

Одеський національний університет імені І.І. Мечникова
кафедра лексикології та стилістики англійської мови



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-педагогічної роботи

(П.І.Б.)

01

09

2020 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Спеціальність: 035 філологія

Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно),
перша – англійська

Факультет романо-германської філології

2020-2023

Робоча програма складена на основі навчальної програми з дисципліни
«Основна іноземна мова (англійська)»

Розробники:

Розанова О.А., к.філол.н., доц., доцент кафедри лексикології і стилістики
англійської мови.

Ігіна О. В., к.філол.н., доцент кафедри лексикології і стилістики англійської
мови

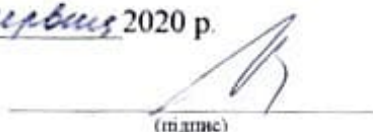
Долусова Н. В., к.філол.н., доцент кафедри лексикології і стилістики
англійської мови

Калінік О. О., к.філол.н., доцент кафедри лексикології і стилістики
англійської мови

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри лексикології та стилістики англійської
мови

Протокол № 10 від 26 червня 2020 р.

Завідувач кафедри



(підпис)

(Колєгаєва І.М.)

Схвалено навчально-методичною (НМК) факультету РГФ

Протокол № 1 від "31" серпня 2020 р.

Голова НМК
(підпис)



(Телецька Т.В.)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри

Протокол № _____ від "____" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри


(підпис)

(_____)
(прізвище та ініціали)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри

Протокол № _____ від "____" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

(підпис)

(_____)
(прізвище та ініціали)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни			
		<i>денна форма навчання</i>		<i>заочна форма навчання</i>	
Загальна кількість: кредитів – 4 / 6 годин – 120 / 180 залікових модулів – 2 / 2 змістових модулів – 4 / 4	Галузь знань 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 Філологія Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська Рівень вищої освіти: Перший (бакалаврський)	Обов'язкова			
		<i>Рік підготовки:</i>			
		4-й		5-й	
		<i>Семестр</i>			
		7-й	8-й	9-й	10-й
		<i>Лекції</i>			
		-		-	
		<i>Практичні, семінарські</i>			
		54 год.	48 год.	24 год.	24 год.
		<i>Самостійна робота,</i>			
		6 год.	12 год.	66 год.	66 год.
		Форма підсумкового контролю:			
		іспит	іспит	залік	іспит

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу полягає в удосконаленні комунікативних навичок здобувачів вищої освіти, розширенні активного та пасивного словникового запасу, формуванні навичок вільного усного та писемного спілкування, а також розширенні граматичних понять та правил їх комунікативного використання.

Завдання: 1. розвиток навичок спілкування; 2. засвоєння лексичних одиниць (слів та зворотів) у межах тем, що вивчаються; 3. Інтеграція навичкових параметрів (фонетики, лексики, граматики) у мовленнєвих уміннях та творчих завданнях.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

Загальних:

- ЗК03. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.
- ЗК04. Здатність бути критичним і самокритичним.
- ЗК05. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
- ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
- ЗК08. Здатність працювати в команді та автономно.
- ЗК09. Здатність спілкуватися іноземними мовами (англійською та німецькою/французькою/іспанською)
- ЗК10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
- ЗК11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.
- ЗК13. Здатність здійснювати навчально-дослідницьку та/або науково-дослідницьку діяльність на належному рівні.

Спеціальних:

- СК02. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
- СК03. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії англійської мови.
- СК04. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мови, що вивчається, описувати соціолінгвальну ситуацію.
- СК06. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати англійську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
- СК07. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та усного і письмового фахового перекладу з англійської мови українською, з української мови англійською.

СК08. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

СК09. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів англійською мовою, державною та іноземними мовами.

СК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

СК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

Програмні результати навчання:

ПР 01. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПР 02. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПР 10. Знати норми літературної англійської мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПР 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів

3. Зміст навчальної дисципліни

I семестр

Змістовий модуль 1. Vocabulary Studies

Тема 1. Education and Employment.

Тема 2. Tourism and Conservation.

Тема 3. International Relations.

Змістовий модуль 2. Home Reading

Тема 1. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 1-12.

Тема 2. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 13-25.

Тема 3. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 26-38.

Тема 4. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 39-51.

Тема 5. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 52-64.

Тема 6. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 65-77.

Тема 7. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 78-90.

Тема 8. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 91-100.

Змістовий модуль 3. Newspaper Studies

Тема 1. Globalization and Innovative Technologies

Тема 2. Environmental Problems (Global Warming, Climate Change) and Global Issues (Overconsumption, Mass Surveillance, AI, overpopulation)

Тема 3. Human Rights and Gender Politics

Тема 4. Social Politics (Healthcare, Education, Sport)

Тема 5. Domestic and Foreign Politics

Тема 6. Cultural life in Ukraine and English-Speaking Countries

Тема 7. Rumors and Gossip (Entertainment News, Showbiz, Latest Celebrity)

Тема 8. Economy and Finance

II семестр

Змістовий модуль 4. Text Analysis

Тема 1. Specific peculiarities of belles-lettres style. Pattern of analysis of a text of imaginative prose

Тема 2. Complex analysis of the story by S. Maugham “The Ant and the Grasshopper”

Тема 3. Complex analysis of the story by G. Greene “I spy”

Тема 4. Complex analysis of the story by Kate Chopin “The story of an Hour”

Тема 5. Complex analysis of the story by J.S.Thompson “Final Break”

Тема 6. Complex analysis of the story by H.P.Lovecraft “What the Moon Brings”

Тема 7. Complex analysis of the story by E.Hemingway “Old Man at the Bridge”

Тема 8.Complex analysis of the story by J.Thurber “The Owl who was God”

Тема 9. Complex analysis of the story by R.Dahl “Lamb to the Slaughter”

Тема 10 .Complex analysis of the story by Stephen Leacock “My Lost Dollar”

Тема 11. Complex analysis of the story by Dorothy Parker “New York to Detroit”

Тема 12 .Complex analysis of the story by Ed McBain “Eye Witness”

4. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	Усього го	у тому числі				Усього	у тому числі			
		л	п	Лаб	Ср		л	п	Лаб	Ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
І семестр										
Змістовий модуль 1. Vocabulary Studies										
Тема 1. Education and Employment	12		10		2	16		4		12
Тема 2. Tourism and Conservation	8		6		2	16		4		12
Тема 3. International relations	8		6		2	14		8		6
Разом за змістовим модулем 1	28		22		6	46		16		30
Змістовий модуль 2. Home Reading										
Тема 1. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 1-12.	2		2					2		2
Тема 2. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 13-25.	2		2							2
Тема 3. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 26-38.	2		2							2
Тема 4. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 39-51.	2		2					2		2

Тема 5. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 52-64.	2		2						2
Тема 6. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 65-77.	2		2						2
Тема 7. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 78-90.	2		2						2
Тема 8. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 91-100.	2		2						4
Разом за змістовим модулем 2	16		16			22		4	18
Змістовий модуль 3. Newspaper Studies									
Тема 1. Globalization and Innovative Technologies	2		2					2	2
Тема 2. Environmental Problems and Global Issues	2		2						2
Тема 3. Human rights and Gender Politics	2		2						2
Тема 4. Social Politics	2		2						2
Тема 5. Domestic and Foreign Politics	2		2					2	2

of the story by Ed McBain “Eye Witness”	4		4		6		2		4
Разом за змістовим модулем 4	60		48		12	90		24	66
Усього годин	60		48		12	90		24	66

5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна	заочна
І семестр Змістовий модуль 1. Vocabulary Studies			
1	Тема 1. Unit 1. Education and Employment. Issues in education (pp. 6-7) New Language Leader Advanced. Coursebook. Pearson Education Limited, 2016. 185 p.	2	2
2	Тема 1. Unit 1. Education and Employment. Success: vocabulary (pp. 8-9)	2	
3	Тема 1. Unit 1. Education and Employment. Job hunting (pp. 10-11)	2	2
4	Тема 1. Unit 1. Education and Employment. CV and Covering Letter writing (pp. 11; 14-15)	2	
5	Тема 1. Unit 1. Education and Employment. Test	2	
6	Тема 2. Unit 2. Tourism and Conservation. Vocabulary. Travel collocations (pp. 16-17)	2	2
7	Тема 2. Unit 2. Tourism and Conservation. The natural world vocabulary (pp. 18-21)	2	2
8	Тема 2. Unit 2. Tourism and Conservation. Test	2	
9	Тема 3. Unit 3. International Relations. Vocabulary:	2	4

	adjectives of character (pp. 26-27)		
10	Тема 3. Unit 3. International Relations. International collaboration: abbreviations and acronyms (pp. 28-31)	2	2
11	Тема 3. Unit 3. International Relations. Test	2	2
Змістовий модуль 2. Home Reading			
1	Тема 1. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 1-12.	2	2
2	Тема 2. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 13-25.	2	
3	Тема 3. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 26-38.	2	
4	Тема 4. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 39-51.	2	2
5	Тема 5. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 52-64.	2	
6	Тема 6. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 65-77.	2	
7	Тема 7. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 78-90.	2	
8	Тема 8. “Life of Pi” by Yann Martel Chapters 91-100.	2	
Змістовий модуль 3. Newspaper Studies			
1	Тема 1. Globalization and Innovative Technologies	2	2
2	Тема 2. Environmental Problems (Global Warming, Climate Change) and Global Issues (Overconsumption, Mass Surveillance, AI, overpopulation)	2	
3	Тема 3. Human Rights and Gender Politics	2	
4	Тема 4. Social Politics (Healthcare, Education, Sport)	2	
5	Тема 5. Domestic and Foreign Politics	2	2
6	Тема 6. Cultural life in Ukraine and English-Speaking Countries	2	
7	Тема 7. Rumors and Gossip (Entertainment News, Showbiz, Latest Celebrity)	2	

8	Тема 8. Economy and Finance	2	
Всього за I семестр		54	24
II семестр Змістовий модуль 4. Text Analysis			
1	Тема 1. Specific peculiarities of belles-lettres style. Emotive prose.	2	2
2	Тема 1. Patterns of analysis of a text of imaginative prose: compositional and language means	2	
3	Тема 2. Complex analysis of the story by S. Maugham "The Ant and the Grasshopper": compositional means	2	2
4	Тема 2. Complex analysis of the story by S. Maugham "The Ant and the Grasshopper": language means	2	
5	Тема 3. Complex analysis of the story by G. Greene "I Spy": compositional means	2	2
6	Тема 3. Complex analysis of the story by G. Greene "I Spy": language means	2	
7	Тема 4. Complex analysis of the story by Kate Chopin "The Story of an Hour": compositional means	2	2
8	Тема 4. Complex analysis of the story by Kate Chopin "The Story of an Hour": language means	2	
9	Тема 5. Complex analysis of the story by J.S.Thompson "Final Break": compositional means	2	2
10	Тема 5. Complex analysis of the story by J.S.Thompson "Final Break": language means	2	
11	Тема 6. Complex analysis of the story by H.P.Lovecraft "What the Moon Brings": compositional means	2	2
12	Тема 6. Complex analysis of the story by H.P.Lovecraft "What the Moon Brings": language	2	

	means		
13	Тема 7. Complex analysis of the story by E.Hemingway “Old Man at the Bridge”: compositional means	2	2
14	Тема 7. Complex analysis of the story by E.Hemingway “Old Man at the Bridge”: language means	2	
15	Тема 8. Complex analysis of the story by J.Thurber “The Owl who was God”: compositional means	2	2
16	Тема 8. Complex analysis of the story by J.Thurber “The Owl who was God”: language means	2	
17	Тема 9. Complex analysis of the story by R.Dahl “Lamb to the Slaughter”: compositional means	2	2
18	Тема 9. Complex analysis of the story by R.Dahl “Lamb to the Slaughter”: language means	2	
19	Тема 10 .Complex analysis of the story by Stephen Leacock “My Lost Dollar”: compositional means	2	2
20	Тема 10. Complex analysis of the story by Stephen Leacock “My Lost Dollar”: language means	2	
21	Тема 11. Complex analysis of the story by Dorothy Parker “New York to Detroit”: compositional means	2	2
22	Тема 11. Complex analysis of the story by Dorothy Parker “New York to Detroit”: language means	2	
23	Тема 12. Complex analysis of the story by Ed McBain “Eye Witness”: compositional means	2	2
24	Тема 12. Complex analysis of the story by Ed McBain “Eye Witness”: language means	2	
Всього за II семестр		48	24

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми/ види завдань	Кількість годин	
		Денна	заочна
	I семестр		
1.	Education and Employment (3M 1) Scenario (Choosing an Intern) discussion Study skills/Writing a covering letter Individual reading (3M 2) retelling	2	12
2.	Tourism and Conservation (3M 1) Scenario (Granville Island) discussion Study skills/Writing a problem-solution essay Individual reading (3M 2) retelling	2	12
3.	International Relations. (3M 1) Scenario (The oil spill crisis) discussion Study skills/Writing a speech Individual reading (3M 2) retelling	2	6
	II семестр		
4.	Specific peculiarities of belles-lettres style. Patterns of analysis of a text of imaginative prose		6
5.	Complex analysis of the story by E. Hemingway “The End of Something” (written form of representation)(3M 4)	4	
6.	Complex analysis of the story by O. Henry “The Green Door” (written form of representation)(3M 4)	4	
7.	Complex analysis of the story by J. Thurber “The Unicorn in the Garden” (written form of representation) (3M 4)	4	
8.	Complex analysis of the story by S. Maugham “The Ant and the Grasshopper”		6
9.	Complex analysis of the story by G. Greene “I spy”		6
10.	Complex analysis of the story by Kate Chopin “The story of an Hour”		6

11.	Complex analysis of the story by J.S.Thompson “Final Break”	6
12.	Complex analysis of the story by H.P.Lovecraft “What the Moon Brings”	6
13.	Complex analysis of the story by E.Hemingway “Old Man at the Bridge”	6
14.	Complex analysis of the story by J.Thurber “The Owl who was God”	6
15.	Complex analysis of the story by R.Dahl “Lamb to the Slaughter”	6
16.	Complex analysis of the story by Stephen Leacock “My Lost Dollar”	6
17.	Complex analysis of the story by Dorothy Parker “New York to Detroit”	2
18.	Complex analysis of the story by Ed McBain “Eye Witness”	4
19.	Written rendering of the articles (Tema 1. Globalization and Innovative Technologies)	2
20.	Written rendering of the articles (Tema 2. Environmental Problems (Global Warming, Climate Change) and Global Issues (Overconsumption, Mass Surveillance, AI, overpopulation)	2
21.	Written rendering of the articles (Tema 3. Human Rights and Gender Politics)	2
22.	Written rendering of the articles (Tema 4. Social Politics (Healthcare, Education, Sport)	2
23.	Written rendering of the articles (Tema 5. Domestic and Foreign Politics)	2

24.	Written rendering of the articles (Тема 6. Cultural life in Ukraine and English-Speaking Countries)		2
25.	Written rendering of the articles (Тема 7. Rumours and Gossip (Entertainment News, Showbiz, Latest Celebrity))		2
26.	Written rendering of the articles (Тема 8. Economy and Finance)		4
27.	The author's biography (a report). Tasks in the Student's guide (Тема 1. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 1-12).		2
28.	Tasks in the Student's guide (Тема 2. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 13-25).		2
29.	Tasks in the Student's guide (Тема 3. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 26-38).		2
30.	Tasks in the Student's guide (Тема 4. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 39-51).		2
31.	Tasks in the Student's guide (Тема 5. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 52-64).		2
32.	Tasks in the Student's guide (Тема 6. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 65-77).		2
33.	Tasks in the Student's guide (Тема 7. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 78-90).		2
34.	Tasks in the Student's guide (Тема 8. "Life of Pi" by Yann Martel Chapters 91-100).		4
Всього		18	132

9. Індивідуальне навчально-дослідне завдання не передбачено навчальним планом

10. Методи навчання

Словесні: пояснення, бесіда.

Практичні: комплексна методика із використанням елементів комунікативного методу, лексичного методу, контекстного методу, PPP (Presentation, practice, production), методу проєктів, інформаційно-комунікативних технологій, які, зокрема, передбачають виконання різноманітних вправ, індивідуальних завдань, дискусію, обговорення проблемних ситуацій тощо.

11. Методи контролю

Поточний контроль:

I семестр

ЗМ I: усні відповіді (5 балів за кожну) та письмові контрольні роботи (лексичні завдання, переклад, диктант) після кожної теми (5 балів за кожну).

ЗМ II: усні відповіді (2 бала за кожну) та письмові контрольні лексичні роботи (1 бал за кожну).

ЗМ III: усні відповіді (3 бала за кожну).

II семестр

ЗМ IV: усні відповіді (3 бала за кожну) та письмовий аналіз тексту (2 бала за кожний).

Підсумковий контроль:

I семестр ЗМ I-III: здійснюється у форматі комплексного тесту, який включає аудіювання, говоріння, читання, письмо, лексичний тест (22 бала).

II семестр ЗМ IV: комплексний аналіз англomовного художнього тексту (40 балів).

Критерії оцінювання: Здобувач може розуміти довготривале мовлення, навіть якщо воно не досить чітко структуроване; може розуміти довгі та складні літературні тексти, оцінюючи особливості їх стилю; може швидко й спонтанно висловлюватись без очевидних утруднень у доборі виразів, може гнучко й ефективно користуватись мовою із соціальними та професійними цілями, може чітко формулювати думки й точки зору та донести свої погляди у повному обсязі до інших співрозмовників; може виражати думки у формі чіткого, добре структурованого тексту, висловлюючись досить поширено, може писати твори або доповіді на складні теми, підкреслюючи те, що здається найважливішим.

12. Питання для підсумкового контролю

I семестр

Структура екзаменаційного білету:

Виконання комплексної контрольної роботи, яка включає аудіювання, говоріння, читання, письмо, лексичний тест (ЗМ 1-2)

Усна презентація газетної статті (ЗМ3)

II семестр

Структура екзаменаційного білету:

Читання, переклад і переказ англomовного оригінального тексту
Лексико-стилістичний аналіз англomовного оригінального тексту (ЗМ4)

13. Розподіл балів, які отримують студенти

I семестр

Поточний контроль																			Підсумковий контроль	Сума балів
Змістовий модуль №1			Змістовий модуль № 2								Змістовий модуль № 3									
T1	T2	T3	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	22	100
10	10	10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		

II семестр

Поточний контроль												Підсумковий контроль	Сума балів
Змістовий модуль № 4													
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	40	100
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C	задовільно	
70-74	D		
60-69	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

14. Методичне забезпечення

1. Долусова Н.В., Красницька К.В., Насталовська І.В. Реферування англомовного публіцистичного тексту для студентів III курсу англійського відділення, IV курсу німецького відділення денної форми навчання // Одеський національний університет ім. І.І. Мечникова. Одеса, 2014. – 74 с.
2. Поздняков Д.О., Нетреба К.С. Методичні вказівки до курсу “Домашнє читання” (на матеріалі романів N.Hornby “About a Boy”, V.Woolf “Mrs Dalloway”, Y.Martel “Life of Pi”) для студентів III-IV курсів денної та IV-V курсів заочної форм навчання відділення англійської філології // Одеський національний університет ім. І.І.Мечникова. Одеса: КП Одеська міська друкарня, 2019. - 38с.

15. Рекомендована література

Основна

1. New Language Leader Advanced Coursebook. Pearson Education Limited, 2015. - 185p.
2. Yann Martel “Life of Pi”. Penguin Books. 2010. - 340p.

Додаткова

1. McCarthy M., O’Dell F. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2001. - 309p.
2. B.J.Thomas Advanced Vocabulary and Idiom. Longman Group Limited, 1995. -125p.
3. Oxford Advanced Learner’s Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2015. - 1820p.

16. Електронні інформаційні ресурси

1. english.com/language leader
2. www.oxfordadvancedlearnersdictionary.com
3. www.cupdf.com_advance-vocabulary-and-idioms-bj-thomas.pdf
4. Преса Великобританії та США:
<https://www.bbc.com/news>
<https://edition.cnn.com>

Преса України:

- <https://www.pravda.com.ua/news/>
<https://www.radiosvoboda.org/news>
<https://ua.korrespondent.net>
<https://www.unian.net>
<https://ua.interfax.com.ua/news/latest.html>