the Magi* by O.Henry

**Тема 14.** *The Necklace* by Guy de Maupassant

**Тема 15.** *This Farm for Sale* by Jesse Stuart

**Тема 16.** *The Blue Cross* by G.K. Chesterton

**Тема 17.** *Philomel Cottage* (Part 1) by Agatha Christie

**Тема 18.** *Philomel Cottage* (Part 2) by Agatha Christie

**Тема 19.** *An Unpleasant Man* by Cyril Hare

**Тема 20.** *An Occurrence at Owl Creek Bridge* after A. Bierce

**Перелік рекомендованої літератури**

**Основна**

1. English File. Intermediate Plus. Student’s Book (third edition). Oxford University Press, 2016. 168p.
2. English File. Intermediate Plus. Workbook (third edition). Oxford University Press, 2016. 88p
3. English File. Upper-intermediate. Student’s Book (third edition). Oxford University Press, 2016. 168p.
4. English File. Upper-intermediate. Workbook (third edition). Oxford University Press, 2016. 88p.

**Додаткова**

1. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. Київ, ТОВ «ВП Логос-М», 2019. 342 с.
2. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate (fourth edition). Cambridge University Press, 2017. 280p.
3. Murphy R. English Grammar in Use. Intermediate (fifth edition). Cambridge University Press, 2019. 396p.
4. Murphy. R. English Grammar in Use. Upper-intermediate (fifth edition). Cambridge University Press, 2019. 394 p.

 **Електронні інформаційні ресурси**

1. Cambridge Dictionary. URL: https://dictionary.cambridge.org
2. English File Student’s Site. URL: [https://](https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/)www.oup.com/elt/englishfile
3. Oxford Learner’s Dictionary.

 URL:[https://www.oxfordlearnersdictionaries.com](https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/)

1. Talk English. URL: <https://www.talkenglish.com/instruction.aspx>
2. British Council. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/>
3. English.com. URL: <https://www.english.com/>

**ОЦІНЮВАННЯ**

**Форми контролю** є поточний та підсумковий контроль.

Методи **поточного** контролю включають оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних доповідей, письмових контрольних робіт, оцінювання есе.

**Форма підсумкового контролю**

*Очна форма навчання* – залік наприкінці першого семестру

*Заочна форма навчання*  – іспит наприкінці другого семестру

**5-й семестр**(*очна та заочна форма*)

У ході **поточного** контролю за кожний змістовий модуль здобувач може отримати максимальну оцінку 100 балів (середнє арифметичне суми балів за теми, що були пройдені). Кожна з тем оцінюється в 100 балів.

**Загальна оцінка** є середнім арифметичним між балами за Змістові модулі 1, 2, 3.

Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожну тему 60 і більше балів. Якщо за результатами поточного контролю студент набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання (див. Перелік питань для поточного контролю) і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

|  |  |
| --- | --- |
| Поточний контроль | Загальна оцінка |
| **ЗМ 1** | Бали | **ЗМ 2** | Бали | **ЗМ 3** | Бали | **100** |
| Т 1 | 100 | Т 1 | 100 | Т 1 | 100 |
| Т 2 | 100 | Т 2 | 100 | Т 2 | 100 |
| Т 3 | 100 | Т 3 | 100 | Т 3 | 100 |
| Т 4 | 100 | Т 4 | 100 | Т 4 | 100 |
| Т 5 | 100 | Т 5 | 100 | Т 5 | 100 |
| Т 6 | 100 | Т 6 | 100 | Т 6 | 100 |
|  |  | Т 7 | 100 | Т 7 | 100 |
|  |  | Т 8 | 100 | Т 8 | 100 |
|  |  |  |  | Т 9 | 100 |
|  |  |  |  | Т 10 | 100 |
| **Середній бал за ЗМ 1** | 100 | **Середній бал за ЗМ2** | 100 | **Середній бал за ЗМ 3** | 100 |

**6-й семестр**(*очна форма*)

У ході **поточного** контролю за кожний змістовий модуль здобувач може отримати максимальну оцінку 100 балів (середнє арифметичне суми балів за теми, що були пройдені). Кожна з тем оцінюється в 100 балів.

**Загальна оцінка** є середнім арифметичним між балами за Змістові модулі 1, 2, 3.

Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожну тему 60 і більше балів. Якщо за результатами поточного контролю студент набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання (див. Перелік питань для поточного контролю) і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

|  |  |
| --- | --- |
| Поточний контроль | Загальна оцінка |
| **ЗМ 1** | Бали | **ЗМ 2** | Бали | **ЗМ 3** | Бали | **100** |
| Т 7 | 100 | Т 9 | 100 | Т 11 | 100 |
| Т 8 | 100 | Т 10 | 100 | Т 12 | 100 |
| Т 9 | 100 | Т 11 | 100 | Т 13 | 100 |
| Т 10 | 100 | Т 12 | 100 | Т 14 | 100 |
| Т 11 | 100 | Т 13 | 100 | Т 15 | 100 |
| Т 12 | 100 | Т 14 | 100 | Т 16 | 100 |
|  |  |  |  | Т 17 | 100 |
|  |  |  |  | Т 18 | 100 |
|  |  |  |  | Т 19 | 100 |
|  |  |  |  | Т 20 | 100 |
| **Середній бал за ЗМ 1** | 100 | **Середній бал за ЗМ 2** | 100 | **Середній бал за ЗМ3** | 100 |

**6-й семестр**(за*очна форма*)

У ході **поточного** контролю за кожний змістовий модуль здобувач може отримати максимальну оцінку 100 балів (середнє арифметичне суми балів за теми, що були пройдені). Кожна з тем оцінюється в 100 балів.

**Підсумковий контроль** – відповідь на екзамені теж оцінюється за 100-бальною шкалою.

**Загальна оцінка** з навчальної дисципліни – це середнє арифметичне суми балів за поточний контроль та підсумковий контроль (іспит).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Поточний контроль | Підсумковий контроль (іспит) | Загальна оцінка |
| **ЗМ 1** | Бали | **ЗМ 2** | Бали | **ЗМ 3** | Бали | **100** | **100** |
| Т 7 | 100 | Т 9 | 100 | Т 11 | 100 |
| Т 8 | 100 | Т 10 | 100 | Т 12 | 100 |
| Т 9 | 100 | Т 11 | 100 | Т 13 | 100 |
| Т 10 | 100 | Т 12 | 100 | Т 14 | 100 |
| Т 11 | 100 | Т 13 | 100 | Т 15 | 100 |
| Т 12 | 100 | Т 14 | 100 | Т 16 | 100 |
|  |  |  |  | Т 17 | 100 |
|  |  |  |  | Т 18 | 100 |
|  |  |  |  | Т 19 | 100 |
|  |  |  |  | Т 20 | 100 |
| **Середній бал за ЗМ 1** | 100 | **Середній бал за ЗМ 2** | 100 | **Середній бал за ЗМ3** | 100 |

**Самостійна робота**

Самостійна робота здобувачів здійснюється у вигляді: підготовки до практичних занять та виконання письмових та усних завдань за визначеними змістовими модулями.

**ПОЛІТИКА КУРСУ**

**Відвідування занять та регуляція пропусків.**

Відвідування занять є обов’язковим. В окремих випадках навчання може відбуватись он-лайн з використанням дистанційних технологій. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій.

Порядок та умови навчання регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І.Мечникова» (poloz-org-osvit-process\_2022.pdf).

**Дедлайни та перескладання.**

Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів складання сесії; перескладання відбувається відповідно до «[Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУі І.І.Мечникова (2020р.)](http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol.pdf) ([http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/ polozennya/poloz-org-kontrol\_2022.pdf](http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/%20polozennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf))

**Політика академічної доброчесності.**

Регламентується «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одеського національного університету імені І.І. Мечникова» (polozhennya-antiplagiat-2021.pdf (onu.edu.ua)

**Використання комп’ютерів/ телефонів на занятті.**

Під час занять не дозволяється користуватися мобільними телефонами, які попередньо мають бути переведені у беззвучний режим. Електронні пристрої використовуються лише за умов наявності відповідної вимоги в навчальному завданні.