

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І.МЕЧНИКОВА  
Кафедра лексикології та стилістики англійської мови

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Перший проректор  
Майя НІКОЛАЄВА  
“ 01 ” “ 09 ” 2023 р.



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ДРУГА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)**

Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 – Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно),  
перша – німецька

Освітньо-професійна програма: Германські мови та літератури (переклад  
включно), перша – німецька

Робоча програма навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (англійська)»  
– Одеса: ОНУ, 2023. – 24 с.

Розробники:

Калінюк О.О., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Кашуба М.В., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Нетреба К.С., ст. викладач кафедри лексикології та стилістики англійської мови

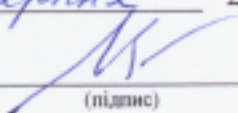
Степанюк Н.В., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Терехова Л.В., кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри лексикології та стилістики англійської мови


Робоча програма затверджена на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № 1 від "28" серпня 2023 р.

Завідувач кафедри

  
(підпис)

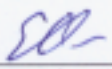
Ірина КОЛЕГАСВА

Погоджено із гарантом ОПП «Германські мови і літератури (переклад включно), перша – німецька»  Інесса АЗАРОВА

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету РГФ

Протокол № 1 від "29" серпня 2023 р.

Голова НМК

  
(підпис)

Олена ГРИГОРОВИЧ

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № \_\_\_ від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_  
(підпис)

Ірина КОЛЕГАСВА

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської мови

Протокол № \_\_\_ від "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_  
(підпис)

Ірина КОЛЕГАСВА

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна форма навчання	заочна форма навчання
<p>Загальна кількість:</p> <p>кредитів:</p> <p>7 (о/ф)</p> <p>10 (з/ф) – 4 курс</p> <p>7 (з/ф) – 5 курс</p> <p>годин:</p> <p>210 (о/ф)</p> <p>300 (з/ф) – 4 курс</p> <p>210 (з/ф) – 5 курс</p> <p>змістових модулів:</p> <p>7-й/8-й (о/ф) – 3 / 2</p> <p>7-й/8-й (з/ф) – 3 / 3</p> <p>9-й/10-й (з/ф) – 2 / 2</p>	<p>Галузь знань</p> <p>03 Гуманітарні науки</p> <p>Спеціальність: 035</p> <p>Філологія</p> <p>Спеціалізація: 035.043</p> <p>Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька</p> <p>Рівень вищої освіти:</p> <p>Перший (бакалаврський)</p>	Обов'язкова	
		<b>Рік підготовки:</b>	
		4-й	4-й, 5-й
		<b>Семестр</b>	
		7-й /8-й	7-й /8-й /9-й /10й
		<b>Лекції</b>	
		-	
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		48 год. / 36 год.	30 /30 /24 /18 год.
		<b>Самостійна робота,</b>	
		72 год. / 54 год.	120 /120/96/72 год.
		Форма підсумкового контролю:	
		- /іспит	- / іспит / залік / іспит

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою** курсу «Друга іноземна мова (англійська)» є розвиток мовленнєвої компетенції здобувачів, яка передбачає вміння мовця в автоматизованому режимі користуватися англійською мовою в різних соціально-детермінованих ситуаціях спілкування з урахуванням інтра- та інтеркультурних проблем і тенденцій у англійськомовних країнах та Україні.

Основними **завданнями** курсу є:

- поглиблення та розвиток навичок з усіх аспектів мовної діяльності: усного мовлення, читання, письма;
- активізація усної мовленнєвої компетенції, що була отримана здобувачами у 1-3 роки навчання, відпрацювання навичок на матеріалах автентичного характеру;
- поглиблення навичок розуміння оригінального художнього тексту, його адекватного перекладу, виявлення особливостей будови тексту, виокремлення мовних засобів, що забезпечують когерентність тексту, сприяють реалізації комунікативної інтенції автора, творять його експресивність;
- систематизація знань здобувачів з практичної граматики сучасної англійської мови, введення матеріалу підвищеної складності.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

**а) інтегральної:** здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, перекладознавства) та методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної й педагогічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов;

**б) загальних (ЗК):**

**ЗК03.** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово

**ЗК05.** Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК06.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел

**ЗК08.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК09.** Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською).

**ЗК10.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.

**ЗК 11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;

**ЗК12.** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

**ЗК13.** Здатність здійснювати навчально-дослідницьку та/або науково-дослідницьку діяльність на належному рівні.

**в) спеціальних (СК):**

**СК02.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

**СК03.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії англійської мови.

**СК04.** Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди англійської мови, описувати соціолінгвальну ситуацію.

**СК06.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**СК07.** Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та усного і письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.

**СК08.** Здатність вільно і усвідомлено оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

**СК09.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою, державною та іноземними мовами.

**СК10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, спеціальний філологічний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

**СК 11.** Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

**Програмні результати навчання.** У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен:

**ПР 01.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

**ПР 02.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

**ПР 10.** Знати норми літературної української та англійської мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

**ПР 14.** Використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному,

неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

**ПР 15.** Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, спеціальний філологічний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен:

**знати** та розуміти систему мови, що вивчається, і вміти використовувати ці знання у професійній діяльності; знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів іноземною мовою;

**вміти** правильно вимовляти та інтонувати незнайомий текст будь-якої складності; правильно практично застосовувати одержані знання з граматики; визначати значення незнайомих слів з контексту; активно володіти побутовою, книжковою, та лінгвістичною лексикою з тем, що вивчалися протягом курсу; робити усне чи письмове повідомлення; здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, спеціальний філологічний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

### **3. Зміст навчальної дисципліни**

**4-й рік, 7-й семестр (очна форма); 4-й рік, 7-й, 8-й семестр (заочна форма)**

#### **Змістовий модуль 1. Vocabulary studies**

**Тема 1.** Music and Emotion. What music would you play to an alien? Borrowed words related to music. How does music affect our emotions?

**Тема 2.** Don't argue. How men and women argue. Discussing psychological tips for helping people when they disagree with somebody about something.

Vocabulary Bank: verbs often confused.

**Тема 3.** Crime and punishment. What are the most common crimes in the world? Discussing essential tips for keeping safe at home and in the street. Crime online.

**Тема 4.** Breaking news. The media. What stories are in the news at the moment in the world? 24 hours in Journalism

**Тема 5.** Advertising. Business. Four of the most misleading adverts of all time.

Which of the marketing techniques might influence you to buy the product?

Vocabulary Bank: Business.

**Тема 6.** Megacities. Discussing the biggest problems for people who live in a megacity. Talk about your five favourite cities.

**Тема 7.** Science. Scientific facts or myths? Discussing the most famous women in science. Vocabulary Bank: Science.

**Тема 8.** Sleep Phenomenon. Problems connected with sleeping. Sleeping Beauty Syndrome. Causes of insomnia and sleepwalking.

**Тема 9.** Actors Acting. Describing a Photo. Gestures to show emotions. Non-verbal communication. Colloquial English in acting.

**Тема 10.** The Power of words in Public Speaking. Famous Politicians and their speeches. Ten Top Tips for speaking in public. Vocabulary: Word pairs.

### **Змістовий модуль 2. Grammar**

**Тема 1.** Gerund and infinitives.

**Тема 2.** Past models: must, might/ may, should, can't, couldn't + have.

**Тема 3.** Passive constructions (all forms); it is said that..., he is thought to.

**Тема 4.** Reporting verbs.

**Тема 5.** Clauses of contrast and purpose.

**Тема 6.** Uncountable and plural nouns. Word building: prefixes and suffixes.

**Тема 7.** Quantifiers: all, every, both, etc.

**Тема 8.** Verbs of the senses.

**Тема 9.** Articles.

### **Змістовий модуль 3. Home reading**

**Тема 1.** Louisa May Alcott "Little Women". Task 1

**Тема 2.** Louisa May Alcott "Little Women". Task 2

**Тема 3.** Louisa May Alcott "Little Women". Task 3

**Тема 4.** Louisa May Alcott "Little Women". Task 4

**Тема 5.** Louisa May Alcott "Little Women". Task 5

**4-й рік, 8-й семестр (очна форма); 5-й рік, 9-й, 10-й семестр (заоч. форма)**

### **Змістовий модуль 4. Newspaper studies**

**Тема 1.** Cultural Identity. Forging a national identity. Discussing Ukrainian and British identity: similarity and difference.

**Тема 2.** The Internet. Discussing the internet ubiquity in education.

**Тема 3.** Economy and Finance. What's known as the lifeblood of the country's economy?

**Тема 4.** Politics. Law. Discussing the current political situation in the world.

**Тема 5.** Environment. Climate change. Current environmental problems that our world is facing now. 10 things we can do to help save our planet.

**Тема 6.** Relevant social issues. Discussing the issues of ageism and child labour.

**Тема 7.** Education. Discussing the educational reform in Ukraine. Higher education in the UK and the USA.

**Тема 8.** Music and Art. Discussing Famous Music festivals and Art exhibitions in Ukraine and the UK.

**Тема 9.** Modern trends in reading: E-books VS Paper books.

**Тема 10.** Scientific breakthrough: Discussing Artificial Intelligence.

### Змістовий модуль 5. Text analysis

**Тема 1.** General notes on text analysis: compositional structure, time and place of action, types of narration, narrative compositional forms, thematic and key words.

**Тема 2.** Stylistic peculiarities of belles-lettres functional style: Phono-graphical level, morphemic level, lexical level, syntactical level. Lexico-syntactic stylistic devices.

**Тема 3.** Practical aspects of text analysis: “The fun they had” by I. Azimov.

**Тема 4.** Practical aspects of text analysis: “The cricket war” by J. Thurber.

**Тема 5.** Practical aspects of text analysis: ‘A thousand ways to light a cigarette’ by J. Christie.

**Тема 6.** Practical aspects of text analysis: “Man from the South” by R. Dahl.

**Тема 7.** Practical aspects of text analysis: “New York to Detroit” by D. Parker.

**Тема 8.** Practical aspects of text analysis: “A very short story” by E. Hemingway.

**Тема 9.** Practical aspects of text analysis: “In a Season of Calm Weather» by Ray Bradbury.

## 4. Структура навчальної дисципліни

### 4-й курс, 7-й семестр (очна форма); 4-й курс, 7-й, 8-й семестр (заочна форма)

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Очна форма				Заочна форма 7-й сем.				Заочна форма 8-й сем.			
	Усього	у тому числі			Усього	у тому числі			Усього	у тому числі		
		Л	п	Ср		л	п	ср		л	п	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Змістовий модуль 1. Vocabulary studies</b>												
Тема 1. Music and Emotion. What music would you play to an alien? Borrowed words related to music. How does music affect our emotions?	2			2	14		4	10				
Тема 2. Don't argue. How men and women argue. Discussing psychological tips	6		2	4	12		2	10				



for helping people when they disagree with somebody about something. Vocabulary Bank: verbs often confused.												
Tema 3. Crime and punishment. What are the most common crimes in the world? Discussing essential tips for keeping safe at home and in the street. Crime online.	3		2	1	12		2	10				
Tema 4. Breaking news. The media. What stories are in the news at the moment in the world? 24 hours in Journalism	5		2	3	12		2	10				
Tema 5. Advertising. Business. Four of the most misleading adverts of all time. Which of the marketing techniques might influence you to buy the product? Vocabulary Bank: Business.	3		2	1	12		2	10				
Tema 6. Megacities. Discussing the biggest problems for people who live in a megacity. Talk about your five favourite cities	5		2	3					16		4	12
Tema 7. Science. Scientific facts or myths? Discussing the most famous women in science. Vocabulary Bank: Science.	6		2	4					16		4	12
Tema 8. Sleep Phenomenon. Problems connected with sleeping. Sleeping Beauty Syndrome. Causes of insomnia and sleepwalking.	6		2	4					14		2	12
Tema 9. Actors Acting. Describing a Photo. Gestures to show emotions. Non-verbal	4		2	2					14		2	12

communication. Colloquial English in acting.												
Тема 10. The Power of words in Public Speaking. Famous Politicians and their speeches. Ten Top Tips for speaking in public. Vocabulary: Word pairs.	6		2	4					14		2	12
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>46</b>		<b>18</b>	<b>28</b>	<b>62</b>		<b>12</b>	<b>50</b>	<b>74</b>		<b>14</b>	<b>60</b>

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Змістовий модуль 2. Grammar</b>												
Тема 1. Gerund and infinitives.	6		2	4	14		4	10				
Тема 2. Past models: must, might/ may, should, can't, couldn't+have.	5		2	3	12		2	10				
Тема 3. Passive constructions (all forms); it is said that..., he is thought to.	5		2	3	12		2	10				
Тема 4. Reporting verbs.	5		2	3	12		2	10				
Тема 5. Clauses of contrast and purpose.	5		2	3	12		2	10				
Тема 6. Uncountable and plural nouns. Word building: prefixes and suffixes.	5		2	3					16		4	12
Тема 7. Quantifiers: all, every, both, etc.	5		2	3					14		2	12
Тема 8. Verbs of the senses.	5		2	3					14		2	12
Тема 9. Articles.	5		2	3					14		2	12
<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>46</b>		<b>18</b>	<b>28</b>	<b>62</b>		<b>12</b>	<b>50</b>	<b>58</b>		<b>10</b>	<b>48</b>

<b>Змістовий модуль 3. Home-Reading</b>												
Тема 1. Louisa May Alcott “Little Women”. Task 1	3		1	2	10		2	8				
Тема 2. Louisa May Alcott “Little Women”. Task 2	3		1	2	10		2	8				
Тема 3. Louisa May Alcott “Little Women”. Task 3	8		4	4	6		2	4				
Тема 4. Louisa May Alcott “Little Women”. Task 4	8		4	4					10		4	6
Тема 5. Louisa May Alcott “Little Women”. Task 5	6		2	4					8		2	6
<b>Разом за змістовим модулем 3</b>	<b>28</b>		<b>12</b>	<b>16</b>	<b>26</b>		<b>6</b>	<b>20</b>	<b>18</b>		<b>6</b>	<b>12</b>
<b>Усього годин у семестрі</b>	<b>120</b>		<b>48</b>	<b>72</b>	<b>150</b>		<b>30</b>	<b>120</b>	<b>150</b>		<b>30</b>	<b>120</b>

**4-й курс, 8-й семестр (очна форма)  
5-й курс, 9-й, 10-й семестр (заочна форма)**

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин												
	Очна форма					Заочна форма 9-й сем.				Заочна форма 10-й сем.			
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			Усього	у тому числі		
		о	л	п	ср		о	л	п		ср	о	л
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	

**Змістовий модуль 4. Newspaper studies**

Тема 1. Cultural Identity. Forging a national identity. Discussing Ukrainian and British identity: similarity and difference.	2			2	16		4	12				
Тема 2. The Internet. Discussing the internet ubiquity in education.	6		2	4	14		2	12				
Тема 3. Economy and Finance. What’s known as the lifeblood of the country’s economy?	3		2	1	16		4	12				
Тема 4. Politics. Law. Discussing the current political situation in the world.	4		2	2	14		2	12				

Тема 5. Environment. Climate change. Current environmental problems that our world is facing now. 10 things we can do to help save our planet.	3		2	1	14		2	12				
Тема 6. Relevant social issues. Discussing the issues of ageism and child labour.	8		2	6					10		2	8
Тема 7. Education. Discussing the educational reform in Ukraine. Higher education in the UK and the USA.	3		2	1					10		2	8
Тема 8. Music and Art. Discussing Famous Music festivals and Art exhibitions in Ukraine and the UK.	6		2	4					10		2	8
Тема 9. Modern trends in reading: E-books VS Paper books.	5		2	3					10		2	8
Тема 10. Scientific breakthrough: Discussing Artificial Intelligence	6		2	4					10		2	8
<b>Разом за змістовим модулем 4</b>	<b>46</b>		<b>18</b>	<b>28</b>	<b>74</b>		<b>14</b>	<b>60</b>	<b>50</b>		<b>10</b>	<b>40</b>

### Змістовий модуль 5. Text analysis

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Тема 1. General notes on text analysis: compositional structure, time and place of action, types of narration, narrative compositional forms, thematic and key words.	5		2	3	6		2	4				
Тема 2. Stylistic peculiarities of belles-lettres functional style: Phonographical level, morphemic level, lexical level, syntactical level. Lexico-syntactic stylistic devices.	5		2	3	10		2	8				
Тема 3 Practical aspects of text analysis: “The fun they had” by I. Azimov	5		2	3	10		2	8				
Тема 4. Practical aspects of text analysis: “The cricket war” by J. Thurber	5		2	3	10		2	8				
Тема 5. Practical aspects of text analysis: ‘A thousand	4		2	2	10		2	8				

ways to light a cigarette” by J. Christie												
Тема 6. Practical aspects of text analysis: “Man from the South” by R. Dahl	5		2	3					10		2	8
Тема 7. Practical aspects of text analysis: “New York to Detroit” by D. Parker	5		2	3					10		2	8
Тема 8. Practical aspects of text analysis: “A very short story” by E. Hemingway.	5		2	3					10		2	8
Тема 9. Practical aspects of text analysis: “In a Season of Calm Weather» by Ray Bradbury.	5		2	3					10		2	8
<b>Разом за змістовим модулем 5</b>	<b>44</b>		<b>18</b>	<b>26</b>	<b>46</b>			<b>10</b>	<b>36</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
<b>Усього годин у семестрі</b>	<b>90</b>		<b>36</b>	<b>54</b>	<b>120</b>			<b>24</b>	<b>96</b>	<b>90</b>	<b>18</b>	<b>72</b>

### 5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

### 6. Теми практичних занять

Теми практичних занять наведено у п. 4. Структура навчальної дисципліни

### 7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

### 8. Самостійна робота

4-й рік, 7-й семестр (очна форма); 4-й рік, 7-й, 8-й семестр (заочна форма)

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин	
		Очна форма	Заочна форма
<b>Змістовий модуль 1. Vocabulary studies</b>			
1	Тема 1. Music and Emotion. Borrowed words related to music / Скласти список запозичених слів на тему музика. Написання есе на тему “How does music affect our emotions?” (English File. Upper Intermediate)	2	10
2	Тема 2. Don't argue. How men and women argue. / Написання есе на тему “How to stop conflict before it starts”	4	10
3	Тема 3. Crime and punishment. / Скласти список слів на тему “Crime and punishment“. Написання есе на тему	1	10

	“Essential tips for keeping safe at home and in the street”.		
4	Тема 4. Breaking news. The media / Написання есе на тему “What stories are in the news at the moment in the world?”	3	10
5	Тема 5. Advertising. Business. / Написання рекламного тексту	1	10
6	Тема 6. Megacities./ PowerPoint презентація на тему “The friendliest city in the world”.	3	12
7	Тема 7. Science / Доповідь на тему “Famous scientists of Ukraine”.	4	12
8	Тема 8. Sleep Phenomenon. Problems connected with sleeping. Sleeping Beauty Syndrome. Causes of insomnia and sleepwalking./ Доповідь на тему “Affective ways of treating insomnia”	4	12
9	Тема 9. Actors Acting. Describing a Photo. Gestures to show emotions. Non-verbal communication. Colloquial English in acting. / Доповідь на тему “Non-verbal communication. Gestures to show emotions”.	2	12
10	Тема 10. The Power of words in Public Speaking. Famous Politicians and their speeches. Vocabulary: Word pairs./ Доповідь на тему “Tips for speaking in public”.	4	12
	<b>Разом</b>	<b>28</b>	<b>110</b>
<b>Змістовий модуль 2. Grammar</b>			
1	Тема 1. Gerund and infinitives. / Виконання граматичних завдань. English File. Upper Intermediate.	4	10
2	Тема 2. Past models: must, might/ may, should, can't, couldn't+have / Виконання граматичних завдань. English File. Upper Intermediate.	3	10
3	Тема 3. Passive constructions (all forms); it is said that..., he is thought to / Виконання граматичних завдань	3	10
4	Тема 4. Reporting verbs. / Виконання граматичних завдань	3	10
5	Тема 5. Clauses of contrast and purpose / Підготовка до практичних занять. Виконання граматичних завдань	3	10
6	Тема 6. Uncountable and plural nouns. Word building: prefixes and suffixes. / Підготовка до тесту. Виконання граматичних завдань	3	12
7	Тема 7. Quantifiers: all, every, both, etc. / Підготовка до тесту. Виконання граматичних завдань	3	12
8	Тема 8. Verbs of the senses. / Підготовка до тесту.	3	12

	Виконання граматичних вправ		
9	Тема 9. Articles. / Підготовка до тесту. Виконання граматичних вправ	3	12
	<b>Разом</b>	<b>28</b>	<b>98</b>
<b>Змістовий модуль 3. Home reading</b>			
1	Тема 1. Louisa May Alcott “Little Women” Task 1. / Підготовка до практичних занять. Написання стислого переказу глав завдання 1.	2	8
2	Тема 2. Louisa May Alcott “Little Women” Task 2 / Підготовка до практичних занять. Написання стислого переказу глав завдання 2.	2	8
3	Тема 3. Louisa May Alcott “Little Women” Task 3 / Підготовка до практичних занять. Написання стислого переказу глав завдання 3.	4	4
4	Тема 4. Louisa May Alcott “Little Women” Task 4 / Підготовка до практичних занять. Написання стислого переказу глав завдання 4.	4	6
5	Тема 5. Louisa May Alcott “Little Women” Task 5 / Написання стислого переказу глав завдання 5. Написання есе на тему “Мої враження від роману “Маленькі жінки”.	4	6
	<b>Разом</b>	<b>16</b>	<b>32</b>
<b>4-й рік, 8-й семестр (очна форма); 5-й рік, 9-й, 10-й семестр (заочна форма)</b>			
<b>Змістовий модуль 4. Newspaper studies</b>			
1	Тема 1. Cultural Identity / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	2	12
2	Тема 2. The Internet / PowerPoint презентація на тему “Інтернет найважливіший винахід людства ХХ століття”	4	12
3	Тема 3. Economy and Finance / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	1	12
4	Тема 4. Politics. Law / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	2	12
5	Тема 5. Environment / Доповідь на тему “Екологія та охорона навколишнього середовища”	1	12
6	Тема 6. Relevant social issues / Написання анотації англomовної статті на дану тематику	6	8

7	Тема 7. Education / PowerPoint презентація на тему “Вища освіта у Великій Британії та США”.	1	8
8	Тема 8. Music and Art. Discussing Famous Music festivals and Art exhibitions in Ukraine and the UK. / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	4	8
9	Тема 9. Modern trends in reading: E-books VS Paper books. / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	3	8
10	Тема 10. Scientific breakthrough: Discussing Artificial Intelligence. / Написання анотації англomовної статті на дану тематику.	4	8
	<b>Разом</b>	<b>28</b>	<b>100</b>
<b>Змістовий модуль 5. Text analysis</b>			
1	Тема 1. General notes on text analysis: compositional structure, time and place of action, types of narration, narrative compositional forms, thematic and key words / Надати власні приклади композиційній структури, хронотопу, типів наративу, тематичних та ключових слів у тексті.	3	4
2	Тема 2. Stylistic peculiarities of belles-lettres functional style. Phono-graphical level, morphemic level, lexical level, syntactical level. Lexico-syntactic stylistic devices. / Надати власні приклади з літературного тексту	3	8
3	Тема 3. Practical aspects of text analysis: “The fun they had” by I. Azimov / Написання есе з аналізу тексту.	3	8
4	Тема 4. Practical aspects of text analysis “The cricket war” by J. Thurber/ Написання есе з аналізу тексту.	3	8
5	Тема 5. Practical aspects of text analysis. “A thousand ways to light a cigarette” by J. Christie / Написання есе з аналізу тексту.	2	8
6	Тема 6. “Man from the south” by R. Dahl / Написання есе з аналізу тексту.	3	8
7	Тема 7. “New York to Detroit” by D. Parker / Написання есе з аналізу тексту.	3	8
8	Тема 8. “A very short story” by E. Hemingway / Написання есе з аналізу тексту.	3	8
9	Тема 9. “In a Season of Calm Weather» by Ray Bradbury. / Написання есе з аналізу тексту.	3	8
	<b>Разом</b>	<b>26</b>	<b>68</b>



## 9. Методи навчання

**Словесні:** розповідь, пояснення, бесіда.

**Наочні:** ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація.

**Практичні:** вправи, тренувальні вправи, творчі вправи, рольові ігри, дискусія, обговорення проблемних ситуацій, підготовка і виступи з доповідями, обговорення доповідей.

## 10. Форми контролю і методи оцінювання

**Поточний контроль:** усне опитування, оцінювання виконання індивідуальних завдань.

**Підсумковий контроль:** 8-й семестр – іспит, 9-й семестр – залік, 10-й семестр – іспит.

### Критерії та шкала оцінювання: національна та ECTS (для іспиту)

За системою ОНУ імені І.І.Мечникова	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Визначення
90–100	A	відмінно	Здобувач вищої освіти повно та ґрунтовно засвоїв всі теми робочої програми з навчальної дисципліни, вмів вільно та самостійно викласти зміст всіх питань програми навчальної дисципліни, розуміє її значення для своєї професійної підготовки, повністю виконав усі завдання з кожної теми поточного та підсумкового контролю.
85–89	B	добре	Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі теми робочої програми навчальної дисципліни. Вміє самостійно викласти зміст основних питань програми навчальної дисципліни, виконав завдання з кожної теми поточного та підсумкового контролю в цілому.
75–84	C		Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми робочої програми, не вмів самостійно викласти зміст деяких питань програми навчальної дисципліни. Окремі завдання з кожної теми поточного та підсумкового контролю виконав не в повному обсязі.
70–74	D	задовільно	Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вмів вільно і самостійно викласти зміст основних питань навчальної дисципліни, не виконав окремі завдання поточного контролю з кожної теми та підсумкового контролю.

<b>60–69</b>	<b>E</b>		Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вміє достатньо самостійно викласти зміст більшості питань програми навчальної дисципліни. Виконав лише окремі завдання з кожної теми поточного контролю в цілому.
<b>35–59</b>	<b>FX</b>	незадовільно зможливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти не засвоїв більшості тем робочої програми, не вміє викласти зміст більшості основних питань з навчальної дисципліни. Не виконав більшості завдань з кожної теми, поточного та підсумкового контролю в цілому.
<b>0–34</b>	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти не засвоїв програму навчальної дисципліни, не вміє викласти зміст жодної теми навчальної дисципліни, не виконав завдань поточного контролю.

### Критерії та шкала оцінювання: національна та ECTS (для заліку)

За системою ОНУ імені І.І.Мечникова	Оцінка ECTS	За національн оюшкалою	Визначення
90–100	<b>A</b>	зараховано	Здобувач вищої освіти повно та ґрунтовно засвоїв всі теми робочої програми з навчальної дисципліни, вміє вільно та самостійно викласти зміст всіх питань програми навчальної дисципліни, розуміє її значення для своєї професійної підготовки, повністю виконав усі завдання з кожної теми поточного контролю.
85–89	<b>B</b>		Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі теми робочої програми навчальної дисципліни. Вміє самостійно викласти зміст основних питань програми навчальної дисципліни, виконав завдання з кожної теми поточного контролю в цілому.
75–84	<b>C</b>		Здобувач вищої освіти недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми робочої програми, не вміє самостійно викласти зміст деяких питань програми навчальної дисципліни. Окремі завдання з кожної теми поточного контролю виконав не в повному обсязі.
70–74	<b>D</b>		Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вміє вільно і самостійно викласти зміст основних питань навчальної дисципліни, не виконав окремі завдання поточного контролю з кожної теми.
60–69	<b>E</b>		Здобувач вищої освіти засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вміє достатньо самостійно викласти зміст більшості питань програми навчальної дисципліни. Виконав лише окремі завдання з кожної теми поточного контролю в цілому.

35–59	<b>FX</b>	Не зараховано з можливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти не засвоїв більшості тем робочої програми, не вміє викласти зміст більшості основних питань з навчальної дисципліни. Не виконав більшості завдань з кожної теми, поточного контролю.
0–34	<b>F</b>	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти не засвоїв програму навчальної дисципліни, не вміє викласти зміст жодної теми навчальної дисципліни, не виконав завдань поточного контролю.

## 11. Питання для поточного та підсумкового контролю

### 8-й семестр (іспит - очна форма навчання)

Структура білета до іспиту:

1. Читання, переклад, переказ з елементами лінгвостилістичного аналізу уривку оригінального художнього тексту.
2. Резюме англійською мовою україномовної публіцистичної статті і бесіда за темою статті.

### 8-й семестр (іспит - заочна форма навчання)

Структура білета до іспиту:

1. Лексико-граматичне завдання.
2. Бесіда за пропонованою темою із домашнього читання.

## Питання для поточного контролю

### 9-й семестр (залік – заочна форма навчання)

#### Newspaper studies

1. Cultural Identity. Forging a national identity.
2. Discussing Ukrainian and British identity: similarity and difference.
3. The Internet. Discussing the internet ubiquity in education.
4. Internet fraud.
5. Economy and Finance. What's known as the lifeblood of the country's economy?
6. Politics. Law. Discussing the current political situation in the world.
7. Environment.
8. Climate change.
9. Current environmental problems that our world is facing now.
10. Ten things we can do to help save our planet.





### 10-й семестр (заочна форма)

**Форма підсумкового контролю – іспит:** У ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля. Відповідь під час іспиту також оцінюється за 100-бальною шкалою. Загальна оцінка з навчальної дисципліни це середнє арифметичне балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

Поточний контроль									Підсумковий контроль	Загальна оцінка
Змістовий модуль 1					Змістовий модуль 2					
T6	T7	T8	T9	T10	T6	T7	T8	T9	100	100
100	100	100	100	100	100	100	100	100		

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	Зараховано
85-89	<b>B</b>	добре	
75-84	<b>C</b>		
70-74	<b>D</b>	задовільно	
60-69	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### **13. Навчально-методичне забезпечення**

1. Калінюк О.О., Тхор Н.М., Попік І.П. Методичні вказівки до змістового модулю з домашнього читання для студентів англійського та німецького відділень (денної та заочної форм навчання) факультету РГФ зі спеціальності "Англійська мова". Одеса : Фенікс, 2020. 22 с.
2. Степанюк Н.В., Терехова Л.В., Реконвальд Н.В. Особливості сучасної англійської преси: методичні вказівки до курсу "Друга іноземна мова (англійська)" для здобувачів вищої освіти ступеня бакалавра спеціальності 035 «Філологія» спеціалізації 035.043 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - німецька». Одеса: ТОВ Удача, 2020. 26с.

### **14. Рекомендована література**

#### **Основна**

1. English File (Upper-Intermediate, 3<sup>rd</sup> edition). Student's book. Oxford University Press, 2014. 167p.
2. English File. (Upper-Intermediate, 3<sup>rd</sup> edition). Work book. Oxford University Press, 2014. 87p.
3. Kukhareno V.A. A Book of Practice in Stylistics. Vinnytsia, Nova Knyga, 2014. 160 p.
4. Murphy. R. English Grammar in Use. Upper-intermediate. Fifth edition. Cambridge University Press, 2019. 394 p.

#### **Додаткова**

1. Альбота С., Карп М. English Stylistics. Навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської Політехніки. 2021. 304 с.
2. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови. Київ, ТОВ «ВП Логос-М», 2019. 342 с.
3. Лінгвістичний аналіз тексту: словник термінів /укл.: Марія Голянич, Наталія Іванишин, Руслана Ріжко (Савчук), Роксолана Стефурак. ІваноФранківськ: Сімик, 2012. 392 с.
4. Сітко А.В. Практична граматики англійської мови. Книга 2. 2-ге вид. // Сітко А.В. та ін.. Вінниця: Нова книга, 2018. 376 с.
5. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Forth edition. Cambridge University Press, 2017. 280p.

## **15. Електронні інформаційні ресурси**

1. English File: online resources. URL: <https://elt.oup.com/student/englishfile>
2. Collins English Thesaurus. URL: <http://www.collinsdictionary.com/english-thesaurus>
3. Lexico. URL: <https://www.lexico.com/>
4. Merriam-Webster. URL: <https://www.merriam-webster.com/>
5. Oxford Collocation Dictionary. URL: <http://www.freecollocation.com/>
6. BBC News. URL: <https://www.bbc.com/>
7. Cambridge Dictionary. URL: <https://dictionary.cambridge.org>
8. Oxford Learner's Dictionary. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>