

Назва дисципліни	Авторські світи письменників-неоромантиків
Статус дисципліни	вибіркова
Мова викладання	українська
Викладач	Тетяна Миколаївна ШЕВЧЕНКО , доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури та компаративістики
Анотація	Курс орієнтований на формування у здобувачів вищої освіти теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для усвідомлення «перехідності» як ключової категорії синергетики, міждисциплінарного напрямку сучасної науки, значення її для розуміння діалогу культур, літературного процесу як сукупності нелінійних процесів. Його мета полягає у формуванні уявлення про твір неоромантичної естетики як ментальну єдність, яка створена за естетичними законами й містить задані почуттями та свідомістю письменника механізми породження у читача комплексу думок та почуттів як прояв художньої комунікації. Упродовж курсу студенти вивчають специфіку творчості письменників-неоромантиків української і зарубіжної літератур. Окремий акцент зроблено на неоромантизмі у системі категорій, які позначають перехідність. Практична частина курсу спрямована на розвиток умінь аналізувати різні художні тексти з використанням новітніх методик. У підсумку здобувачі отримують компетентності, що дозволяють самостійно здійснювати наукові дослідження, готувати публікації та гідно представляти результати своєї діяльності на професійному рівні.