

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І. МЕЧНИКОВА  
Кафедра німецької філології



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Перший проректор

\_\_\_\_\_ Майя НІКОЛАСВА

” 08 \_\_\_\_\_ 2023 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ОСНОВИ ТЕОРІЇ МОВНОЇ КОМУНІКАЦІЇ**

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Галузь знань : 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно),  
перша – німецька

Освітньо-професійна програма: Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька

ОНУ  
2023

Робоча програма навчальної дисципліни «Основи теорії мовної комунікації».  
Одеса: ОНУ, 2023. 15 с.

Розробники: Чумаков О. М., к. філол. наук, доцент кафедри німецької філології;  
Богуславський С. С., к. філол. наук, доцент кафедри німецької філології;  
Мельничук О. Л., ст. викладач кафедри німецької філології.

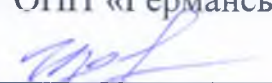
Робоча програма затверджена на засіданні кафедри німецької філології

Протокол № 1 від «28» серпня 2023 р.

Завідувач кафедри



Наталія ГОЛУБЕНКО

Погоджено із гарантом ОПП «Германські мови і літератури (переклад включно),  
перша – німецька»  Інесса АЗАРОВА

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету романо-  
германської філології

Протокол № 1 від «29» серпня 2023 р.

Голова НМК



Олена ГРИГОРОВИЧ

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри німецької філології

Протокол № \_\_\_ від “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри німецької філології

Протокол № \_\_\_ від “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		Очна форма навчання	Заочна форма навчання
Загальна кількість: кредитів – 3 годин – 90 змістових модулів – 2	Галузь знань: 03 Гуманітарні науки	Обов'язкова	
	Спеціальність: 035 Філологія	<b>Рік підготовки:</b>	
	Спеціалізація: 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька	2-й	-
		<b>Семестр</b>	
	4-й	-	
	<b>Лекції</b>		
	20 год.	-	
	<b>Практичні, семінарські</b>		
	16 год.	-	
	<b>Самостійна робота</b>		
	54 год.	-	
Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)	Форма підсумкового контролю: <b>Залік</b>		

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** курсу полягає у формуванні у здобувачів вищої освіти першого рівня вищої освіти знань комунікативної природи мови, параметрів, складників і чинників комунікативної діяльності її носіїв, спрямованої на передачу інформації, інформаційний обмін і вплив.

**Завдання** курсу ознайомити студентів вищої освіти першого рівня головними поняттями теорії мовної комунікації, висвітлити природу мовної комунікації, її типологію за матрицею різноманітних параметрів, з'ясувати передумови й чинники становлення теорії мовної комунікації, та обґрунтувати виокремлення мовленнєвого акту як мінімальної одиниці мовної комунікації.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів наступних компетентностей:

**а) інтегральної:** здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, перекладознавства) та методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної й педагогічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

### **б) загальних (ЗК):**

**ЗК08.** Здатність працювати в команді та автономно.

**ЗК09.** Здатність спілкуватися іноземними мовами.

**ЗК11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

**ЗК12.** Здатність до представлення складної комплексної інформації з використанням інформаційно-комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

### **в) спеціальних (СК):**

**СК03.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії німецької мови.

**СК06.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати німецьку та англійську мови в усній та письмовій формі у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

**СК11.** Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.

**СК12.** Здатність до організації ділової комунікації.

### **Програмні результати навчання (ПР):**

**ПРН05.** Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

**ПРН14.** Використовувати німецьку та англійську мови в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**знати:**

- основні течії, напрямки і тенденції теорії мовної комунікації,
- розмежування мови та мовлення та природу комунікативної ситуації та її складників.

**вміти:**

- вміти узагальнювати інформацію з різних теоретичних та практичних джерел з теорії мовної комунікації, надаючи при цьому наукове пояснення й обґрунтування;
- використовувати знання з основ теорії мовної комунікації для подальших науково-теоретичних досліджень.

### **3. Зміст навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль I. Grundlagen der Kommunikationstheorie**

**Тема 1.** Hauptkomponenten und Kategorien der sprachlichen Kommunikation. Klassifikation von Arten der kommunikativen Sprechfähigkeit, Kriterien, die ihr zugrunde liegen. Sprache und Parasprache. Charakteristik der paralinguistischen Kommunikationsmittel.

**Тема 2.** Sprachsender. Allgemeine Charakteristik. Kommunikationszwecke des Sprachsenders. Vorhandensein von allerlei Störungen. Individuelle Besonderheiten des Senders, die die Qualität der Mitteilung beeinflussen.

**Тема 3.** Empfänger. Allgemeine Charakteristik. Gemeinsame und unterschiedliche Merkmale des Senders und des Empfängers. Eigenschaften des Empfängers, die diese Aktivität ausführen helfen.

**Тема 4.** Beherrschung von Kommunikanten einen gemeinsamen Code. Abweichungen vom gegenseitigen Code und ihre Folgen. Kompetenz und Performanz. Definition des Gegenstandsbereichs.

#### **Змістовий модуль II. Grundlagen der Kommunikationsbestandteile**

**Тема 5.** Kommunikationskanäle: auditiver (Ton-) Kanal, visueller (Seh- oder Gesichts-) Kanal, sensorisch-taktiler Kanal, situativ-empirischer Kanal. Situationen der mündlichen Rede. Arten der Kommunikation, abhängig von Benutzung der verschiedenen Kanäle.

**Тема 6.** Kommunikationssituation. Wechselbeziehung von Situation und Rede. Notwendige und hinreichende Komponenten für Kommunikation: Umstände, Beziehungen zwischen Kommunikanten, Sprachmotivation, Realisierung des kommunikativen Akts.

**Тема 7.** Типиче Arten der mündlichen Kommunikation: nach der Zahl der daran beteiligten Personen, nach der Art der Beziehung zwischen den Kommunikanten, nach dem Rollenwechsel des Sprechers und des Hörers.

**Тема 8.** Der mündliche Dialog, der mündliche Monolog, der schriftliche Monolog, ihre Abarten und Besonderheiten ihrer Gestaltung. Modelle der schriftlichen Kommunikation.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назва змістових модулів і тем	Кількість годин							
	Очна форма				Заочна форма			
	Усього	У тому числі			Усього	У тому числі		
		л	п	ср		л	п	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Змістовий модуль I. Grundlagen der Kommunikationstheorie</b>								
<b>Тема 1.</b> Hauptkomponenten und Kategorien der sprachlichen Kommunikation. Klassifikation von Arten der kommunikativen Sprechfähigkeit, Kriterien, die ihr zugrunde liegen. Sprache und Parasprache. Charakteristik der paralinguistischen Kommunikationsmittel.	12	4	2	6	-	-		-
<b>Тема 2.</b> Sprachsender. Allgemeine Charakteristik. Kommunikationszwecke des Sprachsenders. Vorhandensein von allerlei Störungen. Individuelle Besonderheiten des Senders, die die Qualität der Mitteilung beeinflussen.	10	2	2	6	-	-		-
<b>Тема 3.</b> Empfänger. Allgemeine Charakteristik. Gemeinsame und unterschiedliche Merkmale des Senders und des Empfängers. Eigenschaften des Empfängers, die diese Aktivität ausführen helfen.	10	2	2	6	-	-		-
<b>Тема 4.</b> Beherrschung von Kommunikanten einen gemeinsamen Code.	10	2	2	6	-	-		-

Abweichungen vom gegenseitigen Code und ihre Folgen. Kompetenz und Performanz. Definition des Gegenstandsbereichs.								
<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>42</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Змістовий модуль II. Grundlagen der Kommunikationsbestandteile</b>								
<b>Тема 5.</b> Kommunikationskanäle: auditiver (Ton-) Kanal, visueller (Seh- oder Gesichts-) Kanal, sensorisch-taktiler Kanal, situativ-empirischer Kanal. Situationen der mündlichen Rede. Arten der Kommunikation, abhängig von Benutzung der verschiedenen Kanäle.	12	2	2	8	-	-	-	-
<b>Тема 6.</b> Kommunikationssituation. Wechselbeziehung von Situation und Rede. Notwendige und hinreichende Komponenten für Kommunikation: Umstände, Beziehungen zwischen Kommunikanten, Sprachmotivation, Realisierung des kommunikativen Akts.	16	4	2	10	-	-	-	-
<b>Тема 7.</b> Typische Arten der mündlichen Kommunikation: nach der Zahl der daran beteiligten Personen, nach der Art der Beziehung zwischen den Kommunikanten, nach dem Rollenwechsel des Sprechers und des Hörers.	8	2	2	4	-	-		-
<b>Тема 8.</b> Der mündliche Dialog, der mündliche Monolog, der schriftliche Monolog, ihre Abarten und Besonderheiten ihrer Gestaltung. Modelle der schriftlichen Kommunikation.	12	2	2	8	-	-		-

<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	-	-	-	-
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>54</b>	-	-	-	-

### 5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття не передбачені.

### 6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Очна форма	Заочна форма
<b>Змістовий модуль I. Grundlagen der Kommunikationstheorie</b>			
1.	<b>Тема 1.</b> Hauptkomponenten und Kategorien der sprachlichen Kommunikation. Klassifikation von Arten der kommunikativen Sprechfähigkeit, Kriterien, die ihr zugrunde liegen. Sprache und Parasprache. Charakteristik der paralinguistischen Kommunikationsmittel. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-
2.	<b>Тема 2.</b> Sprachsender. Allgemeine Charakteristik. Kommunikationszwecke des Sprachsenders. Vorhandensein von allerlei Störungen. Individuelle Besonderheiten des Senders, die die Qualität der Mitteilung beeinflussen. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-
3.	<b>Тема 3.</b> Empfänger. Allgemeine Charakteristik. Gemeinsame und unterschiedliche Merkmale des Senders und des Empfängers. Eigenschaften des Empfängers, die diese Aktivität ausführen helfen. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-
4.	<b>Тема 4.</b> Beherrschung von Kommunikanten einen gemeinsamen Code. Abweichungen vom gegenseitigen Code und ihre Folgen. Kompetenz und Performanz. Definition des Gegenstandsbereichs. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-
	<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>8</b>	<b>-</b>
<b>Змістовий модуль II. Grundlagen der Kommunikationsbestandteile</b>			
5.	<b>Тема 5.</b> Kommunikationskanäle: auditiver (Ton-) Kanal, visueller (Seh- oder Gesichts-) Kanal, sensorisch-taktiler Kanal, situativ-empirischer Kanal. Situationen der mündlichen Rede. Arten der Kommunikation, abhängig von Benutzung der verschiedenen Kanäle. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-



6.	<b>Тема 6.</b> Kommunikationssituation. Wechselbeziehung von Situation und Rede. Notwendige und hinreichende Komponenten für Kommunikation: Umstände, Beziehungen zwischen Kommunikanten, Sprachmotivation, Realisierung des kommunikativen Akts. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	-
7.	<b>Тема 7.</b> Typische Arten der mündlichen Kommunikation: nach der Zahl der daran beteiligten Personen, nach der Art der Beziehung zwischen den Kommunikanten, nach dem Rollenwechsel des Sprechers und des Hörers. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	
8.	<b>Тема 8.</b> Der mündliche Dialog, der mündliche Monolog, der schriftliche Monolog, ihre Abarten und Besonderheiten ihrer Gestaltung. Modelle der schriftlichen Kommunikation. Обговорення питань за темами та виконання практичних завдань.	2	
	<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>8</b>	<b>-</b>
	<b>Усього</b>	<b>16</b>	<b>-</b>

### 7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття не передбачені.

### 8. Самостійна робота

Очна форма

№ з/п	Назва теми / види завдань	Кількість годин
		Очна форма
1	2	3
<b>Змістовий модуль I. Grundlagen der Kommunikationstheorie</b>		
1.	<b>Тема 1.</b> Hauptkomponenten und Kategorien der sprachlichen Kommunikation. Klassifikation von Arten der kommunikativen Sprechfähigkeit, Kriterien, die ihr zugrunde liegen. Sprache und Paraphrase. Charakteristik der paralinguistischen Kommunikationsmittel. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за однією з тем.	6
2.	<b>Тема 2.</b> Sprachsender. Allgemeine Charakteristik. Kommunikationszwecke des Sprachsenders. Vorhandensein von allerlei Störungen. Individuelle Besonderheiten des Senders, die die Qualität der Mitteilung beeinflussen. Написати відповіді на питання	6

	за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	
3.	<b>Тема 3.</b> Empfänger. Allgemeine Charakteristik. Gemeinsame und unterschiedliche Merkmale des Senders und des Empfängers. Eigenschaften des Empfängers, die diese Aktivität ausführen helfen. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	6
4.	<b>Тема 4.</b> Beherrschung von Kommunikanten einen gemeinsamen Code. Abweichungen vom gegenseitigen Code und ihre Folgen. Kompetenz und Performanz. Definition des Gegenstandsbereichs. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	6
	<b>Разом за змістовим модулем 1</b>	<b>24</b>
<b>Змістовий модуль II. Grundlagen der Kommunikationsbestandteile</b>		
7.	<b>Тема 5.</b> Kommunikationskanäle: auditiver (Ton-) Kanal, visueller (Seh- oder Gesichts-) Kanal, sensorisch-taktiler Kanal, situativ-empirischer Kanal. Situationen der mündlichen Rede. Arten der Kommunikation, abhängig von Benutzung der verschiedenen Kanäle. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	8
8.	<b>Тема 6.</b> Kommunikationssituation. Wechselbeziehung von Situation und Rede. Notwendige und hinreichende Komponenten für Kommunikation: Umstände, Beziehungen zwischen Kommunikanten, Sprachmotivation, Realisierung des kommunikativen Akts. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	10
9.	<b>Тема 7.</b> Typische Arten der mündlichen Kommunikation: nach der Zahl der daran beteiligten Personen, nach der Art der Beziehung zwischen den Kommunikanten, nach dem Rollenwechsel des Sprechers und des Hörers. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	4
10.	<b>Тема 8.</b> Der mündliche Dialog, der mündliche Monolog, der schriftliche Monolog, ihre Abarten und Besonderheiten ihrer Gestaltung. Modelle der schriftlichen Kommunikation. Написати відповіді на питання за темами, виконати практичні завдання та підготувати доповідь за одною з тем.	8
	<b>Разом за змістовим модулем 2</b>	<b>30</b>
	<b>Усього</b>	<b>54</b>

## 9. Методи навчання

### ЗМ 1:

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда.

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів власних досліджень.

Практичні: комплексна методика з використанням наступних методів: комунікативний метод, лексичний підхід, контекстний метод, метод PPP (presentation, practice, production), метод проектів, методи з використанням інформаційно-комунікативних технологій.

### ЗМ 2:

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда;

Наочні: ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), демонстрація, презентація результатів власних досліджень.

## 10. Форми контролю і методи оцінювання

Змістовий модуль I. Grundlagen der Kommunikationstheorie.

Поточний контроль: оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних доповідей, PowerPoint презентацій, індивідуальних завдань.

Змістовий модуль II. Grundlagen der Kommunikationsbestandteile.

Поточний контроль: оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних доповідей, PowerPoint презентацій.

Підсумковий контроль: формою підсумкового контролю за даною дисципліною є залік.

## Критерії оцінювання

За системою ОНУ імені І.І.Мечникова	Оцінка ECTS	За національною шкалою	Визначення
1	2	3	4
90–100	<b>A</b>	відмінно	Здобувач вищої освіти правильно, повно, системно виклав матеріал щодо проблеми, яка розглядається, виявляючи при цьому цінні творчі ідеї.
85–89	<b>B</b>	добре	Здобувач вищої освіти достатньо правильно, повно й системно виклав матеріал щодо проблеми,

			яка розглядається, виявляючи при цьому творчий підхід.
75–84	<b>C</b>		Здобувач вищої освіти припустився однієї-двох несуттєвих помилок, дотримуючись достатньої повноти, системності викладу матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.
70–74	<b>D</b>	задовільно	Здобувач вищої освіти припустився двох суттєвих помилок у поданні матеріалу щодо проблеми, яка розглядається, відповідь є недостатньо повною й систематизованою.
60–69	<b>E</b>		Здобувач вищої освіти припустився трьох та більше суттєвих помилок у поданні матеріалу щодо проблеми, яка розглядається, відповідь є недостатньо повною й систематизованою.
35–59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	Здобувач вищої освіти продемонстрував лише деякі елементи матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.
0–34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Здобувач вищої освіти не виклав матеріалу щодо проблеми, яка розглядається.

### 11. Питання для підсумкового контролю

1. In welchen Formen findet die sprachliche Kommunikation statt?
2. Welche kommunikativen Prozesse liegen jedem Sprechakt zugrunde?
3. Nach welchem Kriterium werden die Arten der Sprechfähigkeit klassifiziert?

4. Welche Formen entsprechen dem produktiven Typ sprachlicher kommunikativer Tätigkeit?
5. Was sind die Formen des rezeptiven Typs kommunikativer Tätigkeit?
6. Wodurch unterscheiden sich die Produktion und die Reproduktion?
7. Welchen Anteil haben verschiedene Arten der kommunikativen Aktivität?
8. Wie ist die Rolle der nichtverbalen Kommunikationsmittel?
9. Welche Bedeutungen können sie bei verschiedenen Völkern haben?
10. Welche Komponenten sind für das Zustandekommen des kommunikativen Akts obligatorisch?
11. Welche Funktionen hat die kommunikative Situation?
12. Was ist die Hauptaufgabe des Sprachsenders? Was hilft ihm dabei? Was hindert ihn daran?
13. Welche individuellen Eigenschaften des Sprechers beeinflussen die Qualität der Mitteilung?
14. Wovon hängt der Kommunikationsstil ab?
15. Worin besteht die kommunikative Rolle des Empfängers?
16. Was hilft dem Empfänger Informationen richtig wahrzunehmen?
17. Warum bezeichnet die moderne Wissenschaft die Sprache als eines der Codesysteme?
18. Wozu führen die Abweichen vom gegenseitigen Code?
19. Wie werden die Begriffe Kompetenz und Performanz in modernen sprachwissenschaftlichen Werken definiert?
20. Durch welche Kommunikationskanäle vollzieht sich die Kommunikation?
21. Welches Kriterium liegt der Klassifikation der paralinguistischen Mittel zugrunde?
22. Welche kommunikative Funktion erfüllt der situativ-empirische Kommunikationskanal?
23. Aus welchen Komponenten besteht die Kommunikationssituation?
24. Wie können die Kommunikationsbedingungen variieren?
25. Wie beeinflussen die Beziehungen zwischen den Kommunikanten die Auswahl der Sprachmittel?
26. Welche Abarten kann die Redemotivation haben? Wodurch unterscheiden sie sich?
27. Auf welche Weise kann der kommunikative Akt realisiert werden? Was trägt dazu bei?
28. Worin besteht die sozial-kommunikative Rolle des Kommunikanten? Wie kann sie sich verändern?
29. Welche typischen Arten kann die mündliche Kommunikation haben?
30. Wie stehen die mündlichen und die schriftliche Kommunikation zueinander?

## 12. Розподіл балів, які отримують студенти

У ході поточного контролю студент може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля. Загальна оцінка з навчальної дисципліни – це є середнє арифметичне суми балів за поточний контроль. Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожну тему 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю студент набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання (див. Перелік питань для поточного контролю) і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

Поточний контроль								Загальна оцінка
Змістовий модуль №1				Змістовий модуль №2				
T1	T2	T3	T4	T7	T8	T9	T8	
100	100	100	100	100	100	100	100	100

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
85-89	<b>B</b>	добре	
75-84	<b>C</b>		
70-74	<b>D</b>		
60-69	<b>E</b>	задовільно	
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням

			дисципліни
--	--	--	------------

### 13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Основи теорії мовної комунікації». Одеса:ОНУ, 2023. 15 с.
2. Силабус навчальної дисципліни «Основи теорії мовної комунікації».

### 14. Рекомендована література

#### Основна

1. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Видавничий центр “Академія”, 2004. 344 с.
2. Яшенкова О.В. Основи теорії мовної комунікації. К.: ВЦ «Академія», 2010. 312 с.
3. Селіванова О.О. Основи теорії комунікації. Черкаси: Видавництво Чабаненко Ю.А., 2011. 350 с.
4. Steffen-Peter B. Sprachliche Kommunikation: Verstehen und Verständlichkeit. Stuttgart: Narr Francke Attempto Verlag, 2019. 393 S.
5. Welke E. Unterstützte Kommunikation: Eine Einführung in Theorie und Praxis. München: Kohlhammer, 2021. 328 S.

#### Додаткова

1. Busch A. Germanistische Linguistik: Eine Einführung. Tübingen : Narr Francke Attempto, 2021. 276 S.
2. Sprache und Linguistik. Режим доступу до екрану:  
<https://www.spektrum.de/thema/sprache-und-linguistik/832281>

### 15. Електронні інформаційні ресурси

Наукова бібліотека ОНУ:

- загальний електронний каталог НБ ОНУ: <http://lib.onu.edu.ua/elektronnyj-katalog/>
- навчальні та методичні матеріали. Факультет романо-германської філології: <http://lib.onu.edu.ua/rgf/>