**Тематика дипломних робіт на 2021/2022 навчальний рік**

**для другого (магістерського) рівня вищої освіти**

**спеціальності 034 «Культурологія»**

1. Мистецтво плакату та особливості його наративів.
2. Кінематографічна культура: умови виникнення та історичні перспективи.
3. Театральний образ Мельпомени у культурологічному переосмисленні.
4. Сецессіон як форма культури європейського модерну.
5. Переосмислення міфологічних сюжетів як форма передачі культурного досвіду.
6. Репрезентація жіночої сексуальності в сучасній культурі.