

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І. І. МЕЧНИКОВА
Кафедра філософії



“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Перший проректор

(Майя НІКОЛАЄВА)

20 25 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ПЛАТОНІВСЬКА ТЕОРІЯ ІДЕЙ ТА ЇЇ КРИТИКА АРІСТОТЕЛЕМ

Рівень вищої освіти: *Перший (бакалаврський)*

Галузь знань: *В Культура, мистецтво та гуманітарні науки*

Спеціальність: *В10 «Філософія»*

Освітньо-професійна програма: *Філософія*

Робоча програма навчальної дисципліни «Платонівська теорія ідей та її критика Арістотелем». Одеса: ОНУ, 2025. 14 с.

Розробники:

ШЕВЦОВ Сергій, доктор філософських наук, професор кафедри філософії

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри філософії

Протокол № 1 від «27» серпня 2025 р.

Завідувач кафедри

(підпис)

(Інна ГОЛУБОВИЧ)

Погоджено із гарантом ОПП «Філософія»

(підпис)

(Ірина СТАРОВОЙТОВА)

Схвалено Навчально-методичною комісією (НМК) факультету історії та філософії

Протокол № 1 від «29» серпня 2025 р.

Голова НМК

(підпис)

(Галина ЛЕВЧЕНКО)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри філософії

Протокол № ____ від «____» _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

(підпис)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри філософії

Протокол № ____ від «____» _____ 20__ р.

Завідувач кафедри

(підпис)

@ Шевцов С. П., 2025

@ ОНУ імені І.І. Мечникова, 2025

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Загальна кількість: кредитів – 3 годин – 90 залікових модулів – 2	Галузь знань <u>В Культура, мистецтво та гуманітарні науки</u> (шифр і назва) Спеціальність <u>В10 «Філософія»</u> (код і назва) Рівень вищої освіти: <i>Перший (бакалаврський)</i>	Вибіркова	
		<i>Рік підготовки:</i>	
		1-й	2-й
		<i>Семестр</i>	
		2-й	3-й
		<i>Лекції</i>	
		16 год.	6 год.
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		14 год.	4 год.
		<i>Лабораторні</i>	
		год.	год.
		<i>Самостійна робота</i>	
		60 год.	80 год.
		Форма підсумкового контролю: залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Курс «Платонівська теорія ідей та її критика Арістотелем» являє собою розвиток та доповнення до курсу «Антична філософія». З іншого боку його можна вважати вступом до курсу «Філософія Середньовіччя» та передумовою для вивчення інших курсів з історії філософії, а також курсів зі специфічно філософським змістом, як, наприклад, «Метафізика», «Епістемологія» та ін.

Мета понятійне опанування онтології Платона та платонівської традиції, поглиблення знань щодо аргументів «за» та «проти» головної складової платонізму – так званої «теорії ідей».

Завдання курсу:

- формування уявлення про добу виникнення і становлення платонізму;
- формування чіткого уявлення про особливості аргументів Платону щодо існуючого та неіснуючого;
- знайомство та розуміння основних джерел Платонової філософії;
- розуміння аргументів проти Платонової «теорії ідей»;
- знати та вміти знаходити сильні та слабкі сторони в аргументах школи Платона та їхніх противників (школи Арістотеля).

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних компетентностей:

а) інтегральна компетенція:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі філософії та гуманітаристики або у процесі навчання, що передбачає застосування філософських теорій та методів і характеризується комплексністю та невизначеністю умов;

б) загальних (ЗК):

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу.

ЗК 2. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 5. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК11. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності

в) фахових (ФК):

ФК 1. Усвідомлення сенсу філософії, її дисциплінарного розмаїття та місця в системі культури.

ФК 2. Здатність виокремлювати специфіку філософського знання та змістові відмінності філософії від інших форм мислення.

ФК 5. Здатність аналізувати сучасні філософські проблеми та вчення.

ФК 10. Здатність аналізувати та коментувати літературу з філософської, соціокультурної та загальнонаукової проблематики.

Програмні результати навчання (ПРН):

ПРН 1. Розуміти сенс філософії, її місце в системі культури.

ПРН 2. Розуміти розмаїття та специфіку філософських дисциплін, знати філософську термінологію.

ПРН 3. Знати основні етапи, напрями в історії світової та вітчизняної філософії.

ПРН 4. Аналізувати та коментувати літературу з філософської, соціокультурної та загальногуманітарної проблематики.

ПРН 7. Розуміти сучасну наукову картину світу, її основні проблеми та суперечності.

ПРН 11. Вміти аналізувати міркування та робити ґрунтовні смислові узагальнення, висновки.

ПРН 12. Вміти викладати власні міркування послідовно, логічно, систематично та аргументовано.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен знати:

- основні етапи та особливості доби виникнення і становлення платонізму;
- основні аргументи Платона щодо відрізнєння існуючого та неіснуючого;
- основні джерела Платонової філософії;
- головні аргументи проти Платонової «теорії ідей»;
- принципи виокремлення сильних та слабких сторін філософської аргументації;

вміти:

- робити аналіз аргументів Платонової школи щодо існування ідей;
- знаходити сильні та слабкі сторони в аргументах школи Платона та їхніх противників (школи Арістотеля);
- робити порівняльний аналіз аргументів, які базуються на різних підставах, на основі введення єдиного базового підґрунтя.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Платонізм та теорія ідей.

Тема 1. Загальний огляд платонівської школи. Питання хронології, стану джерел, наявних концепцій розуміння класичної епохи філософії. Англomовна та німецькомовна філософська традиція: протистояння чи доповнення. Інші традиції розуміння класичної епохи античності. Особливості методології дослідження історії філософії (М. Фреде).

Тема 2. Загальний огляд теорії ідей: джерела, концепції, свідчення. Стан текстів Платона, та проблема наявності в Платоновому корпусі «теорії ідей». Інші джерела: їхній розподіл, класифікація, оцінювання достовірності свідчень. Арістотель як джерело. Неоплатонічна база джерел. Джерела поза неоплатонізмом.

Тема 3. Аргументи теорії ідей. Типи аргументації на користь теорії ідей. Раціональні та міфічні складові теорії ідей. Проблема єдності аргументації Платонової теорії ідей. Чи існувала Платонівська теорія ідей і в якому вигляді вона могла існувати?

Тема 4. Основні розуміння теорії ідей: від Гегеля і Целлера до Гадамера та Дерріда. Огляд основних концепцій та тлумачень Платонової теорії ідей. Платон в «Історії філософії» Георга Гегеля. Платон в «Історії грецької філософії» Едуарда Целлера. Платон між догматистами та генетистами (девелопменталістами). Теорія ідей – у Г. Властоса, Г.-Г. Гадамера, Л. Штрауса. Теорія ідей у тлумаченні М. Гайдеггера та Ж. Дерріда. Теорія ідей у Х. Теслеффа. Інші спроби реконструкції теорії ідей.

Змістовий модуль 2. Критика теорії ідей у Арістотеля.

Тема 5. Арістотель як платонік та Арістотель як противник платонізму. Складність та розбіг серед дослідників у розумінні ставлення Арістотеля до Платона і взагалі філософської еволюції Арістотеля. Традиційний погляд на Арістотеля як противника платонізму. Концепція В. Егера та І. Дюрінга. Позиція Г. Черніса. Сучасний стан досліджень. Місце Арістотеля у неоплатонізмі.

Тема 6. Джерела Арістотелевої критики теорії ідей. «Метафізика» як основне джерело нашого уявлення про відношення Арістотеля до теорії ідей. Питання щодо шарів у основному тексті «Метафізики». Проблема узгодження оцінки ідей в книзі Альфа та інших книгах. Інші джерела. Кого насправді критикував Арістотель?

Тема 7. Аргументи проти теорії ідей та проблема їхньої атрибуції. Шкільна академічна традиція та питання щодо її реконструкції. Аргументи тотожності, третьої людини та ін. Аксиоматична основа цих аргументів. Структура аргументів. Варіанти та варіації аргументів.

Тема 8. Проблема «критики» Арістотелем платонізму. Кого насправду критикує Арістотель? Чи використовує Арістотель «теорію ідей» для своєї філософії? Узагальнення поглядів на питання критики Арістотелем платонізму та пошук єдиної платформи. Чи могла така платформа належати Арістотелю? Загальні висновки.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	ср		л	п	лаб	інд	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
Тема 1. Загальний огляд платонівської школи.	10	2	-			8	12	2				10
Тема 2. Загальний огляд теорії ідей: джерела, концепції, свідчення.	10	2	2			6	10	-				10
Тема 3. Аргументи теорії ідей.	12	2	2			8	12	-	2			10
Тема 4. Основні розуміння теорії ідей: від Гегеля і Целлера до Гадамера та Дерріда.	12	2	2			8	12	2				10
Разом за модулем 1.	44	8	6			30	46	4	2			40
Модуль 2												
Тема 5. Арістотель як платонік та Арістотель як противник платонізму.	12	2	2			8	13	1	2			10
Тема 6. Джерела Арістотелевої критики теорії ідей.	12	2	2			8	10	-				10
Тема 7. Аргументи проти теорії ідей та проблема їхньої атрибуції.	12	2	2			8	11	1				10

Тема 8. Проблема «критики» Арістотелем платонізму.	10	2	2			6	10	-				10
Разом за модулем 2.	46	8	8			30	44	2	2			40
Усього годин	90	16	14			60	90	6	4			80

4. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 2. Загальний огляд теорії ідей: джерела, концепції, свідчення [1], [2].	2 / -
2	Тема 3. Аргументи теорії ідей [1], [2].	2 / 2
3	Тема 4. Основні розуміння теорії ідей: від Гегеля і Целлера до Гадамера та Дерріда [1], [2].	2 / -
4	Тема 5. Арістотель як платонік та Арістотель як противник платонізму [1], [2].	2 / 2
5	Тема 6. Джерела Арістотелевої критики теорії ідей [1], [2].	2 / -
6	Тема 7. Аргументи проти теорії ідей та проблема їхньої атрибуції [1], [2], [3].	2 / -
7	Тема 8. Проблема «критики» Арістотелем платонізму [1], [2], [3].	2 / -
Загалом		14/4

Види роботи:

[1] – опрацювання лекційного та додаткового, довідкового матеріалу;

[2] – дискусії;

[3] – на основі запропонованих робіт у списку літератури, підготувати виступ, продемонструвати вміння оперувати ключовими поняттями та ідеями, представленими в текстах.

6. Теми практичних занять

Практичні заняття не передбачені.

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття не передбачені.

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Тема 1. Загальний огляд платонівської школи	8	10
2	Тема 2. Загальний огляд теорії ідей: джерела, концепції, свідчення [1], [2].	6	10
3	Тема 3. Аргументи теорії ідей [1], [2].	8	10
4	Тема 4. Основні розуміння теорії ідей: від Гегеля і Целлера до Гадамера та Дерріда [1], [2].	8	10
5	Тема 5. Арістотель як платонік та Арістотель як противник	8	10

	платонізму [1], [2].		
6	Тема 6. Джерела Арістотелевої критики теорії ідей [1], [2].	8	10
7	Тема 7. Аргументи проти теорії ідей та проблема їхньої атрибуції [1], [2].	8	10
8	Тема 8. Проблема «критики» Арістотелем платонізму [1], [2].	6	10
Разом		60	80

До самостійної роботи відноситься:

- [1] – підготовка до лекцій, семінарських занять;
[2] – написання рефератів, есе.

В якості самостійної роботи здобувач може пройти професійні курси/тренінги, професійне стажування, онлайн-курси, громадянську освіту, отримати відповідний сертифікат на освітніх платформах, що може бути зараховано як періодичний, поточний та фрагмент підсумкового контролю. Пропонуються до розгляду такі курси, які можуть бути визнані як періодичний, поточний контроль та/або бонусні бали (за бажанням здобувача):

Назва освітньої платформи, назва онлайн курсу, короткий опис, посилання	Дотично до теми (та/або Компетентності, результати навчання, що формуються)
https://www.coursera.org/learn/plato Антична філософія: Платон та його попередники (англійською) University of Pennsylvania	Курс складається з 4 модулів Навички, які ви здобудете: загальна наука та дослідження; етичні стандарти та поведінка; ліберальне мистецтво; стародавня історія; математична освіта; наукові методи. Дотичний до тем: 1 – 4.
https://www.coursera.org/learn/aristotle Антична філософія: Аристотель та його послідовники University of Pennsylvania	У цьому курсі є 5 модулів. Навички, які ви здобудете: Антропологія, дослідження, ліберальне мистецтво, психологія, політичні науки, етичні стандарти та поведінка, стародавня історія, європейська історія, всесвітня історія.
https://www.coursera.org/learn/philosophy Вступ до філософії The University of Edinburgh	Курс складається з 14 модулів Навички, які ви здобудете: психологія, наукові методи, дослідження, політичні науки, наука та дослідження, аналіз політики, соціальні дослідження, етичні стандарти та поведінка. Дотичний до теми: 1.

Критерій оцінки - обсяг за кредитами: 1 кредит (30 годин) - 10 балів до дотичної теми або змістового модуля. Максимальна кількість балів за неформальну освіту – не більше 2х кредитів.

Здобувач може самостійно обрати ресурси, які будуть відповідати навчальній дисципліні. Для зарахування в якості періодичного, поточного або фрагмента підсумкового контролю здобувач має подати документ, що підтверджує неформальну освіту, програму, зробити опис компетентностей та результатів навчання, сформованих під час неформальної освіти.

Викладач залишає за собою право перевірити сформованість перелічених компетентностей та результатів навчання».

9. Методи навчання

У ході читання дисципліни використовуються методи навчання, які притаманні системі вищої академічної освіти. Серед них найтрадиційнішим залишаються:

- Словесні (лекції; пояснення, бесіди, дискусії)

- Наочні (мультимедійні презентації) за допомогою використання комп'ютерної техніки й комунікаційних платформ Zoom, Classroom, Moodle.

- Практичні (опрацювання лекційного матеріалу та довідкової й додаткової літератури, складання конспекту з першоджерел).

Ці методи можна характеризувати як єдиний пояснювально-ілюстративний метод, у межах якого викладач допомагає здобувачам здобути знання завдяки аудиторній роботі. Вона поділяється на дві складові – засвоєння теоретичного матеріалу під час прослуховування лекцій та семінарських занять, на яких магістри репродукують отримані знання і демонструють вміння засвоїти матеріал, запропонований викладачем для самостійного опрацювання.

Окрім вищевикладеного методу, використовується метод проблемного викладення. Він допомагає, використовуючи практику активної полеміки, формувати вміння магістрів критично ставитися до вивченої літератури, тих положень, які він/вона сприйняв у лекційному курсі. Викладач, поставивши навчальне завдання, формулює пізнавальну мету, а потім, розкриваючи систему доведень, порівнюючи погляди, різні підходи, показує спосіб розв'язання поставленого завдання. Для окремих тем та питань може за необхідністю використовуватися також дослідницький метод, який передбачає організацію активного пошуку розв'язання висунутих пізнавальних завдань, аналізуючи певні документи або державні правові акти й приводити до самостійних висновків.

10. Форми контролю і методи оцінювання (у т.ч. критерії оцінювання результатів навчання)

Засоби діагностики успішності навчання.

Контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності та всебічності.

- Поточний контроль – усне опитування на семінарських заняттях;

- Періодичний контроль – підсумування в межах кожного модулю результатів поточного контролю кожної з тем;

Поточний контроль здійснюється під час проведення семінарських занять і має на меті перевірку і визначення рівня підготовленості здобувача до виконання конкретної роботи. Форми проведення поточного контролю під час навчальних занять можуть бути різними: усне опитування, обговорення проблемних питань, виконання рефератів, самостійних письмових робіт тощо.

Протягом засвоєння навчальної дисципліни здобувачі мають можливість накопичувати бали за рахунок виконання різних форм роботи. Вони порівно розподіляються, потім підсумовуються.

Поточний контроль за темами

- поточний контроль на лекціях та на семінарських заняттях: перший модуль – 34 бали, другий модуль – 44 балів (загалом – 78 балів);

- захисту реферату/онлайн курс – 10 балів;

- захисту есе/онлайн курс – 12 балів/10 балів.

Критерії оцінювання результатів навчання. Критерій оцінювання – це ознака, на основі якої проводиться оцінювання будь-чого і яка є мірою оцінки. Критерії оцінювання визначаються за допомогою якісних показників та ознак, що демонструють рівень сформованості навчальних досягнень здобувачів вищої освіти і трансформуються в оцінку згідно затвердженої шкали. Результати академічної успішності здобувачів виставляються у вигляді оцінки за національною шкалою, 100-бальною та шкалою ЄКТС. У таблиці нижче наведено **загальні критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:**

Оцінка за національною шкалою	Теоретична підготовка	Практична підготовка
	Здобувач освіти	

Відмінно 90 - 100	У повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано викладає під час усних виступів; глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань, робить самостійні висновки, виявляє причинно-наслідкові зв'язки; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань.	Повно та ґрунтовно засвоїв всі теми навчальної програми, вміє вільно та самостійно викласти зміст всіх питань програми навчальної дисципліни, розуміє її значення для своєї професійної підготовки, проявляє творчий підхід до виконання індивідуального завдання при виконанні самостійного завдання, повністю виконав усі завдання кожної теми та поточного контролю в цілому.
Добре 85 - 89	Недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв окремі питання робочої програми. Вміє самостійно викласти зміст основних питань програми навчальної дисципліни.	Виконав завдання кожної теми та поточного контролю в цілому, має стійкі навички виконання завдання.
Добре 75 - 84	Недостатньо повно та ґрунтовно засвоїв деякі теми робочої програми, не вміє самостійно викласти зміст деяких питань програми навчальної дисципліни.	Окремі завдання кожної теми та поточного контролю в цілому виконав не повністю.
Задовільно 70 – 74	Володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу; має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків.	Засвоїв лише окремі теми робочої програми. Не вміє вільно самостійно викласти зміст основних питань навчальної дисципліни. Окремі завдання кожної теми контролю не виконав.
Задовільно 60 - 69	Засвоїв лише окремі питання навчальної програми. Не вміє достатньо самостійно викласти зміст більшості питань програми навчальної дисципліни.	Виконав лише окремі завдання кожної теми та контролю в цілому.
Незадовільно з можливістю повторного складання 35 - 59	Володіє навчальним матеріалом поверхнево й фрагментарно (без аргументації та обґрунтування); безсистемно виокремлює випадкові ознаки вивченого; під час відповіді допускає суттєві помилки.	Не засвоїв більшості тем навчальної програми не вміє викласти зміст більшості основних питань навчальної дисципліни. Не виконав більшості завдань кожної теми та контролю в цілому.
Незадовільно з обов'язковим повторним	Не володіє навчальним матеріалом.	Не засвоїв навчальної програми, не вміє викласти зміст жодної теми навчальної

вивченням дисципліни 0-34		дисципліни, не виконав контролю.
---------------------------------	--	-------------------------------------

11. Питання для поточного контролю

1. Хронологія Платонові Академії.
2. Перелік джерел для дослідження «теорії ідей».
3. Загальний огляд англосовітної традиції дослідження платонізму.
4. Загальний огляд німецькомовної традиції дослідження платонізму.
5. Загальний огляд традиційного розуміння проблеми теорії ідей.
6. Класифікація підходів до розгляду питань історії філософії.
7. Які сумніви викликає Арістотель як джерело з історії філософії (обґрунтуйте відповідь).
8. Які напрямки античної філософії містять джерела з питань теорії ідей.
9. Як Платон обґрунтовує теорію ідей?
10. Які претензії виказували сучасники Платона до його теорії ідей?
11. Який тип аргументації використовував Платон?
12. Чи можна вважати аргументацію Платона стосовно теорії ідей систематичною? (обґрунтуйте відповідь)
13. Чим розрізнялися догматисти від генетистів?
14. Чи зберігалася теорія ідей в школі Платона після його смерті?
15. Перелічіть основні розуміння теорії ідей.
16. З яких складових була відбудована аргументація Платона?
17. Основні змістовні риси теорії ідей.
18. Основні форми існування та збереження теорії ідей.
19. Тлумачення теорії ідей Платона за Е. Целлером.
20. Тлумачення теорії ідей Платона за Г. Властосом.
21. Порівняльний аналіз основних сучасних підходів до теорії ідей.
22. Розуміння теорії ідей Платона М. Гайдеггером.
23. Основні положення критики платонізму у Арістотеля.
24. Охарактеризуйте Арістотеля як джерело з історії філософії.
25. Як пов'язане ставлення Арістотеля до теорії ідей з власною філософською еволюцією Стагіріта?
26. Охарактеризуйте джерела з творів Арістотеля.
27. Чи мав Арістотель власні аргументи проти теорії ідей Платона?
28. Перелічіть відомі Вам аргументи проти теорії ідей.
29. Чи був Арістотель платоніком? (Розкрити складові питання)
30. Чи був Арістотель противником теорії ідей?

12. Розподіл балів, які отримують здобувачі ФОРМУВАЛЬНЕ ОЦІНЮВАННЯ

Види навчально ї роботи	Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2		
	Кількість балів за одне заняття (завдання)	Кількість занять (завдань)	Сумарна кількість балів (максимальна)	Кількість балів за одне заняття (завдання)	Кількість занять (завдань)	Сумарна кількість балів (максимальна)
Поточний контроль на лекціях	1	4	4	1	4	4
Семінарсь кі заняття	10	3	30	10	4	40
Разом			34			44

Разом	78					
Оцінка самостійної роботи:						
Реферат/онлайн курс	10	1	10	12	1	12
Есе/онлайн курс						
Разом	22					
Підсумкова сума балів	100					

*Критерієм оцінки певного курсу за неформальною освітою буде обсяг за кредитами. Тобто, 1 кредит (30 годин) 100% виконаних завдань буде оцінюватись в 10 балів.

Залік

Поточне тестування та самостійна робота								Сума
Змістовий модуль №1				Змістовий модуль № 2				100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T 8	
1	11	11	11	11	11	11	11	
22								

T1, T2 ... T9 – теми змістових модулів

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для заліку
90 – 100	A	зараховано
82-89	B	
74-81	C	
64-73	D	
60-63	E	
35-59	FX	не зараховано з можливістю повторного складання

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Платонівська теорія ідей та її критика Арістотелем». Одеса: ОНУ, 2025. 14 с.
2. Шевцов С. П. Методичні рекомендації до курсів «Філософія» та «Антична філософія». Одеса: «Печатный дом», 2019. 15 с.

14. Рекомендована література

Основна

1. Європейський словник філософій. Лексикон неперекладностей Том I - IV. Пер. з франц. Київ : Дух і літера, 2009-2017.
2. Єгер В. Арістотель. Основи історії його розвитку. Розділ VII. Походження Метафізики. (Переклад з німецької С. Шевцова). Δόξα / Докса. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 2(40). Креативні технології та сучасна картина світу. Одеса: Акваторія, 2023, С. 172-196.
3. Роджеро О. М. Курс лекцій з філософії для аспірантів і здобувачів: Наближення до Платона. Навчальний посібник. Одеса : Печатный дом, 2017. 226 с.
4. Тігерштедт Е. Н. Інтерпретації Платона (Переклад з англійської Сергія Шевцова та Василя Мацьківа). Δόξα / Докса. Збірник наукових праць з філософії та філології. Вип. 1(37). Сковородіана: мандри філософування. Одеса : Акваторія, 2022, С. 150-177.

DOI: [https://doi.org/10.18524/2410-2601.2022.1\(37\).281830](https://doi.org/10.18524/2410-2601.2022.1(37).281830)

5. Шевцов С. П. Іронія в платонівському Федрі. *Доґа /Докса*: збірник наукових праць з філософії та філології. Сміх як інтелектуальна розвідка: семантика та герменевтика смішного – 2. Вип. 2 (34). Одеса, 2020. С. 87-101.

Додаткова

Джерела

1. Арістотель. Метафізика. Кн. I. / Арістотель. Метафізика. Харків: Фоліо, 2020. (Або: Арістотель. Метафізика. Київ : Темпора, 2022).
2. *Арістотель*. Метафізика. Кн. VII. / *Арістотель*. Метафізика. Харків: Фоліо, 2020. (Або: Арістотель. Метафізика. Київ : Темпора, 2022).
3. Арістотель. Метафізика. Пер. О. Юдіна. Харків: Фоліо, 2020. (Або: Арістотель. Метафізика. Пер. О. Панича. Київ : Темпора, 2022)
4. Арістотель. Нікомахова етика / Αριστοτελούς. Ηθικα Νικομαχεια. Пер. В. Ставнюка. Київ : Аквілон-Плюс, 2002. 480 с. https://web.archive.org/web/20130511015527/http://ae-lib.org.ua/texts/aristoteles_nicomachean_ethics_ua.htm
5. Платон. Евтифрон / Платон. Діалоги. Київ : Основи, 1999. С. 54 – 68. <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Dialohy/>
6. Платон. Протагор / Платон. Діалоги. Київ : Основи, 1999. С. 108 – 154. <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Dialohy/>
7. Платон. Бенкет. Львів : Видавництво Українського католицького університету, 2018 (Вид. 2-ге, випр.). 220 с. <https://booksonline.com.ua/view.php?book=174485>
8. Платон. Федон / Платон. Діалоги. Київ : Основи, 1999. С. 234 – 292. <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Dialohy/>
9. Платон. Федр / Платон. Діалоги. Київ : Основи, 1999. С. 293 – 339. <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Dialohy/>
10. Платон. Держава. Кн. 6. / Платон. Держава. Київ : Основи, 2000. С. 177 – 208. <http://aps-m.org/wp-content/uploads/2017/03/Derzhava.compressed.pdf>
11. Платон. Діалоги. Київ : Основи, 1999. <https://chtyvo.org.ua/authors/Plato/Dialohy/>
12. Читанка з історії філософії: в 6-ти кн. Кн. 1. Філософія стародавнього світу / Під ред. Г. І. Волинки; Український педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова, Кафедра філософії. Київ: Довіра, 1992.

15. Електронні інформаційні ресурси

http://lib.onu.edu.ua/	Бібліотека ОНУ імені І.І.Мечникова
http://www.ognb.odessa.ua/	Одеська національна наукова бібліотека
http://www.filosof.com.ua/	Інститут філософії імені Г.Сковороди
http://www.philsci.univ.kiev.ua/biblio/dict.html	Найвидатніші філософи світу та України
http://www.utm.edu/research/iep/	Філософська Інтернет-енциклопедія. (Англійською мовою).
https://www.cambridge.org/core/publications/open-access/	Журнали з антикознавства Кембріджського університету
https://chtyvo.org.ua/authors/Ado_Pier/Scho_take_antychna_filosofia7/	<i>Адо П.</i> Що таке антична філософія? Пер. Л. Йосипенка.
https://shron1.chtyvo.org.ua/Paul-Marie_Veyne/Chy_viryly_hreky_u_svoi_mify7.pdf?	<i>Вейн П.</i> Чи вірили греки у свої міфи? Есей про конституентну уяву. Пер. Я. Кравець.
https://diasporiana.org.ua/literaturoznavstvo/3458-sonevitskiy-m-istoriya-gretskoyi-literaturi-t-1/ б. https://diasporiana.org.ua/literaturoznavstvo/3459-sonevitskiy-m-istoriya-gretskoyi-literaturi-t-2/	<i>Соневицький М.</i> Історія грецької літератури. Т. 1. Рим: Український Католицький Університет ім. св. Климентія.

https://shron1.chtyvo.org.ua/Aristotle/Antychni_poetyky_Poetyka_Pro_vysoke_Pro_poetychne_mystetstvo.pdf?PHPSESSID=5gspe467eab2h09mff7jisodc2	Античні поетики: Арістотель. Поетика. Псевдо-Лонгін. Про високе. Горацій. Про поетичне мистецтво/
http://ae-lib.org.ua/lit_ant_greece.htm Див. також: http://ancientrome.ru/antlitr/	Тексти античної доби у оригіналі та українських перекладах можливо знайти на сайті
https://shron1.chtyvo.org.ua/Kobiv/Vikhy_v_istorii_antychnoi_estetyky_zbirka.pdf	Віхи в історії античної естетики: Збірник / Переклади з давньогрецької та латинської Й. У. Кобова, А. О. Содомори та Ю. В. Цимбалюка.