

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І. МЕЧНИКОВА
Кафедра теорії та практики перекладу



ЗАТВЕРДЖУЮ
Перший проректор
МАЙЯ НІКОЛАЄВА
09 2023 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Третя іноземна мова (італійська)

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Галузь знань: 03 Гуманітарні науки

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізації:

035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська

035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька

035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька

035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська

Освітньо-професійна програма: "Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська"

Освітньо-професійна програма: "Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька"

Освітньо-професійна програма: "Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька"

Освітньо-професійна програма: "Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська"

ОНУ
2023

Робоча програма навчальної дисципліни «Третя іноземна мова (італійська)». Одеса: ОНУ, 2023. 14 с.

Розробник: Раєвська І.В., к.філол.н, доцент, завідувачка кафедри теорії та практики перекладу.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри теорії та практики перекладу.

Протокол № 1 від « 25 » 08 2023 р.

Завідувач кафедри _____ (Ірина РАЄВСЬКА)

Погоджено із гарантом ОПІ «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» _____ (Наталя БІГУНОВА)

Погоджено із гарантом ОПІ «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька» _____ (Інесса АЗАРОВА)

Погоджено із гарантом ОПІ «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська» _____ (Олена ГРИГОРОВИЧ)

Погоджено із гарантом ОПІ «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька» _____ (Мальвіна МАРІНАШВІЛІ)

Схвалено навчально-методичною комісією (НМК) факультету РГФ

Протокол № 1 від « 29 » 08 2023 р.

Голова НМК _____ (Олена ГРИГОРОВИЧ)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теорії та практики перекладу

Протокол № __ від. “__” _____ 202__ р.

Завідувач кафедри _____ (Ірина РАЄВСЬКА)

Переглянуто та затверджено на засіданні кафедри теорії та практики перекладу

Протокол № __ від. “__” _____ 202__ р.

Завідувач кафедри _____ (Ірина РАЄВСЬКА)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна форма навчання	заочна форма навчання
<p>Загальна кількість кредитів – 3/3</p> <p>годин – 90/90</p> <p>Змістових модулів – 1/1</p>	<p>Галузь знань 03 Гуманітарні науки</p> <p>Спеціальність: 035 Філологія</p> <p>Спеціалізації: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька</p> <p>Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)</p>	Вибіркова	
		Рік підготовки:	
		2-й	3-й
		Семестр	
		4-й	6-й
		Лекції	
		-	-
		Практичні, семінарські	
		30 год.	10 год.
		Самостійна робота	
		60 год.	80 год.
		Форма підсумкового контролю: залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Дисципліна «Третя іноземна мова (італійська)» є вибіркоvim освітнім компонентом у системі професійної підготовки філологів і входить до циклу практичної та професійної підготовки фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 035 Філологія спеціалізацій 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська; 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька; 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська ; 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька.

Метою навчальної дисципліни є практичне оволодіння здобувачами третьою іноземною мовою, тобто формування і розвиток професійної іншомовної компетенції для використання іноземної мови в різних сферах професійної діяльності, а також оволодіння прийомами здобуття інформації із текстів за фахом і засобами її усного і письмового передавання у формі анотацій, рефератів, доповідей і повідомлень (презентацій).

Основним **завданням** вивчення дисципліни «Третя іноземна мова (італійська)» є оволодіння різними видами мовленнєвої діяльності – читанням (переглядом, ознайомлювальним і навчальним) при роботі з літературою зі спеціальності, говорінням і аудіюванням (з розумінням основного змісту, з метою пошуку необхідної інформації, яка цікавить, з повним розумінням змісту аудіотексту) в ситуаціях професійно-ділового та повсякденного спілкування з урахуванням соціокультурного та лінгвокраїнознавчого аспектів іноземної мови, а також оволодіння навичками письмового мовлення.

Процес вивчення дисципліни спрямований на формування елементів таких **компетентностей**:

Інтегральної:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, перекладознавства) та методики навчання іноземних мов та зарубіжної літератури у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної й педагогічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальних (ЗК):

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК09. Здатність спілкуватися іноземними мовами.

ЗК12. Здатність до представлення складної комплексної інформації з використанням інформаційно-комунікаційних технологій для вирішення завдань у практичних ситуаціях.

Програмні результати навчання (ПР). У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен вміти:

ПР03. Організувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПР06. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПР10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен

знати: фонетичний, граматичний і лексичний матеріал; правила побудови монологічного та діалогічного мовлення; правила вживання висловлювання у відповідній комунікативній ситуації в усному та письмовому мовленні; основну лексику з наданих тем; будову граматичних конструкцій мови; правила аудіювання іншомовних текстів.

вміти: розуміти на слух основний зміст не складних італомовних текстів, виголошених у повільному тексті; здійснювати усне спілкування італійською мовою у різних ситуаціях; читати і розуміти нескладні тексти, які містять засвоєний лексичний і граматичний матеріал; зафіксувати і передати письмово інформацію; володіти знаннями про культуру, історію, реалії Італії; використовувати сучасні засоби інформаційних технологій, зокрема онлайн ресурси для самонавчання італійської мови.

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Основи фонетики та граматики італійської мови.

Основи спілкування на побутові теми

Тема 1. Звуковий склад італійської мови: загальні риси. Система голосних фонем та їх класифікація. Відкриті та закриті. Дифтонги, трифтонги. Зияння.

Тема 2. Система приголосних італійської мови. Приголосні у мовному потоці. Вимова деяких складних приголосних. Sapere salutare.

Тема 3. Алфавіт. Орфоепія та орфографія. Склад та складоподіл. Правила переносу слів. Наголос. Усічення та елізія. Інтонація та притаманні риси італійської інтонації: розповідна, питальна, імперативна, оклична. Синтагми.

Тема 4. Самостійні та службові частини мови. Артикль та правила його вживання. Типи артиклів: означений та неозначений.

Тема 5. Іменник. Іменники загальні та власні, вживання артиклів з іменниками. Групи іменників та способи утворення множини. Виключення. Sapere presentarsi. Dire la nazionalità, l'età. Le strutture "c'è", "ci sono".

Тема 6. Прикметники. Види прикметників. Узгодження з іменниками. La mia famiglia. Descrivere una persona.

Тема 7. Допоміжні дієслова «essere» та «avere». Теперішній час та форми. Класифікація дієслів за дієвідмінами. -are, -ere, -ire. Питальні слова: come, quando, quanto, perché, dove, ecc. La mia casa.

Тема 8. Неправильні дієслова у теперешньому часі. Зворотні дієслова типу "chiamarsi, svegliarsi, lavarsi". Cosa faccio nel mio tempo libero. Parlare di hobby.

Тема 9. Структура речення в італійській мові. Пунктуація. Fare conoscenze, chiedere la strada. I colori per descrivere gli oggetti.

Тема 10. Модальні дієслова: dovere, potere, volere. Правила вживання та місце у реченні. I giorni della settimana, i mesi, la data. Le stagioni: primavera, estate, autunno, inverno.

Тема 11. Прийменники. Правила вживання, багатозначність, вживання з дієсловами. Localizzare gli oggetti nello spazio: sopra, sotto, dietro, davanti, ecc.

Тема 12. Дієприкметник. Правила утворення та вживання. Неправильні дієприкметники. Вживання дієприкметника у складних часах. Класифікація часів у італійській мові. Вживання допоміжних дієслів зі складними часами. Il mondo di lavoro. Come fare un colloquio. Scrivere una lettera ufficiale.

Тема 13. Утворення та вживання минулого часу Passato Prossimo. Функції та способи перекладу речень з минулим часом Passato Prossimo.

Тема 14. Прислівники часу та місця. Частки “ci”, “ne”. Fare colazione. Ordinare al bar. Il lessico utile del tema : I nomi dei prodotti. Tipi vari di caffè. Gli italiani al bar.

Тема 15. Майбутні часи: Futuro Semplice, Futuro Anteriore. Вживання та утворення. Неправильні дієслова у майбутньому часі. Основні та додаткові функції майбутніх часів. Viaggiare. I tipi di trasporto pubblico. L'ultimo viaggio che ho fatto e che farò.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	Очна форма					Заочна форма				
	Усього	у тому числі				Усього	у тому числі			
		л	п	лаб	ср		л	п	лаб	ср
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Змістовий модуль 1: Основи фонетики та граматики італійської мови										
Тема 1. Звуковий склад італійської мови: загальні риси. Система голосних фонем та їх класифікація. Відкриті та закриті. Дифтонги, трифтонги. Зияння.	4				4	4				4
Тема 2. Система приголосних італійської мови. Приголосні у мовному потоці. Вимова деяких складних приголосних.	6		2		4	4				4
Тема 3. Алфавіт. Орфоепія та орфографія. Склад та складоподіл. Правила	6		2		4	4				4

переносу слів. Наголос. Усічення та елізія. Інтонація та притаманні риси італійської інтонації: розповідна, питальна, імперативна, оклична. Синтагми.									
Тема 4. Самостійні та службові частини мови. Артикль та правила його вживання. Типи артиклів: означений та неозначений.	6		2		4	8			8
Тема 5. Іменник. Іменники загальні та власні, вживання артиклів з іменниками. Групи іменників та способи утворення множини. Виключення. Sapere presentarsi. Dire la nazionalità, l'età. Le strutture "c'è", "ci sono".	6		2		4	5		1	4
Тема 6. Прикметники. Види прикметників. Узгодження з іменниками. La mia famiglia. Descrivere una persona.	6		2		4	5		1	4
Тема 7. Допоміжні дієслова «essere» та «avere». Теперішній час та форми. Класифікація дієслів за дієвідмінами. -are, -ere, -ire. Питальні слова: come, quando, quanto, perché, dove, ecc. La mia casa.	6		2		4	5		1	4
Тема 8. Неправильні дієслова у теперешньому часі. Зворотні дієслова типу "chiamarsi, svegliarsi, lavarsi". Cosa faccio nel mio tempo libero. Parlare di hobby.	6		2		4	7		1	6
Тема 9. Структура речення в італійській мові. Пунктуація. Fare conoscenze, chiedere la	6		2		4	7		1	6

strada.I colori per descrivere gli oggetti.									
Тема 10. Модальні дієслова:dovere, potere, volere. Правила вживання та місце у реченні. I giorni della settimana, i mesi, la data. Le stagioni: primavera, estate, autunno, inverno.	6		2		4	7		1	6
Тема 11. Прийменники. Правила вживання, багатозначність, вживання з дієсловами. Localizzare gli oggetti nello spazio: sopra, sotto, dietro, davanti, ecc.	6		2		4	7		1	6
Тема 12. Дієприкметник. Правила утворення та вживання. Неправильні дієприкметники. Вживання дієприкметника у складних часах. Класифікація часів у італійській мові. Вживання допоміжних дієслів з складними часами. Il mondo di lavoro. Come fare un colloquio. Scrivere una lettera ufficiale.	6		2		4	7		1	6
Тема 13. Утворення та вживання минулого часу Passato Prossimo. Функції та способи перекладу речень з миеулим часом Passato Prossimo.	6		2		4	7		1	6
Тема 14. Прислівники часу та місця. Частки “ <i>ci</i> ”, “ <i>ne</i> ”. Fare colazione. Ordinare al bar. Il lessico utile del tema : I nomi dei prodotti. Tipi vari di caffè. Gli italiani al bar.	6		2		4	7		1	6

Тема 15. Майбутні часи: Futuro Semplice, Futuro Anteriore. Вживання та утворення. Неправильні дієслова у майбутньому часі. Основні та додаткові функції майбутніх часів. Viaggiare. I tipi di trasporto pubblico. L'ultimo viaggio che ho fatto e che farò.	6		2		4	6				6
Підсумкове заняття	2		2			2		-		
Разом за змістовим модулем 1	90		30		60	90		10		80
Усього годин	90		30		60	90		10		80

5. Теми семінарських занять

Семінарські заняття навчальним планом не передбачені.

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми/ Види завдання	Кількість годин очне/заочне
1	Тема 2. Система приголосних італійської мови. Відпрацювання вимови, читання стор. 2-6. T. Martin, S. Magnelli. Progetto Italiano-Corso di lingua e civiltà italiana, livello A1-A2, libro dei testi.- Edilingua, 2016.*	2 /-
2	Тема 3. Усічення та елізія. Інтонація та притаманні риси італійської інтонації: розповідна, питальна, імперативна, оклична. Читання та вправи стор. 6-10.*	2/-
3	Тема 4. Артикль та правила вживання. Вправи стор. 10-12*	2/-
4	Тема 5. Іменник. Іменники загальні та власні, вживання артиклів з іменниками. Групи іменників та способи утворення множини. стор. 13-15*	2/1
5	Тема 6. Прикметники. Види прикметників. Узгодження з іменниками. Читання та вправи стор. 15-17*	2/1
6	Тема 7. Допоміжні дієслова «essere» та «avere». Теперішній час та форми. Класифікація дієслів за дієвідмінами. -are, -ere, -ire. Стр. 16-20*, читання діалогів/текстів та вправи	2/1
7	Тема 8. Неправильні дієслова у теперешньому часі. Зворотні дієслова типу “chiamarsi, svegliarsi, lavarsi”. стор. 20-23*	2/1
8	Тема 9. Fare conoscenze, chiedere la strada. I colori per descrivere gli oggetti. стор. 21-22*	2/1
9	Тема 10. Модальні дієслова: dovere, potere, volere. Правила вживання та місце у реченні. I giorni della settimana, i mesi, la data. Le stagioni: primavera, estate, autunno, inverno. стор. 23-26*	2/1

10	Тема 11. Прийменники. Правила вживання, багатозначність, вживання з дієсловами. стор. 26-29	2/1
11	Тема 12 Дієприкметник. Правила утворення та вживання. Неправильні дієприкметники. Вживання дієприкметника у складних часах. Класифікація часів у італійській мові. Вживання допоміжних дієслів з складними часами. Практичні вправи стор. 30-35*	2/1
12	Тема 13 Утворення та вживання минулого часу Passato Prossimo. Практичні вправи стор. 35-37*	2/1
13	Тема 14 Прислівники часу та місця. Частки “ <i>ci</i> ”, “ <i>ne</i> ”. Fare colazione. Ordinare al bar. стор.40-41*	2/1
14	Тема 15 Майбутні часи: Futuro Semplice, Futuro Anteriore. Вживання та утворення. Неправильні дієслова у майбутньому часі. Першеочередні та двоочередні функції майбутніх часів. Viaggiare. стор..44-48.*	2 /-
15	Підсумкове заняття	2 /-
	разом	30/10

7. Теми лабораторних занять

Лабораторні заняття навчальним планом не передбачені.

8. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми/ Види завдання	Кількість годин очне/заочне
1	Тема 1. Звуковий склад італійської мови: загальні риси. Система голосних фонем та їх класифікація. Відкриті та закриті. Відпрацювання звукового складу	4/4
2	Тема 2. Система приголосних італійської мови. Відпрацювання вимови, читання стор. 2-6 T. Martin, S. Magnelli. Progetto Italiano-Quaderno degli esercizi, livello A1-A2, libro dei testi.-Edilingua, 2016.**	4/4
3	Тема 3. Усечення та елізія. Інтонація та притаманні риси італійської інтонації: розповідна, запитання, імперативна, оклична. Читання та вправи стор. 2-3**.	4/4
4	Тема 4. Артикль та правила вживання. Вправи 1-12, стор. 10-12**	4/8
5	Тема 5. Іменник. Іменники загальні та власні, вживання артиклів з іменниками. Групи іменників та способи утворення множини. Вправи 3-8, стор. 13-15**	4/4
6	Тема 6. Прикметники. Види прикметників. Узгодження з іменниками. вправи стор. 15-17**	4/4
7	Тема 7. Допоміжні дієслова «essere» та «avere». Теперешній час та форми. Класифікація дієслів за дієвідмінами. -are, -ere, -ire. Вправи 16-20**	4/4
8	Тема 8. Неправильні дієслова у теперешньому часі. Зворотні дієслова типу “chiamarsi, svegliarsi, lavarsi”. стор. 20-23	4/6
9	Тема 9. Fare conoscenze, chiedere la strada.I colori per descrivere gli oggetti. стор. 21-22**	4/6
10	Тема 10. Модальні дієслова:dovere, potere, volere. Правила	4/6

	вживання та місце у реченні. I giorni della settimana, i mesi, la data. Le stagioni: primavera, estate, autunno, inverno. Вивчення активної лексики, написання твору за темою. стор. 30-36**	
11	Тема 11. Прийменники. Правила вживання, багатозначність, вживання з дієсловами. стор. 26-29	4/6
12	Тема 12. Дієприкметник. Правила утворення та вживання. Неправильні дієприкметники. Вживання дієприкметника у складних часах. Класифікація часів у італійській мові. Вживання допоміжних дієслів з складними часами. Практичні вправи стор. 30-32** Вивчення активної лексики, написання твору за темою.	4/6
13	Тема 13. Утворення та вживання минулого часу Passato Prossimo. Практичні вправи стор. 35** Вивчення активної лексики, написання твору за темою.	4/6
14	Тема 14. Прислівники часу та місця. Частки “ci”, “ne”. Fare colazione. Ordinare al bar. Практичні вправи стор. 45** Складання діалогу за темою	4/6
15	Тема 15. Майбутні часи: Futuro Semplice, Futuro Anteriore. Вживання та утворення. Неправильні дієслова у майбутньому часі. Основні та додаткові функції майбутніх часів. Viaggiare. Практичні вправи стор. 46-48.** Вивчення активної лексики, написання твору за темою.	4/6
	РАЗОМ	60/80

9. Методи навчання

Словесні: пояснення, бесіда, обговорення проблемних ситуацій

Наочні: ілюстрування навчального матеріалу (мультимедійні презентації)

Практичні: тренувальні вправи; творчі вправи; виконання індивідуальних завдань.

10. Форми контролю і методи оцінювання (у т.ч. критерії оцінювання результатів навчання)

Поточний контроль: усне опитування, участь у дискусії контрольні письмові роботи, оцінювання виконання самостійних завдань, оцінювання доповідей.

Періодичний контроль: бланковий тест, письмовий переклад запропонованого тексту.

Підсумковий контроль: залік.

Критерії оцінювання

Оцінка за національною шкалою	Здобувач освіти
Зараховано (90 – 100)	глибоко та всебічно розкриває сутність практичних завдань з перекладу та перекладацькому аналізу, використовуючи при цьому нормативну, обов'язкову та додаткову літературу; може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної практичної діяльності, зокрема, застосування накопичених знань при спілкуванні італійською мовою та перекладі текстів з/на італійську мову; виконує творчі завдання та ініціює нові шляхи їх

	виконання, зокрема, при перекладі текстів з/на італійську мову; вільно використовує набуті теоретичні знання при аналізі практичного матеріалу, зокрема, при виконанні лексико-граматичних вправ та спілкуванні італійською мовою; проявляє творчий підхід до виконання індивідуальних та колективних завдань при самостійній роботі (при перекладі текстів з/на італійську мову).
Зараховано (75 – 89)	Виконав адекватний переклад більшості запропонованих текстів та використовує засвоєні лексико-граматичні структури італійської мови (спираючись на попередні роботи); має стійкі навички виконання завдання з спілкування та перекладу з/на італійську мову.
Зараховано (60 – 74)	може використовувати знання в стандартних ситуаціях (на задовільному рівні спілкуватися італійською мовою та перекладати нескладні тексти), має елементарні, нестійкі навички виконання лексико-граматичних та перекладацьких завдань. Правильно виконав половину вправ за темою та переклав половину речень з/на італійську мову. Здобувач має ускладнення під час виділення суттєвих ознак вивченого; під час виявлення причинно-наслідкових зв'язків і формулювання висновків.
Незараховано (35 – 59)	Не володіє основними лексико-граматичними конструкціями, правильно виконує менше половини завдань, правильно перекладає лише окремі речення з/на італійську мову за допомогою викладача, відсутні сформовані уміння та навички.
Незараховано (1 – 34)	виконує лише елементи завдання, тому числі на переклад з/на італійську мову, потребує постійної допомоги викладача

11. Питання для поточного та періодичного контролю

1. Звуковий склад італійської мови: загальні риси.
2. Система голосних фонем та їх класифікація.
3. Відкриті та закриті. Дифтонги, трифтонги. Зияння.
4. Система приголосних італійської мови. Приголосні у мовному потоці.
5. Алфавіт. Орфоєпія та орфографія. Склад та складоподіл. Правила переносу слів.
6. Наголос. Усічення та елізія.
7. Інтонація та притаманні риси італійської інтонації: розповідна, питальна, імперативна, оклична. Синтагми.
8. Артикль та правила вживання. Типи артиклів: означений та неозначений.
9. Іменник. Іменники загальні та власні, вживання артиклів з іменниками. Групи іменників та способи утворення множини. Виключення.
10. Прикметники. Види італійських прикметників та їхня позиція в словосполученні.
11. Особливості узгодження прикметників з іменниками.
12. Допоміжні дієслова «essere» та «avere». Особливості використання та значення.
13. Теперішній час та форми дієслів «essere» та «avere». Класифікація дієслів за дієвідмінами. *-are, -ere, -ire*.

14. Неправильні дієслова у теперешньому часі: правила застосування та виключення.
15. Зворотні дієслова типу “chiamarsi, svegliarsi, lavarsi”.
16. Структура речення в італійській мові. Порядок головних та другорядних членів речення.
17. Модальні дієслова. Правила вживання та місце модальних дієслів у реченні.
18. Модальні дієслова *dovere, potere, volere*: особливості використання.
19. Правила вживання прийменників та їхня багатозначність.
20. Правила вживання прийменників з дієсловами.
21. Правила утворення та вживання дієприкметників.
22. Неправильні дієприкметники – форми та правила вживання.
23. Вживання дієприкметника у складних часах.
24. Система класифікації часів у італійській мові.
25. Вживання допоміжних дієслів зі складними часами.
26. Утворення та вживання минулого часу *Passato Prossimo*.
27. Функції *Passato Prossimo* та способи перекладу речень в цьому часі.
28. Прислівники часу та місця – правила вживання та місце у реченні
29. Частки “*ci*”, “*ne*” – особливості застосування в письмовому та усному мовленні.
30. Майбутні часи: *Futuro Semplice, Futuro Anteriore*. Неправильні дієслова у майбутньому часі. Основні та додаткові функції майбутніх часів.

12. Розподіл балів, які отримують студенти

Максимальна сума балів, яку здобувач може отримати наприкінці курсу, складає 100 балів. За кожну тему можна отримати 2 бали. Самостійна робота оцінюється максимально в 30 балів. Тестова робота та завдання з перекладу оцінюється в 40 балів.

Поточний контроль															Періодичний контроль		Сума балів
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	T14	T15	Сам. робота	Тестова робота та завдання з перекладу	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	30	40	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для іспиту	для заліку
90-100	A	Відмінно	Зараховано
82-89	B	Добре	
74-81	C		
64-73	D		
60-63	E	Задовільно	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

13. Навчально-методичне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Третя іноземна мова (італійська)». Одеса: ОНУ, 2023. 14 с.
2. Силабус навчальної дисципліни «Третя іноземна мова (італійська)».

14. Рекомендована література

Основна

1. Martin T., Magnelli S. Progetto Italiano-Corso di lingua e civiltà italiana, livello A1-A2, libro dei testi. Edilingua, 2016.
2. Martin T., Magnelli S. Progetto Italiano-Corso di lingua e civiltà italiana, livello A1-A2, Quaderno degli esercizi, Edilingua, 2016.
3. Andorno Cecilia, Ribotta Paola, Insegnare e imparare la grammatica, Paravia/Scriptorium, Padova, 2010.

Додаткова

4. AA.VV, Parlando italiano. Programma Socrates. Progetto di lingua italiana L2. Guerra, Perugia, 2010.
5. Mazzetti A, Falcinelli M., Servadio B., Qui Italia. Corso di lingua italiana per stranieri. Lingua e grammatica. Le Monnier, Firenze, 2011 (nuova edizione).
6. Mezzadri M., Balboni P. E., Rete! Corso multimediale d'italiano per stranieri, Guerra, Perugia, 2010.
7. Tinca F. Teresa M., Rossi G.O., Parlare leggere scrivere. Eserciziario, Guerra, Perugia, 2018.
8. Ziglio L., Rizzo G., Espresso. Corso di italiano. Libro dello studente ed esercizi. Alma, Firenze, 2011.

15. Електронні інформаційні ресурси

1. Спільнота Wordwall. URL: <https://wordwall.net/uk/community/gioco-futuro-semplice>
2. Платформа One World Italiano. URL: <https://oneworlditaliano.com/>
3. Платформа Edilingua. URL: <https://www.edilingua.it/en-gb/Prodotti.aspx>