

Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

Факультет романо-германської філології

Кафедра зарубіжної літератури

СПИСКИ ХУДОЖНІХ ТЕКСТІВ ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ФІЛОЛОГІЯ»

(англійська, німецька, іспанська,
французька філологія та відділення перекладу)

Навчально-методичні рекомендації
для здобувачів першого та другого освітнього рівня
факультету РГФ,
очна та заочна форми навчання

Одеса
«Астропринт»
2025

УДК 821.1/.2:378(07)
С726

Навчально-методичне видання рекомендовано для основних курсів, які розроблені та викладаються науковим колективом кафедри зарубіжної літератури для спеціальності «В 11 Філологія» (англійське, німецьке, іспанське, французьке відділення та відділення перекладу) для першого та другого рівнів вищої освіти очної та заочної форм навчання. Матеріали видання є орієнтиром при знайомстві з певним корпусом текстів та відповідних питань в рамках опанування освітніх компонентів за спеціальністю «В 11 Філологія». Матеріали видання будуть корисні для успішного навчання та засвоєння основ професійної діяльності. Рекомендовано студентам факультету романо-германської філології, викладачам, які працюють за спеціальністю «В 11 Філологія». Видання також становитиме інтерес для всіх, хто цікавиться літературним процесом від Античності до сучасності.

Рецензенти:

Н. О. Бігунова, д. ф. н., професор, завідувач кафедри теоретичної та прикладної фонетики факультету РГФ Одеського національного університету імені І. І. Мечникова;

О. Ю. Карпенко, д. ф. н., професор завідувач кафедри граматики англійської мови факультету РГФ Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Укладачі:

Л. І. Войтенко, д. ф. н, професор, завідувач кафедри зарубіжної літератури;

Н. В. Абабіна, к. ф. н., доцент;

О. А. Бежан, к. ф. н., доцент;

Н. Подковирофф, к. п. н., доцент;

В. М. Романець, к. п. н., доцент;

Ю. В. Садовська, к. ф. н., доцент;

С. О. Фокіна, к. ф. н., доцент;

В. В. Ланова, ст. викладач

Технічна група:

лаборанти кафедри **П. В. Деменко, Є. Є. Лунгу**

Науковий редактор:

Л. І. Войтенко, д. ф. н, професор, завідувач кафедри зарубіжної літератури

Друкується за рішенням

вченої ради факультету романо-германської філології

(протокол № 1 від 29 серпня 2025 р.),

вченої ради кафедри зарубіжної літератури

(протокол № 1 від 28 серпня 2025 р.)

© Войтенко Л. І., Абабіна Н. В.,
Бежан О. А. та інші, уклад., 2025

© Кафедра зарубіжної літератури
ОНУ ім. І. І. Мечникова, 2025

ISBN 978–617–8569–48–8

ЗМІСТ

Передмова	6
-----------------	---

ОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

I курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Антична література)	8
--	---

I курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література Середніх віків та Відродження)	11
---	----

II курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XVII–XVIII ст.: Бароко, Класицизм, Просвітництво)	14
--	----

II курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XIX століття: Романтизм)	18
---	----

III курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XIX століття: Реалізм)	21
---	----

III курс 2 семестр Історія зарубіжної літератури

(Реалізм — нові художні течії XX століття)	24
--	----

IV курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Дискурс сучасної західноєвропейської та української літератури)	27
---	----

Магістри I курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Новітня зарубіжна література)	31
---	----

ВІДДІЛЕННЯ ПЕРЕКЛАДУ

I курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Епохи Античності, Середніх віків та Проторенесансу, Відродження) 34

II курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Пізнє Відродження, XVII—XVIII століття) 35

II курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XIX століття. Епоха романтизму та реалізму) 36

II курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Кінця XIX — першої половини XX століття) 37

III курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Другої половини XX століття) . . . 38

Магістри 1 курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури. Новітня література англomовних країн 39

ЗАОЧНЕ ВІДДІЛЕННЯ

ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

II курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Антична література) 40

II курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література Середніх віків та Відродження) 42

III курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XVII—XVIII ст.: бароко, класицизм, Просвітництво) 44

III курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література Епоха романтизму) 46

IV курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література
XIX століття: реалізм) 48

IV курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Реалізм — нові художні течії
XX століття) 50

V курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Дискурс сучасної
західноєвропейської та української літератури) 51

Магістри I курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Новітня зарубіжна
література) 53

ВІДДІЛЕННЯ ПЕРЕКЛАДУ

II курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література:
Античність, Середні віки, проторенесанс, Відродження) 55

II курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Пізнє Відродження,
XVII—XVIII століття) 56

III курс 1 семестр

Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література
XIX століття. Епоха романтизму та реалізму) 57

III курс 2 семестр

Історія зарубіжної літератури (Кінця XIX — першої
половини XX століття) 58

ПЕРЕДМОВА

Курси «Історії зарубіжної літератури», «Новітньої зарубіжної літератури» входять до циклу навчальних дисциплін професійно-предметної підготовки освітніх кваліфікаційних рівнів «бакалавр» та «магістр» за спеціальністю В11 напряму «Філологія» і вивчаються студентами факультету романо-германської філології Одеського національного університету імені І. І. Мечникова на очній та заочній формах навчання.

Структура навчального посібника відповідає необхідності застосування хронологічного принципу та принципу поступовості при вивченні історії зарубіжної літератури. При розподілі матеріалу курсу враховувалися періодизація зарубіжної літератури сучасними науковцями, вимоги кредитно-модульної системи навчання, зміст освітніх програм і необхідність вивчення літератури як мистецтва слова. Художні тексти розміщено за хронологічним принципом в послідовності курсів та безпосередньо в алфавітному порядку відповідно до кожного курсу розвитку зарубіжної літератури, враховуючи відділення та форму навчання. У посібнику містяться тексти, які необхідно прочитати впродовж семестру, щоб студент міг опрацювати певну тему, попередньо перечитавши тексти, або ж, у разі неможливості відвідання лекції, вивчити та опрацювати матеріал самостійно.

Рейтингова система оцінювання передбачає питання самостійності, глибоких фонових знань із історії та теорії зарубіжної літератури, інших суміжних галузей, що обумовлено вивченням літератури як мистецтва слова та власне специфікою літератури. Запропоновані художні тексти сприяють розвитку мовленнєвої культури, логіки мислення студента-філолога, підвищення якості знань студентів. Текст будь-якого художнього твору має бути своєрідним фундаментом, на якому і навколо якого буде побудовано аналіз твору та засвоєння фонових знань. Для опанування ОК та ВК, для того, щоб добре підготуватися до практичних занять, дати повну відповідь на сформульовані в планах практичних занять запитання, необхідно уважно прочитати текст, що допоможе сформувати власну думку, викласти її логічно та аргументовано, якомога глибше проникнути в художню тканину твору, зрозуміти контекст епохи, в яку написано твір.

Самостійна робота з курсу «Історія зарубіжної літератури» полягає, насамперед, у читанні текстів, які систематизовано у посібнику.

Під час самостійної роботи обов'язковим є не лише робота з текстами, що є в бібліотеках, але й використання інформаційних ресурсів мережі Інтернет, індивідуальна систематизація опрацьованого матеріалу в таблицях та схемах, що сприяє запам'ятовуванню прочитаних текстів.

ОЧНА ФОРМА НАВЧАННЯ



ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

I КУРС 1 СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (АНТИЧНА ЛІТЕРАТУРА)

Англійське відділення

Апулей. Метаморфози, або Золотий осел.
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата. Хмари (одна п'єса за вибором).
Вергілій. Буколіки. Георгіки. Енеїда (за хрестоматією).
Гесіод. Роботи і дні (за хрестоматією).
Гомер. Іліада. Одиссея (за хрестоматією).
Горацій. Оди. Еподи. Сатири. Послання до Пісонів
(за хрестоматією).
Давньогрецька класична лірика: Каллін, Тіртей, Солон, Мімнерм,
Феогнід; Архілох, Сімонід; Алкей, Сапфо, Анакреонт; Піндар,
Алкман, Вакхлід (за хрестоматією).
Евріпід. Медея. Іпполіт (одна п'єса за вибором).
Есхіл. Прометей закутий.
Катулл. Поезія (за хрестоматією).
Лонг. Дафніс і Хлоя.
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (одна п'єса за вибором).
Міфи Стародавньої Греції (за вибором).
Овідій. Поезія. Метаморфози (за хрестоматією).
Петроній. Сатирикон.
Плавт. Скарб. Хвалькуватий воїн (одна п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (одна п'єса за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (одна п'єса за вибором).

Німецьке відділення

Апулей. Метаморфози, або Золотий осел.
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата. Хмари (одна п'єса за вибором).
Вергілій. Буколіки. Георгіки. Енеїда (за хрестоматією).
Гесіод. Роботи і дні (за хрестоматією).
Гомер. Іліада. Одиссея (за хрестоматією).
Горацій. Оди. Еподи. Сатири. Послання до Пісонів
(за хрестоматією).
Давньогрецька класична лірика: Каллін, Тіртеї, Солон, Мімнерм,
Феогнід; Архілох, Сімонід; Алкей, Сапфо, Анакреонт; Піндар,
Алкман, Вакхлід (за хрестоматією).
Евріпід. Медея. Іпполіт (одна п'єса за вибором).
Есхіл. Прометей закутий.
Катулл. Поезія (за хрестоматією).
Лонг. Дафніс і Хлоя.
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (одна п'єса за вибором).
Міфи Стародавньої Греції (вибірково).
Овідій. Поезія. Метаморфози (за хрестоматією).
Петроній. Сатирикон.
Плавт. Скарб. Хвалькуватий воїн (одна п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (одна п'єса за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (одна п'єса за вибором).

Іспанське відділення

Апулей. Метаморфози, або Золотий осел.
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата. Хмари (одна п'єса за вибором).
Вергілій. Буколіки. Георгіки. Енеїда (за хрестоматією).
Гесіод. Роботи і дні (за хрестоматією).
Гомер. Іліада. Одиссея (за хрестоматією).
Горацій. Оди. Еподи. Сатири. Послання до Пісонів
(за хрестоматією).
Давньогрецька класична лірика: Каллін, Тіртеї, Солон, Мімнерм,
Феогнід; Архілох, Сімонід; Алкей, Сапфо, Анакреонт; Піндар,
Алкман, Вакхлід (за хрестоматією).

Еврипід. Медея. Іпполіт (одна п'єса за вибором).
Есхіл. Прометей закутий.
Катулл. Поезія (за хрестоматією).
Лонг. Дафніс і Хлоя.
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (одна п'єса за вибором).
Міфи Стародавньої Греції (вибірково).
Овідій. Поезія. Метаморфози (за хрестоматією).
Петроній. Сатирикон.
Плавт. Скарб. Хвалькуватий воїн (одна п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (одна п'єса за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (одна п'єса за вибором).

Французьке відділення

Апулей. Метаморфози, або Золотий осел.
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата. Хмари (одна п'єса за вибором).
Вергілій. Буколіки. Георгіки. Енеїда (за хрестоматією).
Гесіод. Роботи і дні (за хрестоматією).
Гомер. Іліада. Одиссея (за хрестоматією).
Горацій. Оди. Еподи. Сатири. Послання до Пісонів
(за хрестоматією).
Давньогрецька класична лірика: Каллін, Тіртеї, Солон, Мімнерм,
Феогнід; Архілох, Сімонід; Алкей, Сапфо, Анакреонт; Піндар,
Алкман, Вакхлід (за хрестоматією).
Еврипід. Медея. Іпполіт (одна п'єса за вибором).
Есхіл. Прометей закутий.
Катулл. Поезія (за хрестоматією).
Лонг. Дафніс і Хлоя.
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (одна п'єса за вибором).
Міфи Стародавньої Греції (вибірково).
Овідій. Поезія. Метаморфози (за хрестоматією).
Петроній. Сатирикон.
Плавт. Скарб. Хвалькуватий воїн (одна п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (одна п'єса за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (одна п'єса за вибором).

**І КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА
СЕРЕДНІХ ВІКІВ ТА ВІДРОДЖЕННЯ)**

Англійське відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Боккаччо Дж. Декамерон (загальний пролог, 2 новели за вибором).
Вега Л. де. Нове мистецтво писати комедії в наш час. Собака на сні. Еддична поезія. Поезія скальдів. Ісландські саги (за хрестоматією).
Марло К. Трагічна історія Доктора Фауста (за хрестоматією).
Мор Т. Утопія.
Пісня про Беовульфа
Пісня про Нібелунгів (за хрестоматією).
Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда (за хрестоматією).
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).
Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель (1 книга).
Роман про Лиса.
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Роман про Троянду (за хрестоматією).
Роттердамський Еразм. Похвальне слово Глупоті (за хрестоматією).
Сага про Кухуліна (за хрестоматією).
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі (1 частина).
Труа К. де. Івейн, або Лицар з левом.
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (загальний пролог, 3—4 оповідки за вибором).
Шекспір В. Гамлет. Король Лір. Сон літньої ночі.

Німецьке відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Брант С. Корабель дурнів

Боккаччо Дж. Декамерон (загальний пролог, 2 новели за вибором).
Вега Л. де. Нове мистецтво писати комедії в наш час. Собака на сні.
Еддишна поезія. Поезія скальдів. Ісландські саги (за хрестоматією).
Мор Т. Утопія.
Пісня про Беовульфа (за хрестоматією).
Пісня про Нібелунгів.
Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда (за хрестоматією).
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).
Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель (за хрестоматією).
Роман про Лиса.
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Роттердамський Еразм. Похвальне слово Глупоті.
Сага про Кухуліна (за хрестоматією).
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі
(1 частина).
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (загальний пролог,
2 оповідки за вибором)
Шекспір В. Гамлет. Король Лір. Сон літньої ночі.

Іспанське відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Амадіс Галльський (за хрестоматією).
Боккаччо Дж. Декамерон (загальний пролог, 2 новели за вибором).
Вега Л. де. Нове мистецтво писати комедії в наш час. Фуенте
Овехуна. Собака на сні.
Еддишна поезія. Поезія скальдів. Ісландські саги (за хрестоматією).
Ласарільо з Тормесу.
Мор Т. Утопія (за хрестоматією).
Наваррська Маргарита. Гептамерон.
Пісня про Беовульфа (за хрестоматією).
Пісня про Нібелунгів (за хрестоматією).
Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда.
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).

Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель (1 книга).
Роман про Лиса.
Роман про Троянду (за хрестоматією).
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Роттердамський Еразм. Похвальне слово Глупоті (за хрестоматією).
Рохас Ф. де. Селестина.
Сага про Кухуліна (за хрестоматією).
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі.
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (за хрестоматією).
Шекспір В. Гамлет. Король Лір. Сон літньої ночі.

Французьке відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Боккаччо Дж. Декамерон (загальний пролог, 2 новели за вибором).
Вега Л. де. Нове мистецтво писати комедії в наш час. Собака на сні. Війон Ф. Поезія.
Едична поезія. Поезія скальдів. Ісландські саги (за хрестоматією).
Мор Т. Утопія (за хрестоматією).
Наваррська Маргарита. Гептамерон.
Пісня про Беовульфа (за хрестоматією).
Пісня про Нібелунгів (за хрестоматією).
Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда.
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).
Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель.
Роман про Лиса.
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Ронсар П. Поезія (за хрестоматією).
Роттердамський Еразм. Похвальне слово Глупоті (за хрестоматією).
Сага про Кухуліна (за хрестоматією).
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі.
(1 частина).
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (за хрестоматією).
Шекспір В. Гамлет. Король Лір. Сон літньої ночі.

II КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА XVII–XVIII ст.:
БАРОКО, КЛАСИЦИЗМ, ПРОСВІТНИЦТВО)

Англійське відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Буало Н. Поетичне мистецтво (III пісня).
Вольтер. Кандід (за хрестоматією).
Гете Й. В. Фауст.
Гонгора Л. де. Поезії та сонети (за хрестоматією).
Гріммельсгаузен Г. Сімпліцісмум (за хрестоматією).
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.
Донн Дж. Поезії.
Кальдерон П. де ла Барка. Життя — це сон (за хрестоматією).
Кеведо Ф. де. Історія життя пройдисвіта на ймення Пабло, зразка
волоцюг і дзеркала крутіїв (за хрестоматією).
Корнель П. Сід (за хрестоматією).
Лессінг Г. Емілія Галотті.
Мільтон Дж. Втрачений рай.
Моліна Т. де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Поезія Тридцятирічної війни (за хрестоматією).
Расін Ж. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією.
Філдінг Г. Історія Тома Джонса знайди.
Шиллер Ф. Підступність та кохання (за хрестоматією).

Німецьке відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Буало Н. Поетичне мистецтво (III пісня).

Вольтер. Кандід (за хрестоматією).
Гете Й. В. Фауст.
Гонгора Л. де. Поезії та сонети (за хрестоматією).
Грімьельсгаузен Г. Сімпліцісмум.
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.
Донн Дж. Поезії (за вибором).
Кальдерон П. де ла Барка. Життя — це сон (за хрестоматією).
Кеведо Ф. де. Історія життя пройдисвіта на ймення Пабло, зразка
волоцюг і дзеркала крутиїв (за хрестоматією).
Корнель П. Сід (за хрестоматією).
Лессінг Г. Емілія Галотті.
Мільтон Дж. Втрачений рай.
Моліна Т. де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Поезія Тридцятирічної війни: М. Опіц, А. Гріфіус, П. Флемінг.
Расін Ж. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією
(за хрестоматією).
Філдінг Г. Історія Тома Джонса знайди (за хрестоматією).
Шиллер Ф. Підступність та кохання. Розбійники.

Іспанське відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Буало Н. Поетичне мистецтво (III пісня).
Вольтер. Кандід (за хрестоматією).
Гете Й. В. Фауст.
Гонгора Л. де. Поезії та сонети (за вибором).
Грімьельсгаузен Г. Сімпліцісмум (за хрестоматією).
Дефо Д. Робінзон Крузо (за хрестоматією).
Дідро Д. Черниця.
Донн Дж. Поезії (за хрестоматією).
Кальдерон П. де ла Барка. Життя — це сон.
Кеведо Ф. де. Історія життя пройдисвіта на ймення Пабло, зразка
волоцюг і дзеркала крутиїв.

Корнель П. Сід.
Лессінг Г. Емілія Галотті.
Мільтон Дж. Втрачений рай (за хрестоматією).
Моліна Т. де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Поезія Тридцятирічної війни (за хрестоматією).
Расін Ж. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією
(за хрестоматією).
Шиллер Ф. Підступність та кохання (за хрестоматією).

Французьке відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Буало Н. Поетичне мистецтво (III пісня).
Вольтер. Кандід.
Гете Й. В. Фауст.
Гонгора Л. де. Поезії та сонети (за вибором).
Гріммельсгаузен Г. Сімпліцісмум (за хрестоматією).
Дефо Д. Робінзон Крузо (за хрестоматією).
Дідро Д. Черниця.
Кеведо Ф. де. Історія життя пройдисвіта на ймення Пабло, зразка
волоцюг і дзеркала крутіїв (за хрестоматією).
Кальдерон П. де ла Барка. Життя — це сон.
Корнель П. Сід.
Лафонтен Ж. де. Байки (2 тексти за вибором).
Лессінг Г. Емілія Галотті.
Малерба Ф., Віо Т. де, Д'юрфе О. (поезія за вибором).
Мільтон Дж. Втрачений рай (за хрестоматією).
Моліна де Т. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Монтеск'є Ш.-Л. де. Перські листи.
Расін Ж. Андромаха. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза. Сповідь (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Скаррон П. Комічний роман.

Сорель Ш. Правдивий та комічний життєпис Франсіона.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією
(за хрестоматією).
Шиллер Ф. Підступність та кохання (за хрестоматією).

II КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА ХІХ СТОЛІТТЯ:
РОМАНТИЗМ)

Англійське відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Готорн Н. Новели (за вибором). Багряна літера.
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.
Гюго В. Собор Паризької Богоматері. Передмова до драми
«Кромвель». Знедолені. 93-й рік (за вибором).
Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лошину. Ріп Ван Вінкль.
Наречений-привид.
Кітс Дж. Поезія.
Колрідж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.
Купер Ф. Шпигун.
Макферсон Г., Чаттертон Т., Блейк У. Поезія.
Мелвілл Г. Мобі Дік.
По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морг. Чорний кіт. Золотий
жук.
Скотт В. Айвенго.
Уолпол Г. Замок Отранто.
Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

Німецьке відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Блейк У. Поезія.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Готорн Н. Новели (за вибором). Багряна літера.

Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько Цинобер.
Гюго В. Передмова до драми «Кромвель». Собор Паризької Богоматері. Знедолені. 93-й рік (за вибором).
Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лощину. Ріп Ван Вінкль. Наречений-привид.
Кітс Дж. Поезія.
Колрідж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.
Купер Ф. Шпигун.
Мелвілл Г. Мобі Дік.
Новаліс. Генріх фон Офтердінген.
По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морг. Чорний кіт. Золотий жук.
Скотт В. Айвенго.
Тік Л. Новели (за вибором).
Уолпол Г. Замок Отранто.
Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

Іспанське відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Корсар. Дон Жуан (за вибором). Манфред. Каїн. Лірика (за хрестоматією).
Беккер Г.-А. Лірика.
Брати Грімм, Арнім А., Брентано К. Казки (автор і твори за хрестоматією).
Гюго В. Передмова до драми «Кромвель». Собор Паризької Богоматері. Знедолені.
Гейне Г. Книга пісень (за хрестоматією). Німеччина (Зимова казка).
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько Цинобер.
Еспронседа Х. Пісня пірата. Жебрак. Засуджений на смерть. Кат. Саламанкський студент. Світ-Диявол.
Купер Ф. Шпигун. Останній з могікан (за вибором).
Лара М.-Х. де. Прихильник старовини. Приходьте завтра (за вибором).
Мелвілл Г. Мобі Дік.
Новаліс. Генріх фон Офтердінген (за хрестоматією).
По Е. Ворон. Новели (за вибором).

Скотт В. Айвенго.
Соррілья Х. Дон Хуан Теноріо.
Тік Л. Білокурий Екберт (за хрестоматією).
Шатобріан Р. Атала. Рене (за хрестоматією).
Шеллі П. Б. Прометей звільнений. Ченчі.
Шлегель Ф. Фрагменти (за хрестоматією).

Французьке відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Корсар. Дон Жуан
(за вибором). Манфред. Лірика (за хрестоматією).
Брати Грімм, Арнім А., Брентано К. Казки (автор і твори
за хрестоматією).
Вінї А. де. Сен-Мар (за хрестоматією).
Вордсворт У., Колрідж С. Т., Сауті Р. Лірика (за хрестоматією).
Гейне Г. Книга пісень (за хрестоматією). Німеччина (Зимова казка).
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.
Гюго В. Передмова до драми «Кромвель» (за хрестоматією). Собор
Паризької Богоматері. Маріон Делорм. Король бавиться.
Знедолені. 93-й рік. Вибрані вірші.
Купер Ф. Шпигун. Останній з могікан (за вибором).
Мелвілл Г. Мобі Дік.
Мюссе А. де. Сповідь сина віку.
По Е. Ворон. Новели (2—3 твори за вибором).
Скотт В. Айвенго.
Сталь Ж. де. Корінна (за хрестоматією).
Шатобріан Р. Атала. Рене (за хрестоматією).
Шеллі П. Б. Прометей звільнений. Ченчі.
Шлегель Ф. Фрагменти.

**III КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА XIX СТОЛІТТЯ:
РЕАЛІЗМ)**

Англійське відділення

Бальзак О. де. Передмова до «Людської комедії» (за хрестоматією).
Гобсек. Євгенія Гранде. Батько Горіо (два твори за вибором)
Бодлер Ш. Квіти зла.
Бронте Е. Грозовий перевал.
Верлен П., Рембо А., Маларме С. Поезія (за хрестоматією).
Гарді Т. Тесс із роду д'Ербервілей. Мередіт Дж. Егоїст (автор і твір за вибором).
Діккенс Ч. Записки Піквікського клубу. Пригоди Олівера Твіста (за вибором). Домбі і син. Тяжкі часи. Холодний дім. Великі надії (1 роман за вибором)
Еліот Дж. Млин на Флоссі.
Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман за вибором).
Ібсен Г. Ляльковий дім. Дика качка. Привиди (1 драма за вибором).
Меріме П. Новели (3—4 новели за вибором).
Метерлінк М. Синій птах. Сліпі.
Мопассан Г. де. Життя. Любий друг (за вибором). Пампушка. Новели (2—3 за вибором).
Стендаль. Червоне та чорне. Расін та Шекспір (за хрестоматією).
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Флобер Г. Мадам Боварі.
Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Дім вдівця. Дім, де розбиваються серця (за вибором).

Німецьке відділення

Бальзак О. де. Передмова до «Людської комедії» (за хрестоматією).
Гобсек. Батько Горіо.
Верлен П., Рембо А., Маларме С. Поезія (за хрестоматією).

Гарді Т. Тесс з роду д'Ербервілей.
Гауптман Г. Ткачі. Потонулий дзвін.
Гebbель К. Ф. Передмова до драми «Марія Магдалина». Юдіф. Марія
Магдалина. Гігес та його кільце (за вибором).
Діккенс Ч. Домбі і син. Важкі часи.
Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман
за вибором).
Ібсен Г. Ляльковий дім.
Мериме П. Хроніка часів Карла IX. Пампушка. Новели (3–4 новели
за вибором).
Метерлінк М. Синій птах. Сліпі (за вибором).
Мопассан Г. де. Життя. Любий друг (за вибором). Новели
(3–4 новели за вибором).
Стендаль. Червоне на чорне. Ваніна Ваніні. Расін та Шекспір.
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Уеллс Г. Машина часу. Людина-невидимка. Війна світів (1 роман
за вибором).
Флобер Г. Мадам Боварі.
Фонтане Т. Еффі Бріст.
Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Дім вдівця. Дім, де розбиваються
серця (за вибором).

Іспанське відділення

Бальзак О. де. Гобсек. Батько Горіо.
Бодлер Ш. Квіти зла.
Верлен П., Рембо А., Малларме С. Поезія.
Гальдос Б. П. Торквемада на вогнищі.
Гонкур Е. де, Гонкур Ж. де. Жерміні Ласерте.
Діккенс Ч. Домбі і син. Важкі часи.
Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман
за вибором).
Ібсен Е. Ляльковий дім. Привиди.
Меріме П. Новели.
Метерлінк М. Синій птах.
Мопассан Г. Життя. Любий друг. Новели (за вибором).
Переда Х. М. де. Герб і мошна.
Стендаль. Червоне і чорне.

Теккерей В. Ярмарок пихи.
Труева А. де. Оповідання (за вибором).
Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Дім вдівця. Дім, де розбиваються
серця (за вибором).

Французьке відділення

Бальзак О. де. Гобсек. Євгенія Гранде. Батько Горіо Втрачені ілюзії.
Бодлер Ш. Квіти зла.
Брати де Гонкур. Жерміні Ласерте.
Верлен П., Рембо А., Маларме С. Поезія.
Діккенс Ч. Домбі і син. Тяжкі часи.
Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман
за вибором).
Ібсен Г. Ляльковий дім. Дика качка. Привиди (2 твори за вибором).
Меріме П. Хроніка часів Карла IX. Вибрані новели.
Метерлінк М. Синій птах. Сліпі.
Мопассан Г. де. Життя. Любий друг (за вибором). Пампушка.
Новели (2—3 за вибором).
Стендаль. Червоне та чорне. Ваніна Ваніні.
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Дім вдівця. Дім, де розбиваються
серця (за вибором).

III КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(РЕАЛІЗМ — НОВІ ХУДОЖНІ ТЕЧІЇ ХХ СТОЛІТТЯ)

Англійське відділення

Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Гемінгвей Е. Прощай, зброе! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Голсуорсі Дж. Сага про Форсайтів (частина 1 «Власник»)
Джойс Дж. Улісс.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Камю А. Сторонній.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення. Міст.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
Лоуренс Д. Г. Коханець леді Чаттерлей.
О. Генрі. Новели (за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Пруст М. У пошуках утраченого часу (роман за вибором).
Сартр Ж.-П. Мухи.
Стівенсон Р. Новели (за вибором).
Фіцджеральд Ф. С. Великий Гетсбі.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.

Німецьке відділення

Брехт Б. Матінка Кураж та її діти.
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Гауптман Г. Перед заходом сонця. Ткачі.
Гемінгвей Е. Прощай, зброе! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Голсуорсі Дж. Сага про Форсайтів (частина 1 «Власник»)
Джойс Дж. Улісс (епізоди).
Кафка Ф. Замок. Перевтілення.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).

Лоуренс Д. Г. Коханець леді Чаттерлей.
Манн Т. Чарівна гора. Новели (за вибором).
Манн Г. Вірнопідданий.
Пруст М. У пошуках утраченого часу (роман за вибором).
Ремарк Е. М. На Західному фронті без змін.
Сартр Ж.-П. Мухи.
Стівенсон Р. Новели (за вибором).
Фіцджеральд Ф. С. Великий Гетсбі.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.

Іспанське відділення

Бароха П. Червона зоря.
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вальс-Інклан Р. дель. Тиран Бандерас.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Гемінгвей Е. Прощай, зброе! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Гомес де ла Серна Р. Проза.
Джойс Дж. Улісс.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
Мачадо А. Поезія.
О. Генрі. Новели (за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Пруст М. У пошуках утраченого часу (роман за вибором).
Стівенсон Р. Новели (за вибором).
Унамуно М. Авель Санчес. Туман.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.
Хіменес Х. Р. Поезія.

Французьке відділення

Барбюс А. Вогонь
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.

Гемінгвей Е. Прощай, зброе! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Голсуорсі Дж. Сага про Форсайтів (частна 1 «Власник»)
Гюїссманс Ж.-К. Навпаки.
Джойс Дж. Улісс.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Камю А. Сторонній. Чума.
Кafka Ф. Процес. Замок (за вибором). Перевтілення.
Кіплінг Р. Новели (3—4 за вибором).
Конрад Дж. Новели (2—3 за вибором).
О. Генрі. Новели (1—2 за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Пруст М. У пошуках утраченого часу (роман за вибором).
Роллан Р. Жан Крістоф (1 книга за вибором).
Сартр Ж.-П. Мухи. Нудота.
Стівенсон Р. Новели (1 за вибором).
Франс А. Злочин Сильвестра Бонара. Острів пінгвінів.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.

IV КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ДИСКУРС СУЧАСНОЇ ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОЇ
ТА УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ)

Англійське відділення

Андрухович Ю. Середмістя.
Апдайк Д. Кентавр. Гертруда і Клавдій. Терорист (1 твір за вибором).
Бах Р. Чайка на ймення Джонатан Лівінгстон.
Беккет С. Чекаючи на Годо.
Белль Г. Більярд о пів на десяту. Очима клоуна. Де ти був, Адаме?
Груповий портрет з жінкою (1 твір за вибором).
Бойчук Б. Поза традиції.
Болдуїн Д. Якби Біл-стріт могла говорити.
Борхес Х. Л. Збірники: Вимисли. Сад розбіжних стежинок. Алеф
(оповідання за вибором).
Брехт Б. Матінка Кураж та її діти.
Бютор М. Зміни.
Голдінг У. Шпиль. Володар мух (за вибором).
Грін Г. Тихий американець. Монсеньйор Кіхот. Вечір у Венеції,
або Вечеря з бомбою (1 твір за вибором).
Дюрренматт Ф. Візит старої пані. Фізики.
Еко У. Ім'я троянди.
Забужко О. Польові дослідження українського сексу.
Зюскінд П. Парфуми.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Карпентьєр Х. Концерт бароко.
Кізі К. Політ над гніздом зозулі.
Косач Ю. За синім океаном.
Костецький І. Спокуса святого Антона. Близнята ще зустрінуться
(за вибором).
Маркес Гарсія Г. Сто років самотності.
Мердок А. Чорний принц. Море, море (за вибором).
Міллер А. Смерть комівояжера.
Осборн Дж. Озирнись у гніві.
Саррот Н. Золоті плоди. А ви їх чуєте? (за вибором).

Селінджер Дж. Ловець у житі. Френні та Зуї. Давай одружимося
(1 твір за вибором).
Сент-Екзюпері А. Маленький принц.
Стенбейк Дж. Зима незгоди нашої.
Теннессі В. Трамвай «Бажання».
Уоррен Р. Все королівське військо.
Фаулз Дж. Колекціонер. Жінка французького лейтенанта
(за вибором).
Фріш М. Номо Faber.
Шевчук В. Вечір святої осені.

Німецьке відділення

Бахман І. Маліна.
Бій С. К. Новели.
Белль Г. Більярд о пів на десяту. Очима клоуна (за вибором).
Борхес Х. Л. Алеф.
Вальзер М. Сімейне життя в Філіппсбурзі.
Вінграновський М. Лірика. Ревакович М. Лірика. Вовк В. Лірика.
Бойчук Б. Лірика (лірика за вибором).
Вольф К. Кассандра.
Грасс Г. Бляшаний барабан.
Дюрренматт Ф. Суддя та його кат. Візит старої пані (за вибором).
Зюскінд П. Парфуми.
Еко У. Ім'я троянди.
Картасар Х. Менади.
Костенко Л. Маруся Чурай.
Маркес Г. Г. Ісабель дивиться на дощ у Макондо.
Сент-Екзюпері А. де. Маленький принц.
Турнье М. П'ятниця, або Життя дикуна.
Фаулз Дж. Жінка французького лейтенанта.
Фейхтвангер Л. Брати Лаутензак. Гойя (за вибором).
Фріш М. Номо Faber.
Цвейг Ш. Шахова новела.
Целан П. Лірика.
Шевчук В. Маленьке вечірнє інтермецо.
Юрсенар М. Східні новели. Грак Ж. Похмурий красень (за вибором).

Іспанське відділення

Андрухович Ю. Середмістя.
Беккет С. Чекаючи на Году.
Борхес Х. Л. Книга піску (оповідання за вибором).
Гойтісоло Х. Печаль у раю. Прибій. Острів. Особливі прикмети.
Еко У. Ім'я троянди.
Зюскінд П. Парфуми.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Карпентьєр Х. Концерт бароко.
Кортасар Х. Вночі, обличчям до неба.
Косач Ю. Кортес і безталанна.
Костецький І. Близнята ще зустрінуться.
Куліш М. Мина Мазайло.
Лафорет К. Ніщо.
Лорка Ф. Г. Криваве весілля. Йєрма. Дім Бернарди Альби.
Маркес Г. Г. Сто років самотності. Осінь патріарха.
Мердок А. Чорний принц.
Неруда П. Верхи Мачу-Пікчу. Мовчання — не золото.
Села К. Х. Сім'я Паскуаля Дуарте.
Фаулз Дж. Колекціонер. Жінка французького лейтенанта (твір за вибором).
Шевчук В. Три листки за вікном.

Французьке відділення

Андрухович Ю. Лексикон інтимних міст. Довільний посібник з геопоетики та космополітики.
Беккет С. Чекаючи на Году.
Бретон А. Маніфест сюрреалізму. Надя.
Еко У. Ім'я троянди.
Жадан С. Месопотамія.
Зюскінд П. Парфуми.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Кортасар Х. Вночі, обличчям до неба.
Косач Ю. Кортес і безталанна.
Костецький І. Близнята ще зустрінуться.
Маркес Гарсія Г. Сто років самотності. Осінь патріарха.

Мердок А. Море, море.
Модіано П. Нічна трава.
Роб-Гріє А. У лабіринті.
Саррот Н. Золоті плоди.
Стус В. Вірші.
Турнье М. П'ятниця, або Життя дикуна.
Шевчук В. Дім на горі. Мор.
Шкляр В. Ключ.
Сент-Екзюпері А. Лист до заручника. Нічний політ. Маленький принц.

МАГІСТРИ
І КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(НОВІТНЯ ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА)

Англійське відділення

Барнс Дж. Англія, Англія. Відчуття кінця.
Бегбеде Ф. 99 франків. Вікна на світ.
Гарі Р. Повітряні змії.
Етвуд М. Сповідь служниці.
Єлінек Е. Піаністка.
Ішігуро К. Не відпускай мене. Клара і сонце.
Каннінгем М. Години.
Мак'юен І. Спокута.
Манро Е. Забагато щастя.
Моррісон Т. Улюблениця.
Сафон Р. Тінь вітру.
Фоер Дж. С. Усе освітлено. Надзвичайно голосно і неймовірно
 близько.
Франзен Дж. Виправлення.
Шлінк Б. Читець.

Німецьке відділення

Барікко А. Легенда про піаніста.
Бернгард Т. Бетон.
Гандке П. Уроки гори Сен-Віктуар. Дон Жуан (за вибором).
Гарі Р. Повітряні змії. Модіано П. Горизонт (автор та твір
 за вибором).
Єлінек Е. Піаністка.
Зебальд В. Г. Аустерліц. Мюллер Г. Гойдалка дихання (автор та твір
 за вибором).
Нізон П. Рік кохання.
Ішігуро К. Не відпускай мене. Барнс Дж. Елізабет Фінч (автор та твір
 вибором).

Кіньяр П. Американська окупація.
Малерба Л. Ітака назавжди. Табуккі А. Стверджує Перейра.
Свідчення (автор та твір за вибором).
Ракуза І. Лірика.
Ранга Д. Лірика.
Рансмайр К. Останній світ.
Руссо Р. Емпайр Фоллз.
Тімм У. Відкриття ковбаси каррі. Ніч Івана Купала (твір за вибором).
Шлінк Б. Повернення. Кельман Д. Тіль (автор та твір за вибором).

Іспанське відділення

Акройд П. Лондонські вигадники
Барнс Дж. Історія світу в 10 S главах.
Бегбеде Ф. 99 франків. Вікна на світ.
Ішігуро К. Залишок дня. Не відпускай мене.
Каннінгем М. Години.
Кельман Д. Обмірювання світу.
Коельйо П. Алхімік.
Макін А. Французький заповіт.
Піньоль А.-С. Пандора в Конго.
Сарамаго Ж. Сліпота.
Сафон Р. Тінь вітру.
Фоер Дж. Усе освітлено. Надзвичайно голосно і неймовірно близько.
Шлінк Б. Читець.

Французьке відділення

Акройд П. Лондонські вигадники
Бегбеде Ф. 99 франків Французький роман. Бесіди нащадка епохи.
Кращі книги ХХ століття (1 твір за вибором).
Бен Джеллун Т. Священна ніч.
Етвуд М. Сповідь служниці.
Ішігуро К. Художник хиткого світу. Не відпускай мене.
Кельман Д. Обмірювання світу.
Макін А. Французький заповіт.
Нотомб А. Подив і тремтіння.

Сімон К. Зоосад.
Трістан Ф. Загадка Ватикану.
Уельбек М. Елементарні частинки.
Хадра Я. Теракт.

ВІДДІЛЕННЯ ПЕРЕКЛАДУ

І КУРС 1 СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (ЕПОХИ АНТИЧНОСТІ, СЕРЕДНІХ ВІКІВ, ПРОТОРЕНЕСАНСУ ТА ВІДРОДЖЕННЯ)

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата (1 п'єса за вибором). Хмари. Жаби (за хрестоматією).
Боккаччо Дж. Декамерон (3–4 новели за вибором).
Вергілій. Буколіки (за хрестоматією). Георгіки. Енеїда (уривки).
Гомер. Іліада. Одиссея (уривки).
Горацій. Поезія (за хрестоматією). Послання до Пісонів.
Давньогрецька класична лірика (за хрестоматією).
Еврипід. Медея. Іпполіт (1 п'єса за вибором).
Есхіл. Перси. Прометей закутий. Орестея (за вибором).
Клерикальна література та поезія вагантів (за хрестоматією).
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (за вибором).
Міфи давньої Греції та Риму (за вибором).
Овідій. Метаморфози (за хрестоматією).
Петрарка Ф. Книга пісень (сонети за вибором).
Пісня про мого Сіда (за хрестоматією).
Пісня про Роланда (за хрестоматією).
Плавт. Менехми. Хвалькуватий воїн. Скарб (1 п'єса за вибором).
Роман про Лиса (за хрестоматією).
Роман про Тристана та Ізольду (за хрестоматією).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (за хрестоматією, 1 п'єса за вибором).
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (Загальний пролог, 2–3 новели за вибором).

І КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ПІЗНЄ ВІДРОДЖЕННЯ, XVII–XVIII СТОЛІТТЯ)

Бомарше П.-О. де. Севільський цирульник. Шалений день, або
Одруження Фігаро.
Бернс Р. Поезія.
Буало Н. Поетичне мистецтво.
Вольтер. Кандід.
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.
Гете Й. В. Фауст.
Корнель П. Сід.
Мільтон Дж. Втрачений рай.
Мольєр. Дон Жуан. Тартюф.
Расін Ж. Андромаха. Федра.
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі.
Стерн Л. Сентиментальні мандри Францією та Італією.
Філдінг Г. Історія Тома Джонса, знайди.
Шекспір В. Гамлет. Король Лір. Ромео і Джульєтта. Сон літньої ночі.
Шерідан Р. Б. Школа лихослів'я.
Шиллер Ф. Підступність та кохання.

II КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА ХІХ СТОЛІТТЯ.
ЕПОХА РОМАНТИЗМУ ТА РЕАЛІЗМУ)

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Бальзак О. Гобсек. Батько Горіо.
Бодлер Ш. Квіти зла.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Діккенс Ч. Домбі і син.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.
Гюго В. Собор Паризької Богоматері. Знедолені.
Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лощину. Ріп Ван Вінкль.
Наречений-привид.
Кітс Дж. Поезія.
Кольридж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.
Купер Ф. Шпигун.
Макферсон Г., Чаттертон Т., Блейк У. Поезія.
По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морґ. Чорний кіт. Золотий
жук.
Скотт В. Айвенго.
Стендаль. Червоне і чорне.
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Уолпол Г. Замок Отранто.
Флобер Г. Пані Боварі.
Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

II КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
КІНЦЯ ХІХ — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ

Брехт Б. Матінка Кураж та її діти.
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Гемінгвей Е. Прощай, зброе!
Гессе Г. Степовий вовк.
Джойс Дж. Улісс.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Ібсен Г. Ляльковий дім.
Камю А. Сторонній.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
О. Генрі. Новели (за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Сартр Ж.-П. Мухи.
Стівенсон Р. Л. Новели (за вибором).
Фіцджеральд Ф. С. Великий Гетсбі.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.
Шоу Б. Дім, де розбиваються серця.

III КУРС 1 СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ

Апдайк Д. Кентавр. Ферма (твір за вибором).
Бах Р. Чайка на ймення Джонатан Лівінгстон.
Беккет С. Чекаючи на Годо.
Белль Г. Більярд о пів на десяту. Очима клоуна. Де ти був, Адаме?
Груповий портрет з пані (твір за вибором).
Болдуїн Д. Якби Біл-стріт могла говорити.
Бютор М. Зміни.
Борхес Х. Л. Збірники: Вимисли; Сад розбіжних стежинок; Алеф
(оповідання за вибором).
Грін Г. Тихий американець. Монсеньйор Кіхот. Вечір у Венеції,
або Вечеря з бомбою (твір за вибором).
Голдінг У. Шпиль. Володар мух.
Дюрренматт Ф. Візит старої дами,. Фізики.
Еко У. Ім'я троянди.
Зюскінд П. Парфуми.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Кізі К. Політ над гніздом зозулі.
Корпентьер Х. Концерт бароко.
Маркес Гарсія Г. Сто років самотності.
Мердок А. Чорний принц. Море, море (твір за вибором).
Міллер А. Смерть комівояжера.
Осборн Дж. Озирнись у гніві.
Саррот Н. Золоті плоди. А ви їх чуєте? (твір за вибором).
Селінджер Ловець у житті. Давай одружимося (твір за вибором).
Стенбейк Дж. Зима незгоди нашої.
Теннессі В. Трамвай «Бажання».
Уоррен Р. Все королівське військо.
Фаулз Дж. Колекціонер. Жінка французького лейтенанта (твір
за вибором).
Фріш М. Homo Faber.

МАГІСТРИ
І КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(НОВІТНЯ ЛІТЕРАТУРА АНГЛОМОВНИХ КРАЇН)

Барнс Д. Відчуття кінця.
Євгенідіс Дж. Діви-самогубці
Інг С. Усюди жевріють пожежі.
Ішігуро К. Клара і сонце.
Коен Д. Нетаньяху.
Етвуд М. Сповідь служниці.
Мак'юен І. Lessons.
Маккарті К. Дорога.
Моррісон Т. Улюблениця
Нгуєн Тан В. Симпатик.
Паланік Ч. Бійцівський клуб.
Сміт А. Осінь.

ЗАОЧНЕ ВІДДІЛЕННЯ



ФАКУЛЬТЕТ РОМАНО-ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ

II КУРС I СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (АНТИЧНА ЛІТЕРАТУРА)

Англійське відділення

Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата (1 п'єса за вибором). Хмари. Жаби (за хрестоматією).
Вергілій. Буколіки (за хрестоматією). Георгіки. Енеїда (уривки).
Гомер. Іліада. Одиссея (уривки).
Горацій. Поезія (за хрестоматією). Послання до Пісонів.
Давньогрецька класична лірика (за хрестоматією).
Еврипід. Медея. Іпполіт (1 п'єса за вибором).
Есхіл. Перси. Прометей закутий. Орестея (за вибором).
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (за вибором).
Міфи давньої Греції та Риму (за вибором).
Овідій. Метаморфози (за хрестоматією).
Плавт. Менехми. Хвалькуватий воїн. Скарб (1 п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (за хрестоматією, 1 п'єса за вибором).

Німецьке відділення

Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата (1 п'єса за вибором). Хмари. Жаби (за хрестоматією).

Вергілій. Буколіки (за хрестоматією). Георгіки. Енеїда (уривки).
Гомер. Іліада. Одиссея (уривки).
Горацій. Поезія (за хрестоматією). Послання до Пісонів.
Давньогрецька класична лірика (за хрестоматією).
Евріпід. Медея. Іпполіт (1 п'єса за вибором).
Есхіл. Перси. Прометей закутий. Орестея (за вибором).
Менандр. Відлюдник. Полюбовний суд (за вибором).
Міфи давньої Греції та Риму (за вибором).
Овідій. Метаморфози (за хрестоматією).
Плавт. Менехми. Хвалькуватий воїн. Скарб (1 п'єса за вибором).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (за хрестоматією, 1 п'єса за вибором).

**II КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА
СЕРЕДНІХ ВІКІВ ТА ВІДРОДЖЕННЯ)**

Англійське відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Боккаччо Дж. Декамерон.
Вега Л. де. Собака на сні.
Едична поезія (за хрестоматією).
Мор Т. Утопія.
Народний роман «Легенда про доктора Фауста» (за хрестоматією).
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Пісня про Беовульфа.
Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда (за хрестоматією).
Пісня про Нібелунгів (за хрестоматією).
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).
Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель (1 книга).
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Роман про Лиса.
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі
(1 частина).
Шекспір В. Сон літньої ночі. Ромео і Джульєтта. Гамлет. Король Лір.

Німецьке відділення

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Боккаччо Дж. Декамерон.
Вега Л. де. Собака на сні.
Едична поезія. (за хрестоматією).
Мор Т. Утопія.
Народний роман «Легенда про доктора Фауста» (за хрестоматією).
Петрарка Ф. Книга пісень (1 частина).
Пісня про Беовульфа (за хрестоматією).

Пісня про Роланда.
Пісня про мого Сіда. (за хрестоматією).
Пісня про Нібелунгів.
Поезія вагантів та лірика трубадурів (за хрестоматією).
Рабле Ф. Гаргантюа і Пантагрюель (1 книга).
Роман про Тристана та Ізольду (за авторством Жозефа Бедьє).
Роман про Лиса.
Роттердамський Еразм. Похвальне слово Глупоті (за хрестоматією).
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі
(1 частина).
Шекспір В. Сон літньої ночі. Ромео і Джульєтта. Гамлет. Король Лір.

III КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА XVII–XVIII СТ.:
БАРОКО, КЛАСИЦИЗМ, ПРОСВІТНИЦТВО)

Англійське відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Бернс Р. Поезія.
Буало Н. Поетичне мистецтво.
Вольтер. Кандід.
Гете Й. В. Фауст.
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.
Кальдерон П. де ла Барка. Життя – це сон.
Корнель П. Сід.
Мільтон Дж. Втрачений рай.
Моліно Тірса де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Расін Ж. Андромаха. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза. Сповідь (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією.
Філдінг Г. Історія Тома Джонса, знайди.
Шерідан Р. Б. Школа лихослів'я.
Шиллер Ф. Підступність та кохання.

Німецьке відділення

Бомашре П.-О. де. Шалений день, або Одруження Фігаро.
Бернс Р. Поезія.
Буало Н. Поетичне мистецтво.
Вольтер. Кандід.
Гете Й. В. Фауст.
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.

Корнель П. Сід.
Мільтон Дж. Втрачений рай.
Моліно Тірса де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Дон Жуан. Тартюф.
Расін Ж. Андромаха. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза. Сповідь (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Мандри Гуллівера.
Стерн Л. Сентементальні подорожі Францією та Італією.
Філдінг Г. Історія Тома Джонса, знайди.
Шерідан Р. Б. Школа лихослів'я.
Шиллер Ф. Підступність та кохання.

III КУРС 2 СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (ЕПОХА РОМАНТИЗМУ)

Англійське відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Готорн Н. Новели (за вибором). Багряна літера.
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.
Гюго В. Собор Паризької Богоматері. Передмова до драми
«Кромвель».
Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лощину. Ріп Ван Вінкль.
Наречений-привид.
Кітс Дж. Поезія.
Колрідж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.
Купер Ф. Шпигун.
Макферсон Г., Чаттертон Т., Блейк У. Поезія.
Мелвілл Г. Мобі Дік.
По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морґ. Чорний кіт. Золотий
жук.
Скотт В. Айвенго.
Уолпол Г. Замок Отранто.
Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

Німецьке відділення

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Блейк У. Поезія.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Готорн Н. Новели (за вибором). Багряна літера.
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.

Гюго В. Собор Паризької Богоматері. Передмова до драми
«Кромвель».

Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лощину. Ріп Ван Вінкль.
Наречений-привид.

Кітс Дж. Поезія.

Колрідж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.

Купер Ф. Шпигун.

Макферсон Г., Чаттертон Т., Блейк У. Поезія.

Мелвілл Г. Мобі Дік.

Новаліс. Генріх фон Офтердінген.

По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морг. Чорний кіт. Золотий
жук.

Скотт В. Айвенго.

Тік Л. Новели (за вибором).

Уолпол Г. Замок Отранто.

Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

IV КУРС І СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА ХІХ СТОЛІТТЯ: РЕАЛІЗМ)

Англійське відділення

Бальзак О. де. Гобсек. Євгенія Гранде. Батько Горіо. Втрачені ілюзії
(два твори за вибором)
Бодлер Ш. Квіти зла.
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Верлен П., Рембо А., Маларме С. Поезія (за вибором).
Гюго В. Знедолені. 93-й рік.
Діккенс Ч. Домбі і син. Тяжкі часи (1 роман за вибором).
Еліот Дж. Млин на Флоссі.
Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман
за вибором).
Ібсен Г. Ляльковий дім. Привиди (1 драма за вибором).
Меріме П. Хроніка часів Карла IX (2—3 новели за вибором).
Метерлінк М. Синій птах.
Мопассан Г. де. Життя. Любий друг (роман за вибором). Пампушка.
Новели (3—5 вибором).
Стендаль. Червоне та чорне. Ваніна Ваніні.
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Цезар і Клеопатра (за вибором). Дім,
де розбиваються серця.

Німецьке відділення

Бальзак О. де. Гобсек. Євгенія Гранде. Батько Горіо. Втрачені ілюзії
(два твори за вибором)
Бодлер Ш. Квіти зла.
Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Верлен П., Рембо А., Маларме С. Поезія (за вибором).
Гауптман Г. Ткачі. Потонулий трамвай
Діккенс Ч. Домбі і син. Тяжкі часи (1 роман за вибором)
Еліот Дж. Млин на Флоссі.

Золя Е. Кар'єра Ругонів. Жерміналь. Пастка. Розгром (1 роман за вибором).

Ібсен Г. Ляльковий дім. Привиди (1 драма за вибором).

Меріме П. Хроніка часів Карла IX (2—3 новели за вибором).

Метерлінк М. Синій птах.

Мопассан Г. де. Життя. Любий друг (роман за вибором). Пампушка. Новели (3—5 вибором).

Стендаль. Червоне та чорне. Ваніна Ваніні.

Теккерей В. Ярмарок пихи.

Фонтане Т. Еффі Бріст.

Шоу Б. Професія місіс Уоррен. Цезар і Клеопатра (за вибором). Дім, де розбиваються серця.

IV КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(РЕАЛІЗМ — НОВІ ХУДОЖНІ ТЕЧІЇ ХХ СТОЛІТТЯ)

Англійське відділення

Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей. Своя кімната.
Джойс Дж. Улісс.
Гемінгвей Е. Прощай, зброє! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Камю А. Сторонній.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення. Міст.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
О. Генрі. Новели (за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Сартр Ж.-П. Мухи.
Стівенсон Р. Л. Новели (за вибором).
Хакслі О. Прекрасний новий світ.
Шоу Б. Дім, де розбиваються серця.

Німецьке відділення

Вайлд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Джойс Дж. Улісс.
Гемінгвей Е. Прощай, зброє! Фієста.
Гессе Г. Степовий вовк.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Камю А. Сторонній.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення. Міст.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
О. Генрі. Новели (за вибором).
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Сартр Ж.-П. Мухи.
Стівенсон Р. Л. Новели (за вибором).
Хакслі О. Прекрасний новий світ.
Шоу Б. Дім, де розбиваються серця.

V КУРС 1 СЕМЕСТР
(ДИСКУРС СУЧАСНОЇ ЗАХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОЇ
ТА УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ)

Англійське відділення

Андрухович Ю. Середмістя.
Апдайк Д. Кролик. біжи. Кентавр (за вибором).
Бах Р. Чайка на ймення Джонатан Лівінгстон.
Беккет С. Чекаючи на Годо.
Болдуїн Д. Якби Біл-стріт могла говорити.
Борхес Х. Л. Збірники: Вимисли. Сад розбіжних стежинок. Алеф
(оповідання за вибором).
Брехт Б. Матінка Кураж та її діти.
Голдінг У. Шпиль. Володар мух.
Еко У. Ім'я троянди.
Забужко О. Польові дослідження українського сексу.
Зюскінд П. Парфуми.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Кізі К. Політ над гніздом зозулі.
Костецький І. Спокуса святого Антона. Близнята ще зустрінуться
(за вибором).
Маркес Гарсія Г. Сто років самотності.
Мердок А. Чорний принц. Море, море (за вибором).
Міллер А. Смерть комівояжера.
Осборн Дж. Озирнись у гніві.
Селінджер Дж. Д. Ловець у житі. Давай одружимося (твір
за вибором).
Теннессі В. Трамвай «Бажання».
Уоррен Р. Все королівське військо.
Фаулз Дж. Колекціонер. Жінка французького лейтенанта
(за вибором).
Фріш М. Homo Faber.
Шевчук В. Вечір святої осені.

Німецьке відділення

Бій С. К. Новели.

Бойчук Б. Лірика (лірика за вибором).

Борхес Х. Л. Алеф.

Бьолль Г. Білярд о пів на десяту. Очима клоуна (за вибором).

Вінграновський М. Лірика. Ревакович М. Лірика. Вовк В. Лірика.

Костенко Л. Маруся Чурай (лірика за вибором).

Вольф К. Кассандра.

Грасс Г. Бляшаний барабан.

Дюрренматт Ф. Суддя та його кат. Візит старої пані (за вибором).

Еко У. Ім'я троянди.

Зюскінд П. Парфуми.

Картасар Х. Менади.

Маркес Г. Г. Хроніка однієї смерті. Ісабель дивиться на дощ
у Макондо (за вибором).

Сент-Екзюпері А. Маленький принц.

Фаулз Дж. Колекціонер. Жінка французького лейтенанта
(за вибором).

Фріш М. Номо Faber.

Цвейг Ш. Шахова новела.

Целан П. Лірика.

Шевчук В. Маленьке вечірнє інтермеццо.

Юрсенар М. Східні новели.

**МАГІСТРИ
І КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(НОВІТНЯ ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА)**

Англійське відділення

Барнс Дж. Англія, Англія. Відчуття кінця.
Бегбеде Ф. 99 франків. Вікна на світ.
Гарі Р. Повітряні змії.
Етвуд М. Сповідь служниці.
Єлінек Е. Піаністка.
Ісігуро К. Не відпускай мене.
Каннінгем М. Години.
Мак'юен І. Спокута.
Манро Е. Забагато щастя.
Моррісон Т. Улюблениця.
Сафон Р. Тінь вітру.
Фоер Дж. С. Усе освітлено. Надзвичайно голосно і неймовірно
 близько.
Франзен Дж. Виправлення.
Шлінк Б. Читець.

Німецьке відділення

Барікко А. Легенда про піаніста.
Бернхард Т. Бетон.
Гандке П. Уроки гори Сен-Віктуар. Дон Жуан (за вибором).
Гарі Р. Повітряні змії. Модіано П. Горизонт (автор за вибором).
Єлінек Е. Піаністка.
Зебальд В. Г. Аустерліц.
Ісігуро К. Не відпускай мене. Барнс Дж. Елізабет Фінч (автор за твір
 вибором).
Кіньяр П. Американська окупація.
Малерба Л. Ітака назавжди. Табуккі А. Стверджує Перейра.
 Свідчення (автор та твір за вибором).

Мюллер Г. Гойдалка дихання.
Нізон П. Рік кохання.
Ракуза І. Лірика.
Ранга Д. Лірика.
Рансмайр К. Останній світ.
Руссо Р. Емпайр Фоллз.
Тімм У. Відкриття ковбаси каррі. Ніч Івана Купала (текст
за вибором).
Шлінк Б. Повернення. Кельман Д. Тіль (автор та твір за вибором).

ВІДДІЛЕННЯ ПЕРЕКЛАДУ

II КУРС 1 СЕМЕСТР ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ (ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА: АНТИЧНІСТЬ, СЕРЕДНІ ВІКИ, ПРОТОРЕНЕСАНС, ВІДРОДЖЕННЯ)

Аліг'єрі Д. Божественна комедія (Пекло).
Аристотель. Поетика (за хрестоматією).
Аристофан. Мир. Лісістрата (1 п'єса за вибором). Хмари. Жаби (за хрестоматією).
Боккаччо Дж. Декамерон (3—4 новели за вибором).
Вергілій. Буколіки (за хрестоматією). Георгіки. Енеїда (уривки).
Гомер. Іліада. Одиссея (уривки).
Горацій. Поезія (за хрестоматією). Послання до Пісонів.
Давньогрецька класична лірика (за хрестоматією).
Евріпід. Медея. Іпполіт (1 п'єса за вибором).
Есхіл. Перси. Прометей закутий. Орестея (за вибором).
Клерикальна література та поезія вагантів (за хрестоматією).
Міфи Давньої Греції та Риму (за вибором).
Менандр. Відлюдник. Полубовний суд (за вибором).
Овідій. Метаморфози (за хрестоматією).
Плавт. Менехми. Хвалькуватий воїн. Скарб (1 п'єса за вибором).
Петрарка Ф. Книга пісень (сонети за вибором).
Пісня про Роланда (за хрестоматією).
Пісня про мого Сіда (за хрестоматією).
Роман про Лиса (за хрестоматією).
Роман про Тристана та Ізольду (за хрестоматією).
Софокл. Цар Едіп. Антігона (за вибором).
Теренцій. Свекруха. Брати (за хрестоматією, 1 п'єса за вибором).
Чосер Дж. Кентерберійські оповідання (Загальний пролог, 2—3 новели за вибором).

II КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ПІЗНЄ ВІДРОДЖЕННЯ, XVII–XVIII СТОЛІТТЯ)

Буало Н. Поетичне мистецтво (за хрестоматією).
Вега Л. де. Нове мистецтво писати комедії в наш час
(за хрестоматією). Собака на сні.
Вольтер. Кандід (за хрестоматією).
Дефо Д. Робінзон Крузо.
Дідро Д. Черниця.
Гете Й. В. Фауст.
Гріммельсгаузен Г. Сімплісісимус (за хрестоматією).
Кальдерон П. де ла Барка. Життя – це сон (за хрестоматією).
Корнель П. Сід.
Мільтон Дж. Загублений рай (за хрестоматією).
Моліна Т. де. Севільський спокусник, або Кам'яний гість.
Мольєр Ж.-Б. Тартюф. Дон Жуан.
Мор Т. Утопія (за хрестоматією).
Расін Ж. Федра.
Руссо Ж.-Ж. Юлія, або Нова Елоїза (за хрестоматією).
Свіфт Дж. Подорож Гуллівера.
Сервантес М. де. Премудрий гідальго Дон Кіхот з Ламанчі
(за хрестоматією).
Шекспір В. Гамлет. Король Лір.
Шерідан Р. Школа лихослів'я (за хрестоматією).

III КУРС 1 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА ХІХ СТОЛІТТЯ.
ЕПОХА РОМАНТИЗМУ ТА РЕАЛІЗМУ)

Байрон Дж. Паломництво Чайльд Гарольда. Дон Жуан.
Бальзак О. Гобсек. Батько Горіо.
Бодлер Ш. Квіти зла.
Вордсворт У., Сауті Р. Поезія.
Гейне Г. Книга пісень. Німеччина (Зимова казка).
Гофман Е. Т. А. Золотий горщик. Малюк Цахес на прізвисько
Цинобер.
Гюго В. Знедолені. Собор Паризької Богоматері.
Діккенс Ч. Домбі і син.
Ірвінг В. Новели: Легенда про Сонну Лощину. Ріп Ван Вінкль.
Наречений-привид.
Кітс Дж. Поезія.
Кольрідж С. Старий морехід. Крістабель. Поезія.
Купер Ф. Шпигун.
Макферсон Г., Чаттертон Т., Блейк В. Поезія.
По Е. Ворон. Новели: Вбивство на вулиці Морг. Чорний кіт. Золотий
жук.
Скотт В. Айвенго.
Стендаль. Червоне і чорне.
Теккерей В. Ярмарок пихи.
Уолпол Г. Замок Отранто.
Флобер Г. Пані Боварі.
Шеллі П. Б. Лірика. Королева Маб. Прометей звільнений.

III КУРС 2 СЕМЕСТР
ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
(КІНЦЯ ХІХ — ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ)

Беккет С. Чекаючи Годо.
Брехт Б. Матінка Кураж та її діти.
Вайльд О. Портрет Доріана Грея.
Вулф В. Місіс Деллоуей.
Гемінгвей Е. Прощай, зброє!
Генрі О. Новели (за вибором).
Гессе Г. Степовий вовк.
Джойс Дж. Улісс.
Драйзер Т. Американська трагедія.
Зюскінд П. Парфуми.
Ібсен Г. Ляльковий дім.
Йонеско Е. Голомоза співачка.
Фаулз Дж. Жінка французького лейтенанта.
Камю А. Сторонній.
Кафка Ф. Процес. Перевтілення.
Кізі К. Політ над гніздом зозулі.
Кіплінг Р. Новели (за вибором).
Маркес Гарсія Г. Сто років самотності.
Орвел Дж. Ферма тварин. 1984.
Сартр Ж. П. Мухи.
Сент-Екзюпері А. Лист до заручника. Маленький принц.
Стівенсон Р. Новели (за вибором).
Фіцджеральд Ф. С. Великий Гетсбі.
Хакслі О. Прекрасний новий світ.
Шоу Б. Дім, де розбиваються серця.

Списки художніх текстів для спеціальності «Філологія»
С726 (англійська, німецька, іспанська, французька філологія та відділення перекладу) : навчально-методичні рекомендації для здобувачів першого та другого освітнього рівня факультету РГФ, очна та заочна форми навчання / уклад.: Л. І. Войтенко, Н. В. Абабіна, О. А. Бежан [та ін.] ; наук. ред Л. І. Войтенко. — 3-тє вид., перероб. та доп. — Одеса : Астропринт, 2025. — 60 с. ISBN 978–617–8569–48–8

Навчально-методичне видання рекомендовано для основних курсів, які розроблені та викладаються науковим колективом кафедри зарубіжної літератури для спеціальності «В 11 Філологія» (англійське, німецьке, іспанське, французьке відділення та відділення перекладу) для першого та другого рівнів вищої освіти очної та заочної форм навчання. Матеріали видання є орієнтиром при знайомстві з певним корпусом текстів та відповідних питань в рамках опанування освітніх компонентів за спеціальністю «В 11 Філологія». Матеріали видання будуть корисні для успішного навчання та засвоєння основ професійної діяльності. Рекомендовано студентам факультету романо-германської філології, викладачам, які працюють за спеціальністю «В 11 Філологія». Видання також становитиме інтерес для всіх, хто цікавиться літературним процесом від Античності до сучасності.

УДК 821.1/.2:378(07)

Навчальне видання

**СПИСКИ ХУДОЖНІХ ТЕКСТІВ
ДЛЯ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «ФІЛОЛОГІЯ»**

(англійська, німецька, іспанська,
французька філологія та відділення перекладу)

Навчально-методичні рекомендації
для здобувачів першого та другого освітнього рівня
факультету РГФ,
очна та заочна форми навчання

Укладачі:

**ВОЙТЕНКО Леся Іванівна,
АБАБІНА Наталія Василівна,
БЕЖАН Олена Анатоліївна
та ін.**

Надруковано в авторській редакції

Завідувачка редакції *Т. М. Забанова*
Дизайнер обкладинки *О. А. Кунтарас*
Коректор *І. В. Шепельська*

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,49.
Тираж 100 прим. Зам. № 442 (126).

Видавництво і друкарня «Астропринт»
65091, м. Одеса, вул. Разумовська, 21
Тел.: (0482) 37-14-25, 33-07-17, (048) 7-855-855
e-mail: astro_print@ukr.net; www.astroprint.ua

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 1373 від 28.05.2003 р.