МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І. МЕЧНИКОВА
Кафедра іноземних мов професійного спрямування

ЗАТВЕРДЖУЮ
Перший проректор
_____Майя НІКОЛАЄВА
"__" _____ 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова академічного спрямування

Рівень вищої освіти:	другий (магістерський) рівень
Галузь знань:	12 Інформаційні технології
Спеціальність:	123 Комп'ютерна інженерія
Освітньо-професійна програма:	Комп'ютерна інженерія

ОНУ
2025

Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова академічного спрямування». Одеса: ОНУ, 2025. 22 с.

Розробник: Онищук І.Ю., к. філол. н., доцент, доцент кафедри іноземних мов професійного спрямування

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов професійного спрямування

Протокол № 1 від "28" серпня 2025 р.

Завідувач кафедри _____ Олена НАБОКА

Погоджено із гарантом ОПП «Комп'ютерна інженерія»

_____ Юрій ГУНЧЕНКО

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету романо-германської філології

Протокол № 1 від "28" серпня 2025 р.

Голова НМК _____ Олена ГРИГОРОВИЧ

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри іноземних мов професійного спрямування

Протокол № __ від "___" _____20__ р.

Завідувач кафедри _____ (_____)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри іноземних мов професійного спрямування

Протокол № __ від "___" _____ 20__ р.

Завідувач кафедри _____ (_____)

1. Опис навчальної дисципліни

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>очна форма навчання</td><td>заочна * форма навчання</td></tr>
<tr><td rowspan="16">Загальна кількість:

кредитів – 3,5

годин – 105

змістових модулів – 3</td><td rowspan="16">Галузь знань:
12 Інформаційні технології

Спеціальність:
123 Комп’ютерна інженерія

Рівень вищої освіти:
другий (магістерський)</td><td>Обов’язкова</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>2-й</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>3-й</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні</td></tr>
<tr><td>36 годин</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>69 годин</td><td>–</td></tr>
<tr><td colspan="2">Форма підсумкового контролю:</td></tr>
<tr><td>залік</td><td>–</td></tr>
</table>

* не передбачена

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою курсу дисципліни «Іноземна мова академічного спрямування» є формування у здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти англомовної комунікативної компетенції для спілкування в академічному середовищі під час міжнародних заходів, пошуку та аналізу сучасних академічних публікацій та проведення наукових досліджень у рамках магістерської кваліфікаційної роботи з подальшим представленням її результатів в усній та письмовій формі міжнародній науковій спільноті, розробки власного лекційного курсу та його презентації.

Досягнення поставленої мети передбачає необхідність вирішення таких **завдань:**

- розвиток інформаційної культури: пошук, аналіз і систематизація новітньої академічної та фахової інформації, її використання для створення власних текстів академічної спрямованості;
- навички роботи з англомовним інтерфейсом та штучним інтелектом, робота з великими обсягами інформації іноземною мовою;
- аналіз та синтез інформації з залученням штучного інтелекту, вирішення академічних проблем та самостійне генерування ідей іноземною мовою;
- читання, реферування та анотування сучасної академічної і фахової літератури;
- написання і корегування анотацій до наукових статей;
- вправне користування та написання академічної кореспонденції стосовно участі в міжнародних програмах, конференціях тощо;
- формування практичних презентаційних навичок щодо представлення результатів досліджень в усній і письмовій формі з урахуванням прийнятих в країні мови, що вивчається, академічних норм і вимог до оформлення відповідних текстів;
- набуття навичок практичного володіння англійською мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої академічними та професійними потребами;
- користування усним монологічним та діалогічним мовленням у межах академічної та фахової тематики (наприклад: взаємодія з магістрами, вченими інших країн, проведення заходів та переговорів щодо участі в міжнародних конференціях та інших академічних подіях);
- досягнення широкого розуміння важливих і різнопланових міжнародних соціокультурних проблем, для того, щоб діяти належним чином у культурному розмаїтті академічних та повсякденних ситуацій;
- розвиток умінь працювати в команді, виконувати колективні проекти;
- розвиток когнітивних і дослідницьких умінь з використанням ресурсів з іноземної мови в ході аудиторної і самостійної роботи.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних **компетентностей**:

а) загальних (ЗК):

ЗК4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК8. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

б) спеціальних (фахових, предметних) (СК):

СК9. Здатність представляти результати власних досліджень та/або розробок у вигляді презентацій, науково-технічних звітів, статей і доповідей на науково-технічних конференціях.

Програмні результати навчання (РН):

РН6. Аналізувати проблематику, ідентифікувати та формулювати конкретні проблеми, що потребують вирішення, обирати ефективні методи їх вирішення.

РН10. Здійснювати пошук інформації в різних джерелах для розв'язання задач комп'ютерної інженерії, аналізувати та оцінювати цю інформацію.

РН12. Вільно спілкуватись усно і письмово українською мовою та однією з іноземних мов (англійською, німецькою, італійською, французькою, іспанською) при обговоренні професійних питань, досліджень та інновацій в галузі інформаційних технологій.

РН13. Зрозуміло і недвозначно доносити власні знання, висновки та аргументацію з питань інформаційних технологій і дотичних міжгалузевих питань до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти повинен ***знати:***

- особливості академічного письма;
- принципи академічної доброчесності;
- основні жанри усного та писемного наукового мовлення;
- правила використання оригінальних текстів, цитування і оформлення посилань під час написання наукових робіт; правила оформлення бібліографічних посилань;
- можливості науково-метричних баз даних і он-лайн сервіси для полегшення укладання бібліографій;

- види плагіату та шляхи його виявлення, способи захисту інтелектуальної власності.

вміти:

- здійснювати самостійний пошук та опрацювання джерел інформації;
- користуватись електронними каталогами, науково-метричними базами даних та сервісами для полегшення укладання бібліографії;
- оперативно й конструктивно працювати з фаховими текстами;
- виявляти плагіат і захищати свою та чужу інтелектуальну власність;
- продукувати наукові тексти, робити публічні презентації своїх думок і здобутків іноземною (англійською) мовою;
- успішно виконувати індивідуальні творчі завдання та групові проєкти, виявляючи креативність, здатність до критичного мислення, аналізу, синтезу та згортання інформації;
- знаходити нову текстову, графічну, аудіо та відео інформацію з питань, пов'язаних з академічною та професійною діяльністю, користуючись відповідними пошуковими методами;
- аналізувати інформацію з іншомовних джерел для отримання даних, необхідних для виконання загальних академічних та професійних завдань;
- писати англійською мовою низку документів, необхідних для участі у міжнародних академічних заходах, програмах обміну студентами та/або для працевлаштування;
- отримувати інформацію, думки і точки зору з різних іноземних джерел у межах своїх академічних та професійних інтересів;
- читати оригінальну літературу за фахом, використовувати різні види читання: вивчаючого, ознайомлювального, переглядового, пошукового, реферативного;
- трансформувати текстовий матеріал в ході змістової редукції та компресії інформації; обробляти великий обсяг англомовної інформації;
- оформляти витягнуту з іноземних джерел інформацію у вигляді перекладу, реферату, анотації;
- писати тези, оформляти заявки на участь в міжнародній конференції;
- логічно і цілісно як в смисловому, так і в структурному відносинах висловити точку зору з проблеми дослідження;
- скласти план і вибрати стратегію повідомлення, доповіді, презентації з проблеми наукового дослідження;
- спілкуватися з проблем мети, методів та засобів дослідження, обробки даних, висновків та інших аспектів наукової роботи;
- робити презентації англійською мовою на семінарах, конференціях тощо;
- спілкуватися з колегами на науково-професійні теми (участь в міжнародних конференціях, міжнародних грантах і програмах обміну в галузі наукових досліджень);
- дотримуватися правил мовленнєвого етикету наукового діалогічного спілкування;

- вести діалог проблемного характеру з використанням адекватних мовних форм (питання, згода/незгода, заперечення, порівняння, протиставлення, прохання та ін.);
- володіти стратегією і тактикою спілкування в полілогах (дискусія, диспут, дебати);
- розробляти та викладати міні-лекції за фахом студентам 1 курсу навчання.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Вступ до академічного читання та письма

(Background to Reading and Writing Academically)

Тема 1. Академічне письмо: основна мета та види академічних текстів. Лексичні та стилістичні характеристики академічного письма. Написання абзацу академічного тексту. (The purpose and common types of academic writing. Lexical and stylistic features of academic writing. Writing in paragraphs.)

Тема 2. Аналітичне читання: пошук відповідних джерел і розвиток критичних підходів. Читання анотацій. Виявлення фактів і думок автора. Критичне оцінювання джерел в Інтернеті. Аналіз основних ідей і деталей. (Analytical Reading: finding suitable sources and developing critical approaches. Reading abstracts. Recognition of facts and opinions. Assessing internet sources critically. Reading for the main ideas and for details.)

Тема 3. Початок процесу написання: розуміння назв академічних текстів, створення ідей для письмових завдань, створення та оцінка плану написання. Дієслова в назвах наукових текстів. Причини перефразування. (Starting the process of writing: understanding text titles, creating ideas for writing tasks, creating and evaluating a plan for writing. Verbs in essay titles. Reasons for paraphrasing.)

Тема 4. Класифікація та опрацювання наукових текстів. Структура абзацу. Організація структури академічного тексту: вступна, основна та заключна частини. Встановлення єдності та логічної послідовності. Граматика: використання квантифікаторів. (Classification and process essays. Paragraph structure. Organizing the essay structure: introductory paragraph, body paragraph, concluding paragraph. Establishing unity and coherence. Grammar: using quantifiers.)

Тема 5. Написання есе з постановкою проблемного питання та його вирішенням. Дослідження теми з використанням різних джерел інформації. Узагальнення матеріалу з джерел. Граматика: утворення адвербіальний зворотів. Лексика: вживання інтенсифікаторів. (Problem / solution essay writing. Researching a Topic in Multiple Sources. Synthesizing material from sources. Grammar: forming adverbial phrases. Vocabulary: using intensifiers.)

Тема 6. Опис процесів і схем. Прогнозування змісту тексту за візуальною інформацією. Розуміння опису процесу в тексті. Ідентифікація та використання лінгвістичних вказівників для опису процесів і діаграм. (Describing processes and diagrams. Predicting the content of a text from visual information. Understanding a

description of a process in a text. Identifying and using signposting language for describing processes and diagrams.)

Змістовий модуль 2.

Комунікація в академічному середовищі: аналіз професійної інформації та генерування власних ідей

(Communication in Academic Environment: Analysis of Professional Information and Generation of Ideas)

Тема 7. Аудіювання: Сприйняття лекцій англійською мовою. Розуміння вступу до лекції. Виокремлення головної думки. Конспектування лекції. (Listening: Understanding the introduction to a lecture. Listening for the main idea. Note-taking.)

Тема 8. Розпізнавання ключової фактичної інформації в лекції. Розпізнавання та надання визначень у лекції. Конспектування: скорочення та символи. Розпізнавання та відпрацювання мови для посилань на візуальну інформацію. Подання візуальної інформації. Побудова академічного словника. (Recognising key factual information in a lecture. Recognizing and giving definitions in a lecture. Note-taking: abbreviations and symbols. Recognizing and practising language for referring to visual information. Presenting visual information. Building academic vocabulary.)

Тема 9. Розвиток аргументації: визначення основного та допоміжних аргументів. Визначення спонукальної мови: прикметникові фрази, умовні конструкції. Представлення і підтвердження основного аргументу: узагальнення цитат, доказів і пояснень. (Developing an argument: identifying the main and supporting arguments. Identifying persuasive language: adjective phrases, conditional structures (*if* and *unless*). Stating and supporting the main argument: synthesizing citations, evidence and explanations.)

Тема 10. Узагальнення інформації для конспектування: анотування тексту. (Summarizing information to make notes: annotating a text.)

Тема 11. Читання лекцій: представлення власної міні лекції. Використання стратегій виділення важливої інформації, написання ефективних конспектів лекцій. (Lecturing: presenting own micro/demo lecture. Using emphasizing strategies, writing effective lecture notes.)

Тема 12. Уникнення плагіату. Що таке плагіат? Визначення надійних джерел інформації. Види плагіату. Узагальнення, перефразування та генерування власних ідей. (Avoiding plagiarism. What is plagiarism? Acknowledging sources. Types of plagiarism. Avoiding plagiarism by summarising, paraphrasing and generating own ideas.)

Змістовий модуль 3

Презентаційні тактики та стратегії: представлення презентації магістерської роботи

(Presentation Tactics and Strategies: Delivering a Master's Thesis Presentation)

Тема 13. Вимоги до структури, змісту та представлення магістерського дослідження. Розвинення презентаційних навичок для створення презентації

магістерського дослідження. (Master's Thesis structure, content and presentation: main requirements. Development of presentation skills.)

Тема 14. Аналіз досліджень за обраною темою. Написання анотованої бібліографії: теорія та практика. (Analysis of research papers on the chosen topic. Writing an annotated bibliography: theory and practice.)

Тема 15. Робота з візуальними засобами (таблицями, діаграмами, кресленнями, графіками, ілюстраціями, формулами, кількісними даними тощо). (Working with visuals.)

Тема 16. Опис магістерського дослідження. Структура та вимоги до змісту презентації. Аналіз успішних презентацій. Загальні помилки під час презентації. (The structure of the presentation. Analysis of successful presentations. Common mistakes during the presentation.)

Тема 17. Обговорення дослідження. Питання та відповіді під час або після презентації. Вирішення загальних та технічних проблем під час презентації. (Discussion of the research. Q&A session. Troubleshooting during the presentation).

Тема 18. Презентація магістерської роботи. (Master's Thesis Presentation.)

4. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	*Кількість годин*		
	Очна форма		
	у тому числі		
	Усього	*практичні заняття*	*самостійна робота*
1-й семестр			
Змістовий модуль 1 Вступ до академічного читання та письма (Background to Reading and Writing Academically)			
Тема 1. Академічне письмо: основна мета та види академічних текстів. Лексичні та стилістичні характеристики академічного письма. Написання абзацу академічного тексту.	4	2	2
Тема 2. Аналітичне читання: пошук відповідних джерел і розвиток критичних підходів. Читання анотацій. Виявлення фактів і думок автора. Критичне оцінювання джерел в Інтернеті. Аналіз основних ідей і деталей.	4	2	2
Тема 3. Початок процесу написання: розуміння назв академічних текстів, створення ідей для письмових завдань, створення та оцінка плану написання. Дієслова в назвах наукових текстів. Причини перефразування.	6	2	4
Тема 4. Класифікація та опрацювання наукових текстів. Структура абзацу. Організація структури академічного тексту: вступна, основна та заключна частини. Встановлення	6	2	4

Назви тем	*Кількість годин*		
	Очна форма		
	у тому числі		
	Усього	*практичні заняття*	*самостійна робота*
єдності та логічної послідовності. Граматика: використання квантифікаторів.			
Тема 5. Написання есе з постановкою проблемного питання та його вирішенням. Дослідження теми з використанням різних джерел інформації. Узагальнення матеріалу з джерел. Граматика: утворення адвербіальний зворотів. Лексика: вживання інтенсифікаторів.	6	2	4
Тема 6. Опис процесів і схем. Прогнозування змісту тексту за візуальною інформацією. Розуміння опису процесу в тексті. Ідентифікація та використання лінгвістичних вказівників для опису процесів і діаграм.	6	2	4
Разом за змістовим модулем 1	**32**	**12**	**20**
Змістовий модуль 2. Комунікація в академічному середовищі: аналіз професійної інформації та генерування власних ідей (Communication in Academic Environment: Analysis of Professional Information and Generation of Ideas)			
Тема 7. Аудіювання: Сприйняття лекцій англійською мовою. Розуміння вступу до лекції. Виокремлення головної думки. Конспектування лекції.	4	2	2
Тема 8. Розпізнавання ключової фактичної інформації в лекції. Розпізнавання та надання визначень у лекції. Конспектування: скорочення та символи. Розпізнавання та відпрацювання мови для посилань на візуальну інформацію. Подання візуальної інформації. Побудова академічного словника.	6	2	4
Тема 9. Розвиток аргументації: визначення основного та допоміжних аргументів. Визначення спонукальної мови: прикметникові фрази, умовні конструкції. Представлення і підтвердження основного аргументу: узагальнення цитат, доказів і пояснень.	6	2	4
Тема 10. Узагальнення інформації для конспектування: анотування тексту.	6	2	4

Назви тем	*Кількість годин*		
	Очна форма		
	у тому числі		
	Усього	*практичні заняття*	*самостійна робота*
Тема 11. Читання лекцій: представлення власної міні лекції. Використання стратегій виділення важливої інформації, написання ефективних конспектів лекцій.	6	2	4
Тема 12. Уникнення плагіату. Що таке плагіат? Визначення надійних джерел інформації. Види плагіату. Узагальнення, перефразування та генерування власних ідей.	4	2	2
Разом за змістовим модулем 2	**32**	**12**	**20**
Змістовий модуль 3 **Презентаційні тактики та стратегії: представлення презентації магістерської роботи** **(Presentation Tactics and Strategies: Delivering a Master's Thesis Presentation)**			
Тема 13. Вимоги до структури, змісту та представлення магістерського дослідження. Розвинення презентаційних навичок для створення презентації магістерського дослідження.	6	2	4
Тема 14. Аналіз досліджень за обраною темою. Написання анотованої бібліографії: теорія та практика.	6	2	4
Тема 15. Робота з візуальними засобами (таблицями, діаграмами, кресленнями, графіками, ілюстраціями, формулами, кількісними даними тощо).	6	2	4
Тема 16. Опис магістерського дослідження. Структура та вимоги до змісту презентації. Аналіз успішних презентацій. Загальні помилки під час презентації.	6	2	4
Тема 17. Обговорення дослідження. Питання та відповіді під час або після презентації. Вирішення загальних та технічних проблем під час презентації.	6	2	4
Тема 18. Презентація магістерської роботи.	11	2	9
Разом за змістовим модулем 3	**41**	**12**	**29**
Разом	**105**	**36**	**69**

5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кіль-кість годин
1.	**Тема 1.** Академічне письмо: основна мета та види академічних текстів. Лексичні та стилістичні характеристики академічного письма. Написання абзацу академічного тексту (Bailey, 2018 : 3-9).	2
2.	**Тема 2.** Аналітичне читання: пошук відповідних джерел і розвиток критичних підходів. Читання анотацій. Виявлення фактів і думок автора. Критичне оцінювання джерел в Інтернеті. Аналіз основних ідей і деталей (Chazal & McCarter, 2015 : 7-20).	2
3.	**Тема 3**. Початок процесу написання: розуміння назв академічних текстів, створення ідей для письмових завдань, створення та оцінка плану написання. Дієслова в назвах наукових текстів. Причини перефразування (Bailey, 2018 : 21-24).	2
4.	**Тема 4.** Класифікація та опрацювання наукових текстів. Структура абзацу. Організація структури академічного тексту: вступна, основна та заключна частини. Встановлення єдності та логічної послідовності. Граматика: використання квантифікаторів (Meyers, 2018 : 26-31).	2
5.	**Тема 5.** Написання есе з постановкою проблемного питання та його вирішенням. Дослідження теми з використанням різних джерел інформації. Узагальнення матеріалу з джерел. Граматика: утворення адвербіальний зворотів. Лексика: вживання інтенсифікаторів (Meyers, 2018 : 109-116).	2
6.	**Тема 6.** Опис процесів і схем. Прогнозування змісту тексту за візуальною інформацією. Розуміння опису процесу в тексті. Ідентифікація та використання лінгвістичних вказівників для опису процесів і діаграм (Chazal & McCarter, 2015 : 87-100).	2
7.	**Тема 7.** Аудіювання: Сприйняття лекцій англійською мовою. Розуміння вступу до лекції. Виокремлення головної думки. Конспектування лекції (Chazal & McCarter, 2015 : 20-21).	2
8.	**Тема 8.** Розпізнавання ключової фактичної інформації в лекції. Розпізнавання та надання визначень у лекції. Конспектування: скорочення та символи. Розпізнавання та відпрацювання мови для посилань на візуальну інформацію. Подання візуальної інформації. Побудова академічного словника (Chazal & McCarter, 2015 : 32-34).	2
9.	**Тема 9.** Розвиток аргументації: визначення основного та допоміжних аргументів. Визначення спонукальної мови: прикметникові фрази, умовні конструкції. Представлення і підтвердження основного аргументу: узагальнення цитат, доказів і пояснень (Bailey, 2018: 100-130; Chazal & McCarter, 2015 ; 48-49; 135-140).	2

10.	**Тема 10.** Узагальнення інформації для конспектування: анотування тексту (Bailey, 2018 : 56-61; Chazal & McCarter, 2015 : 183).	2
11.	**Тема 11.** Читання лекцій: представлення власної міні лекції. Використання стратегій виділення важливої інформації, написання ефективних конспектів лекцій (Chazal & McCarter, 2015 : 148-149).	2
12.	**Тема 12.** Уникнення плагіату. Що таке плагіат? Визначення надійних джерел інформації. Види плагіату. Узагальнення, перефразування та генерування власних ідей. (Bailey, 2018 : 30-35).	2
13.	**Тема 13.** Вимоги до структури, змісту та представлення магістерського дослідження. Розвинення презентаційних навичок для створення презентації магістерського дослідження (Віт та Румянцева, 2021).	2
14.	**Тема 14.** Аналіз досліджень за обраною темою. Написання анотованої бібліографії: теорія та практика (Bailey, 2018 : 43-56).	2
15.	**Тема 15.** Робота з візуальними засобами (таблицями, діаграмами, кресленнями, графіками, ілюстраціями, формулами, кількісними даними тощо) (Chazal & McCarter, 2015 : 28-31).	2
16.	**Тема 16.** Опис магістерського дослідження. Структура та вимоги до змісту презентації. Аналіз успішних презентацій. Загальні помилки під час презентації (Віт та Румянцева, 2021; Chazal & McCarter, 2015 : 98-101).	2
17.	**Тема 17.** Обговорення дослідження. Питання та відповіді під час або після презентації. Вирішення загальних та технічних проблем під час презентації (English for Academics : 67-75).	2
18.	**Тема 18.** Презентація магістерської роботи.	2
	РАЗОМ:	**36**

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми / види завдань	Кількість годин
		Очна форма
	Змістовий модуль 1.	
1.	**Тема 1.** Написати абзац академічного тексту за наданою схемою (Bailey, 2018 : 8-9, ex-s 6,7; Chazal & McCarter, 2015 : 44, ex-s 1-4).	2
2.	**Тема 2.** Знайти 3-4 академічних текстів пов'язаних з темою власного дослідження, виписати у таблицю: (1) факти, що були надані авторами дослідження; (2) основні власні ідеї авторів дослідження та їх пояснення (300-400 слів).	2
3.	**Тема 3**. Представити у письмовій формі відповідно до теми	4

	дослідження: (1) мету магістерської кваліфікаційної роботи; (2) 3-5 поставлених завдань спрямованих на досягнення цілі наукового дослідження. Вправи з перефразування (Bailey, 2018 : 51-53, Practice A; Practice B).	
4.	**Тема 4.** Класифікація та опрацювання наукових текстів. Структура абзацу. 4.1. Прочитати та проаналізувати наукову статтю (Meyers, 2018 : 22-24). 4.2. Відпрацювання поняття єдності та логічної послідовності в науковому тексті, виконання вправ (Meyers, 2018 : 25, 27, 30, 32).	4
5.	**Тема 5.** Написати есе (300 – 400 слів) з постановкою проблемного питання та його вирішенням (за списком тем наданих викладачем), з використанням різних джерел інформації (не менш ніж 4-5 джерел) (Meyers, 2018 : 109-116).	4
6.	**Тема 6.** Опис процесів і схем. 6.1. Індивідуальне завдання: описати процес, схему, діаграму (надану викладачем індивідуально) з використанням лінгвістичних вказівників для опису процесів і діаграм. 6.2. Виконання вправ (Chazal & McCarter, 2015 : 91, Tasks 5, 6).	4
7.	**Тема 7.** Аудіювання: прослухати лекцію англійською мовою. Представити конспект лекції (Chazal & McCarter, 2015 : 20-21).	2
8.	**Тема 8.** Розпізнавання ключової фактичної інформації в лекції. 8.1**.** Продивитися відео лекцію. Законспектувати: (1) усі дефініції, що були надані лектором; (2) скорочення та символи; (3) факти представлені лектором; (4) вислови, що використав лектор, посилаючись на візуальну інформацію. 8.2. Робота з академічним словником: виписати у словник 10-15 слів/виразів академічної лексики та надати український еквівалент (Chazal & McCarter, 2015 : 33, Tasks 2-5).	4
9.	**Тема 9.** Розвиток аргументації: визначення основного та допоміжних аргументів: 9.1. Виконання вправ: Draw a flow chart showing some probable effects in IT sphere, and write a paragraph to describe them (Bailey, 2018: 113, 5Practice D (a,b)). 9.2. Прочитати та проаналізувати наукову статтю “The Voting Paradox”, визначаючи основні та допоміжні аргументи; виписати цитати, докази і пояснення автора (Chazal & McCarter, 2015 : 136-137). 9.3. Виконання вправ: Tasks 3-7 (Chazal & McCarter, 2015 : 137-139).	4
10.	**Тема 10.** Узагальнення інформації: анотування тексту. 10.1. Виконання вправ: написання короткої анотації (Bailey, 2018 : 61, 5 Practice C). 10.2. Обрати наукову статтю пов’язану з дослідженням здобувача з бази даних Scopus або Web of Science. Прочитати та	4

	проаналізувати статтю, представити розширену анотацію за структурою IMRaD (300-400 слів).	
11.	**Тема 11.** Читання лекцій: представлення власної міні лекції. 11.1. Підготувати конспект міні лекції (не менш 500 слів) і додати до Google Classroom. 11.2. Представити власну міні лекцію за фахом, використовуючи візуальні засоби подання інформації (Chazal & McCarter, 2015 : 148-149).	4
12.	**Тема 12.** Представити конспект з видів плагіату та їх пояснення. Виконання вправ (Bailey, 2018 : 33-35, ex-s 4-6).	2
13.	**Тема 13.** Вимоги до структури, змісту та представлення магістерського дослідження. Розвинення презентаційних навичок для створення презентації магістерського дослідження (Chazal & McCarter, 2015 : 67-70, Tasks 1-6).	4
14.	**Тема 14.** Написання анотованої бібліографії: теорія та практика. 14.1. Виконання вправ (Bailey, 2018 : 48-48, ex-s 6,7). 14.2. Представити анотовану бібліографію для власного магістерського дослідження (не менше ніж 5 джерел).	4
15	**Тема 15.** Робота з візуальними засобами: 15.1. Виконання вправ (Chazal & McCarter, 2015 : 29-30, Tasks 4-7). 15.2. Індивідуальне завдання: представити опис діаграми наданої викладачем, 150 слів (додати виконане завдання до Google Classroom).	4
16	**Тема 16.** Аналіз успішних презентацій. Загальні помилки під час презентації. Виконання вправ (Chazal & McCarter, 2015 : 99-10, Tasks 4-9).	4
17.	**Тема 17.** Парна робота: 17.1. Підготовити 5 питань до презентації одногрупника. 17.2. Надати відгук у письмовій формі (додати відгук до Google Classroom) (English for Academics : 67-75).	4
18.	**Тема 18.** Презентація магістерської роботи: представити текст презентації Магістерського дослідження зі слайдами в Power Point з використанням активної академічної лексики (обсяг презентації не менше ніж 10-12 слайдів, тривалість – 6-10 хвилин). https://slidebean.com/templates/masters-thesis-defense-presentation	9
	Усього годин	**69**

9. Методи навчання

Під час викладання дисципліни використовуються методи:

- *словесні:* розповідь, пояснення, бесіда, дискусія;
- *наочні:* мультимедійні презентації; відео уроки; відео лекції з підручника; ТЕД лекції; аудіювання.

- *практичні:* обмін думками; представлення презентацій; спільні та індивідуальні проєкти; написання анотованої бібліографії, есе різних типів; парна робота, індивідуальна робота; перевернутий клас.

10. Форми контролю і методи оцінювання

Контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності та всебічності.

- поточний контроль – опитування; оцінювання індивідуальної роботи, доповідей, PowerPoint презентацій; письмових завдань різних типів (есе, вправ, презентацій, описів діаграм, фідбеку);
- періодичний контроль – написання аргументованого есе та опис діаграми (ЗМ 1); представлення міні лекції за фахом (ЗМ 2); представлення PowerPoint презентації магістерської кваліфікаційної роботи (ЗМ 3);
- підсумковий контроль – залік.

11. Питання для поточного та підсумкового контролю

1. What is the purpose of academic writing?
2. What are the main features of academic texts?
3. Give the definitions of the terms in the academic texts provided by the teacher.
4. Describe the diagram provided by the teacher.
5. Describe the problem which you have ever had during your presentation or at the conference, explain the way of solving the similar problems.
6. Describe the problems which the people can face with in academic culture, explain how to avoid them.
7. What citation styles do you know? What style are you planning to use in your Master's thesis? What are the common things in all styles? What is the difference between the citation styles?
8. Answer the teacher's questions after watching/listening to the extract from a lecture.
9. What are the major requirements to the content and design of Power Point slides created for Master's degree thesis?
10. Give examples of language patterns recommended for each of the PP presentation structural parts: Greeting, Self-introduction, Outline, Introduction of the topic, Main Body, Conclusion.
11. Write a summary of academic text including a variety of reporting verbs, any useful phrases you identified, and using the appropriate tenses.
12. What is understood as a paragraph of academic text? Do paragraphs have a standard structure and/or special requirements to its writing?

13. Read the text offered by a teacher and describe the main idea and supporting arguments.
14. Write a summary (50-70 words) of a text offered by the teacher paying attention to the following aspects:
    - Start by referring to the original source, e.g. *The Oxford Dictionary of Education (Wallace, 2008) describes discovery learning as …*
    - Include the main points; exclude supporting detail.
    - Do not add anything new, such as your own response or knowledge.
    - Use your own words.
15. Write notes after listening to an extract of the lecture offered by a teacher.
16. Provide an annotated bibliography created for your own Master's degree thesis.
17. What are the essential parts of the academic lecture? How to make the lecture successful?
18. Deliver your Master's thesis PP presentation.
19. Describe the diagram provided by the teacher.
20. Give the ideas of effective note-making.
21. What is plagiarism? What types of plagiarism are known? How to avoid it?
22. What is the difference between the fact and author's opinion?
23. What aspects should be taken in consideration when assessing internet sources critically?
24. What are the main rules of paraphrasing and summarizing?
25. What are the main reasons for note-making?
26. Why the references should be used in academic texts?
27. Enumerate reference verbs that you know.
28. How to link the paragraphs together?
29. What is signposting language?
30. What linking words and expressions do you know?
31. Formulate the aim of your Master's degree research.
32. Formulate the established tasks of your Master's degree research.
33. What is the gap in the research area?
34. What gap are you planning to fill in your own research?
35. How to give the definitions properly in the academic texts?
36. How to organize the arguments in your own essay correctly?
37. How to arrange the counter-argument correctly. Give the examples using ideas from the notes provided by teacher.
38. Give the examples of language structures which can be used to express the cause and effect in academic papers.
39. What comparison structures can be found in academic texts? Give the examples.
40. What types of visuals do you know? Which ones are you planning to use in your Master's thesis?

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти

Оцінка за національ-ною шкалою	100 бальна шкала / Оцінка ECTS	Теоретична підготовка	Практична підготовка
Зараховано	**90-100/ A**	Здобувач у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, розгорнуто, обґрунтовано та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей. Здобувач демонструє чітке знання відповідних категорій, їх змісту, розуміння їх взаємозв'язку, правильно формулює тлумачення відповідних понять, демонструє знання змісту передбачених програмою робить самостійні висновки. Здобувач вміє самостійно знаходити додаткову інформацію та використовувати її для реалізації поставлених завдань, вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення знань.	Здобувач може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання практичних завдань, виконує практичні завдання не передбачені навчальною програмою, вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, проявляє творчий підхід до виконання індивідуальних та колективних завдань при самостійній роботі.
Зараховано	**85 – 89 / B**	Здобувач достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, застосовує знання для розв'язання стандартних ситуацій, самостійно аналізує, узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає неточності, які не є суттєвими для характеристики предмету питання та не впливають істотно на загальну характеристику того чи іншого явища (поняття).	Здобувач має стійкі навички виконання практичних завдань, правильно вирішує більшість практичних завдань.
Зараховано	**75 – 84 / C**	Здобувач виявляє загалом високий рівень знань щодо всієї програми навчальної дисципліни, на достатньому рівні володіє навчальним матеріалом, застосовує знання для розв'язання стандартних ситуацій, але не вміє самостійно аналізувати деякі питання, не повністю переконливо аргументувати свої відповіді, допускає	Здобувач за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою навчальної дисципліни.

		незначні неточності.	
Зараховано	**70 – 74 / D**	Здобувач володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні або відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків. Здобувач знає основні поняття навчального матеріалу, але має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого та під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків та формулювання висновків.	Здобувач має елементарні навички виконання практичних завдань, правильно вирішує лише половину практичних завдань.
Зараховано	**60 – 69 / E**	Здобувач не повною мірою розуміє предмет навчальної дисципліни, наявні недоліки у розкритті змісту понять. Здобувач надає нечіткі характеристики відповідних явищ, викладає свої думки з істотним порушенням логіки подання матеріалу.	Здобувач може використовувати знання лише в стандартних практичних ситуаціях, має нестійкі навички виконання практичних завдань, робить багато суттєвих помилок.
Не зараховано з можливістю повторного складання	**35 – 59 / FX**	Здобувач не правильно розкриває сутність базових питань навчальної дисципліни, допускає суттєві змістовні помилки, володіє навчальним матеріалом поверхнево й фрагментарно, безсистемне виокремлює випадкові ознаки вивченого, не вміє сформулювати свою думку та викласти її в логічній послідовності, робити узагальнення та висновки.	Здобувач здатний виконати лише окремі практичні завдання за допомогою викладача. У здобувача відсутні сформовані уміння та навички.
Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	**0 – 34 / F**	Здобувач не знає основних положень навчальної дисципліни, не володіє навчальним матеріалом.	Здобувач виконує лише елементи практичних завдань, погребує постійної допомоги викладача.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

3 семестр

Поточний та періодичний контроль відбувається у Google Classroom (перевірка навичок письма та читання) та через усне спілкування на занятті (перевірка комунікаційних навичок та навичок з аудіювання). У ході поточного контролю здобувач другого рівня вищої освіти може отримати оцінку 5 або 10 балів за кожну

тему змістового модуля. Загальна оцінка з навчальної дисципліни – це сума балів за поточний та періодичний контроль.

Поточний та періодичний контроль						**Сума балів**
Змістовий модуль № 1						
Т1	Т2	Т3	Т4	Т5	Т6	
5	5	5	5	5	5	**30**
Змістовий модуль № 2						
Т7	Т8	Т9	Т10	Т11	Т12	
5	5	5	5	5	5	**30**
Змістовий модуль № 3						
Т13	Т14	Т15	Т16	Т17	Т18	
5	10	5	5	5	10	**40**
Усього за 1 семестр:						**100**

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	**A**	відмінно	зараховано
85-89	**B**	добре	
75-84	**C**		
70-74	**D**	задовільно	
60-69	**E**		
35-59	**FX**	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	**F**	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова академічного спрямування». Одеса: ОНУ, 2024. 22 с.
2. Силабус навчальної дисципліни «Іноземна мова академічного спрямування».
3. Віт Н.П., Румянцева О.А. Презентація наукового дослідження у форматі Power Point: метод. рек. до навчальної дисципліни «Академічне письмо іноземною мовою (англійською)» для здобувачів третього рівня вищої освіти. Одеса: ОНУ, 2021. 24 с. URL: http://dspace.onu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/30739/1/Practical.pdf
4. Румянцева О.А. Активна лексика наукового дослідження: українсько-російсько-англійський глосарій з академічного письма – для здобувачів ступеня доктор філософії, докторів філософії, докторів наук, викладачів ЗВО, дослідників, перекладачів і магістрів. Одеса : ОНУ, 2022. 146 с. http://dspace.onu.edu.ua:8080/handle/123456789/33751

14. Рекомендована література

Основна

1. Chazal E. & McCarter S. Oxford EAP / A course in English for Academic Purposes. Upper-intermediate/B2, Oxford University press, 2015. 239.
2. McCarthy M. & O'Dell F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2019. 144.
3. Meyers A. Longman Academic Writing Series, Level 5: Essays to Research Papers. Pearson Education Inc., 2018. 249.
4. Bailey S. Academic writing: A Handbook for International Students, 5-th ed. Routledge, 2018. 312.

Додаткова

5. English for Academics. Book 1. A communication skills course for tutors, lecturers and PhD students. Cambridge University Press and British Council, 2014. 175 p.

15. Електронні інформаційні ресурси

1. Онлайн словники:
Cambridge Dictionary Online. URL: https://dictionary.cambridge.org/translate/
Oxford Advanced Learner's Dictionary. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/about/students
Free online dictionaries: URL: https://dictionary.englishtest.info/
Thesaurus. URL: http://www.thesaurus.com/

2. Реєстр академічної лексики. The Academic Word List (AWL).
URL: https://www.eapfoundation.com/vocab/academic/awllists/
3. Фрази за функціями до презентації:

URL: https://canicollege.com/wp-content/uploads/2018/02/USEFUL-PHRASES-AND-STRATEGIES-FOR-PRESENTATIONS.pdf
URL: https://www.linkedin.com/pulse/52-phrases-better-flowing-english-presentations-steven-hobson/
URL: https://www.topcorrect.com/blog/useful-english-phrases-for-a-presentation/
URL: https://blog.talaera.com/phrases-online-presentations
URL: https://www.ieltsbuddy.com/signposting-language.html
4. Академічне письмо:
URL: https://www.scribbr.com/research-paper/paragraph-structure/
URL: https://aso-resources.une.edu.au/academic-writing-course/
URL: https://canvas.hull.ac.uk/courses/778/pages/paragraph-structure
5. Анотації:
URL: https://writing.wisc.edu/handbook/assignments/writing-an-abstract-for-your-research-paper/
URL: http://writingcenter.unc.edu/handouts/abstracts
URL: Academic Writing in English (AWE) (aalto.fi)
6. Опис графіків та діаграм:
URL: https://www.englisch-hilfen.de/en/words/charts.htm
URL: https://www.ieltsbuddy.com/ielts-process-diagram.html
URL: https://www.englishhints.com/charts-and-graphs.html
7. Презентації – структура та дизайн:
URL: https://prezi.com/l/phd-thesis-presentation-template/
URL: https://www.slideshare.net/indonesiabelajar/research-method-in-operations-management-final
URL: https://www.slideteam.net/master-thesis-defense-structure-powerpoint-presentation-slides.html

Додаткові ресурси:
URL: https://www.cambridge.org/core
URL: http://www.uefap.com/vocab/select/awl.htm
URL: http://www.englishvocabularyexercises.com/academic-word-list/index.html
URL: https://us.sagepub.com/en-us/nam/open-access-at-sage
URL: https://www.springer.com/gp/authors-editors/journal-author/journal-author-helpdesk
URL: https://journals.sagepub.com/articles/CSS
URL: https://explorable.com/academic-fields
URL: https://explorable.com/c/quiz
URL: https://explorable.com/write-a-research-paper
URL: https://www.adelaide.edu.au/writingcentre/resources/
URL: https://writingcenter.unc.edu/tips-and-tools/
URL: https://digitallearning.apa.org/academic-writer/training-and-support
URL: https://www.apa.org/pubs