

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Одеський національний університет імені І.І.Мечникова**



«Затверджую»

Ректор

проф. Коваль І.М.

201 р

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА**

**(освітньо-професійна)**

**підготовки**

**БАКАЛАВРА**

(освітній рівень)

**за спеціальністю**

**034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ**

**спеціалізація**

**КУЛЬТУРОЛОГІЯ**

2016 р

**Освітня програма підготовки  
БАКАЛАВР**

(назва рівня вищої освіти)

**Галузь знань 03 Гуманітарні науки**  
(шифр та назва)

**спеціальність 034 Культурологія**  
(шифр та назва)

**спеціалізація Культурологія**  
(назва)

**Тип диплому одиничний**  
(одиничний, подвійний, спільний)

**Обсяг програми 240**  
(кредитів ЄКТС)

**Нормативний термін навчання 4 роки**

Схвалено Вченою радою ОНУ імені І.І.Мечникова  
«29» березня 2016 року, протокол № 7.

РОЗРОБНИКИ: д.ф.н., доц. Соболевська О.К., к.ф.н., доц. Ушакова К.В.

## ЗМІСТ

Вступ.....	
Нормативні посилання.....	
Мета освітньої програми.....	
Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за програмою, та вимоги до професійного відбору вступників.....	
Характеристика програми.....	
Придатність до працевлаштування та подальшого навчання .....	
Підходи до викладання, навчання та оцінювання.....	
Форми атестації здобувачів вищої освіти.....	
Таблиця 1. Перелік компетентностей випускників ОНУ імені І.І. Мечникова спеціальності 034 «Культурологія»	
Таблиця 2. Програмні результати навчання та професійні компетентності випускників ОНУ імені І.І. Мечникова спеціальності 034 «Культурологія»	
Таблиця 3. Перелік навчальних дисциплін і практик та система змістових модулів, що забезпечуватимуть досягнення запланованих результатів навчання (нормативних та додаткових)	
Таблиця 4. Розподіл змісту освітньої програми, навчальний час за циклами підготовки, навчальними дисциплінами, практиками та шифри сформованих компетентностей.....	
Таблиця 5. Розподіл змісту освітньої програми та максимальний навчальний час за циклами підготовки.....	

## **ВСТУП**

Освітня програма є нормативним документом ОНУ імені І.І.Мечникова, у якому визначається термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу й рівня освіти та професійної підготовки фахівця відповідного освітнього рівня.

Ця програма встановлює освітні та кваліфікаційні вимоги до випускників певної спеціальності та рівня освіти ОНУ імені І.І.Мечникова у вигляді переліку компетентностей та результатів навчання, вимоги до атестації якості освіти та професійної підготовки.

Програма є обов'язковою для ОНУ імені І.І. Мечникова при підготовці здобувачів вищої освіти спеціальності «Культурологія», використовується для цілей ліцензування та акредитації, під час розроблення навчального плану, програм навчальних дисципліни та практик.

### **Нормативні посилання**

Під час розробки використано посилання на такі нормативні документи:

- Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. (Відомості Верховної Ради, 2014, № 37-38, ст. 2004);
- Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» від 23 листопада 2011 р. № 1341;
- Національний стандарт «Державний класифікатор видів економічної діяльності ДК 009-2010» (Наказ Державного комітету України з питань технічного регулювання та споживчої політики від 11 жовтня 2010 року № 457 «Про затвердження та скасування національних класифікаторів»);
- Положення «Про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І. Мечникова» (Затверджено на засіданні Вченої ради ОНУ імені І.І. Мечникова, Протокол № 4 від 23.12.2014 р.);
- Положення «Про порядок створення та організацію роботи Державної екзаменаційної комісії (кваліфікаційної) комісії в ОНУ імені І.І. Мечникова» (Наказ № 12-02 від 20.02.2014 р.);
- Положення «Про проведення практики студентів ОНУ імені І.І. Мечникова» (Затверджено на засіданні Вченої ради ОНУ імені І.І. Мечникова, протокол № 5 від 25.01.2011 р.).

### **Мета освітньої програми**

Підготовка висококваліфікованих, широко ерудованих та конкурентноспроможних фахівців, в галузі провідних теоретичних концепцій різних розділів культурології, які володіють:

- базовими навичками науково-дослідної роботи;
- навичками роботи з інформацією;
- знаннями способів отримання інформації з різних джерел для вирішення професійних і соціальних завдань;
- навичками користуватися базами даних;
- здатністю розуміти сутність і значення інформації в умовах розвитку сучасного інформаційного суспільства;

- здатністю усвідомлювати небезпеку і загрози, що виникають в цьому процесі, та дотримуватися основних вимог інформаційної безпеки<sup>4</sup>

- здатністю раціонально аналізувати соціально-значущі проблеми та процеси, використовуючи при цьому основні положення і методи гуманітарних дисциплін;

- знаннями соціальних та економічних наук в різних видах професійної, педагогічної, культурологічної та соціальної діяльності.

### **Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за програмою та вимоги до професійного відбору вступників**

На навчання для здобуття ступеня бакалавра приймаються особи, які здобули повну загальну середню освіту.

Прийом на навчання для здобуття ступеня бакалавра здійснюється за результатами незалежного тестування.

Особа може вступити до ОНУ імені І.І.Мечникова для здобуття ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра/молодшого спеціаліста, здобутого за іншою спеціальністю.

### **Характеристика програми**

*Предметна область (галузь знань):* культурологія, гуманітарні науки.

*Фокус програми:* загальна/спеціальна вища освіта в предметній галузі.

Базова вища освіта в предметній галузі культурології.

*Орієнтація програми:* програма орієнтується на загальнонаукові уявлення про сучасні дослідження у галузі культурології з урахуванням специфіки роботи науково-дослідних установ ВНЗ. Програма має дослідницьку, практичну діяльність в сфері організації культурних проектів.

Дослідницька частина є науково орієнтованою. Організація культурних проектів є практично орієнтованою.

*Особливості програми:* програма містить значну складову практичної та науково-дослідної роботи студентів як самостійного дослідження, так і в наукових групах, що працюють над широким колом питань у галузі культурології, музеології, мистецтвознавства та інших сферах культури.

### **Придатність до працевлаштування та подальшого навчання.**

Фахівець з культурології. Посади: екскурсовод, музейний робітник, працівник ЗМІ, спеціаліст в культурних центрах.

Організатор культурних проектів. Консультант з питань культури аналітичного центру при органах державної влади, бізнес-структурах, громадських фондах. Посади наукового співробітника в музеях та бібліотеках. Методист у загальноосвітніх закладах (школи, ліцеї, гімназії), освітніх закладах середньої професійної освіти.

Право одержати вищу освіту за освітньо-професійною програмою підготовки спеціаліста або магістра.



### **Підходи до викладання, навчання та оцінювання**

Комбінація лекцій, семінарських занять із аналізу першоджерел та соціально значущих проблем з питань культурології. Виконання дослідницьких робіт в галузі культури. Проходження ознайомчої, музейної практики, а також практики з організації культурних проєктів. Підготовка та виконання бакалаврської роботи.

### **Форми атестації здобувачів вищої освіти**

Письмові та усні екзамени, практика, презентації, есе, контрольні роботи, поточний контроль, захист бакалаврської роботи.

Таблиця 1

### **Перелік компетентностей випускників ОНУ імені І.І. Мечникова за спеціальністю «Культурологія»**

<b>Компетентності</b>	<b>Шифр компетентності</b>
<b>ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>	
<b>Компетентності соціально-особистісні:</b>	<b>КСО</b>
Уміння визначати тип власного світогляду, застосовувати основні надбання культурології для розбудови власних свідомості та культури мислення;	КСО.01
здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії і полеміки;	КСО.02
здатність до самостійного прийняття рішень і вирішення проблем, уміння визначати власний сенс життя та ціннісні пріоритети як частину світоглядних установок; розуміння співвідношення свободи та відповідальності в формуванні власної творчої діяльності;	КСО.03
володіння навичками та методами емоційної саморегуляції, збереження і зміцнення здоров'я.	КСО.04
<b>Загальнонаукові (системні)</b>	<b>КЗН</b>
Здатність до узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, постановки мети і вибору шляхів її досягнення;	КЗН.01
здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем в культурі та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності;	КЗН.02
знання понять і фундаментальних принципів, за допомогою яких описують культурологічну картину світу;	КЗН.03
знання категоріальної структури мислення і культурологічного знання та культурологічних підходів, принципів пізнання в сфері культури;	КЗН.04
знання різноманіття форм пізнання, співвідношення істини і хибності, знання і віри.	КЗН.05
<b>Інструментальні</b>	<b>КІ</b>
Володіння навичками реферування і анотування культурологічної літератури;	КІ.01
володіння навичками підготовки службових документів і листування, написання рефератів і курсових робіт;	КІ.02
володіння навичками використання комп'ютерної техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складання	КІ.03

<b>Компетентності</b>	<b>Шифр компетентності</b>
бібліографічних оглядів;	
володіння діловою, професійно-орієнтованою іноземною мовою; володіння методами і прийомами усного та письмового викладу матеріалу.	КІ.04
<b>ПРОФЕСІЙНІ (ФАХОВІ) КОМПЕТЕНТНОСТІ</b>	
<b>Загально-професійні</b>	
	<b>КЗП</b>
Розуміння основних елементів і типів світогляду, особливостей філософії та її ролі в історії людської культури, можливість співіснування різних форм свідомості, співвідношення культури та інших форм духовного життя (релігії, науки, мистецтва); уміння характеризувати різні аспекти взаємодії між різними культурами;	КЗП.01
знання основних етапів розвитку світової культури, шкіл і вчень видатних діячів античності, європейського Середньовіччя, Нового Часу, Сучасної західної, російської та української культурології, знайомство з класичними філософсько-культурологічними текстами;	КЗП.02
знання взаємодії біологічного і соціального, духовного і тілесного в людині;	КЗП. 03
розуміння ролі мистецтва в людській життєдіяльності, значення естетичних категорій у філософському осмисленні дійсності;	КЗП. 04
знання основних релігійних конфесій, історії розвитку релігійних уявлень; загальне уявлення про філософію релігії, соціологію релігії, психологію релігії, про традиції вільнодумства в духовній культурі та основні форми вільнодумства, про свободу совісті;	КЗП. 05
знання основних етапів історичної еволюції філософської та культурологічної науки від античності до сучасності, критерію науковості, ролі науки в розвитку цивілізації, цінності наукової раціональності;	КЗП. 06
знання структури наукових теорій, проблеми сумірності теорій і еволюції форм і методів наукового пізнання, співвідношення науки з іншими формами суспільної свідомості, основної проблематики культурології, філософії природничих і гуманітарних наук, особливостей системного підходу;	КЗП. 07
знання структурованості суспільства за національно-культурними, груповими і релігійними ознаками; знання політичної організації суспільства; закономірностей історичного процесу;	КЗП. 08
знання місця людини в історичному процесі, її ставлення до природи і суспільства, уявлення про аксіологічні виміри історії.;	КЗП. 09
знання суті, призначення і сенсу життя людини;	КЗП. 10
розуміння історичності людського буття, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу;	КЗП.11
вміння виступати перед аудиторією, володіти риторикою та логікою викладу матеріалу як теоретичного, так і публіцистичного.	КЗП.12
<b>Спеціалізовано-професійні</b>	
	<b>КСП</b>
уміння використовувати основну культурологічну термінологію та методологію;	КСП.01
здатність організовувати нові культурні проекти в різних сферах культурологічної діяльності;	КСП.02

<b>Компетентності</b>	<b>Шифр компетентності</b>
навички в організації музейної роботи та екскурсійної практики;	КСП.03
навички організації шоу-проектів, навички роботи в ЗМІ;	КСП.04
навички проведення громадської інформаційної та консультаційної роботи в сфері культури;	КСП.05
навички здійснення управлінської діяльності в національних центрах культури;	КСП.06
навички аналізу національної, локальної та регіональної культури та вписування їх в світовий культурний процес;	КСП.07
навички аналізу всіх форм художньої культури та прогнозування їх функціональності в майбутньому.	КСП.08

**Таблиця 2**

**Програмні результати навчання та професійні компетентності  
випускників ОНУ імені І.І. Мечникова  
за напрямом підготовки 6.020101 «Культурологія»**

<b>Компетентності</b>	<b>Шифр компетентності</b>	<b>Результати навчання (РН)</b>
Розуміння основних елементів і типів світогляду, особливостей культури та її ролі в історії людини та інших форм духовного життя (релігії, науки, мистецтва).	КЗП.01	Володіти загальними теоретичними принципами сучасного світогляду;
Володіння навичками реферування і анотування культурологічної літератури.	КІ.02	Володіти вмінням написання статей та публікації з питань культурології.
Здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем в культурі та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗН. 02	Розв'язувати типові фахові завдання шляхом застосування типових методів (алгоритмів) діяльності в нових умовах.
Здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії і полеміки.	КСО.02 КСП.01 КСП.02	Здійснювати освітню діяльність, спираючись на фундаментальні культурологічні знання.
Знання понять і фундаментальних принципів, за допомогою яких описують культурологічну картину світу.	КЗН. 03 КСО.03	Розуміти основні елементи і типи світогляду, особливості в історії людської культури та інших форм духовного життя (релігії, науки, мистецтва).
Володіння навичками використання комп'ютерної	КІ.03 КЗП.02	Знати основні етапи розвитку світової філософсько-



	техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складання бібліографічних оглядів; знання основних етапів розвитку світової культури, шкіл і вчень видатних діячів античності, європейського Середньовіччя, Нового Часу, сучасної західної, російської та української культурології, знайомство з класичними філософсько-культурологічними текстами.		культурологічної думки, діячів античності, європейського Середньовіччя, Нового Часу, сучасної, західної, російської та української культурології, знайомство з класичними філософсько-культурологічними текстами.
	Здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії і полеміки; здатність до узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, постановки мети і вибору шляхів її досягнення.	КСО.02 КЗН.01	Кваліфікувати філософські ідеї і вчення основних напрямків в філософії.
	Володіння навичками реферування і анотування культурологічної літератури.	КІ.01 КЗН.01	Володіти базовими навичками реферування і анотування філософсько-культурологічної літератури.
	Уміння визначати тип власного світогляду, застосовувати основні надбання культурології для розбудови власних свідомості та культури мислення. знання понять і фундаментальних принципів, за допомогою яких описують культурологічну картину світу; знання різноманіття форм пізнання, співвідношення істини і хиб, знання і віри.	КСО.01 КЗН. 03 КЗН. 05	Знати особливості наукових, філософсько-культурологічних, релігійних картин світу, фундаментальних понять і принципів, за допомогою яких описуються ці картини; різноманіття форм пізнання, співвідношення істини і хиб, знання і віри, раціонального і ірраціонального, чуттєвого і абстрактного, ролі практики в пізнанні.
	Володіння навичками реферування і анотування філософської літератури; знання категоріальної структури мислення і філософсько-методологічних принципів пізнання (системного, герменевтичного, синергетичного підходів); знання категоріальної структури мислення і культурологічного знання та культурологічних підходів принципів пізнання в сфері культури.	КІ.01 КЗН.04	Знати особливості категоріальної структури мислення і культурологічного знання та культурологічних підходів принципів пізнання в сфері культури.
	Здатність до критичного аналізу	КЗН. 02	Знати закономірності взаємодії

	соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності; знання взаємодії біологічного і соціального, духовного і тілесного в людині.	КЗП. 03	духовного і тілесного, біологічного і соціального в людині; суті, призначення і сенсу життя людини, його ставлення до природи і суспільства, структурованості суспільства за національно-культурними, груповими і релігійними ознаками; політичної організації суспільства; закономірностей історичного процесу; місця людини в історичному процесі.
	Розуміння ролі мистецтва в людській життєдіяльності, значення естетичних категорій у філософському осмисленні дійсності;	КЗП. 04	Розуміти роль мистецтва в людській життєдіяльності, значення естетичних категорій у філософському осмисленні дійсності.
	Здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗН. 02	Характеризувати історичність людського буття, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу, мати уявлення про аксіологічні виміри історії.
	знання основних релігійних конфесій, історії розвитку релігійних уявлень; загальне уявлення про філософію релігії, соціологію релігії, психологію релігії, а також про основні напрямки релігійної філософії, про традиції вільнодумства в духовній культурі та основні форми вільнодумства, про свободу совісті.	КЗП.05	Знати закономірності історії розвитку релігійних уявлень, традиції вільнодумства в духовній культурі та основні форми вільнодумства, знання особливостей основних релігійних конфесій.
	Уміння використовувати основну культурологічну термінологію та методологію.	КСП.01	Знати культурологічну термінологію та вміти застосовувати основні методологічні прийоми.
	Здатність організовувати нові культурні проекти в різних сферах культурологічної діяльності. Навички організації шоу-проектів.	КСП.02 КСП.04	Вміти організовувати культурні та шоу проекти.
	Навички в організації музейної роботи та екскурсійної практики.	КСП.03	Вміти проводити екскурсійну роботу.
	Навички проведення громадської інформаційної та консультаційної роботи в сфері культури, навички здійснення	КСП.05 КСП.06	Вміти проводити роботу з громадськістю в сфері культури.

управлінської діяльності в національних центрах культури.		
Навички методичної роботи у загальноосвітніх закладах (школи, ліцеї, гімназії).	КСП.07	Знати особливості методичної роботи у загальноосвітніх закладах.

Таблиця 3

**Перелік навчальних дисциплін і практик та система змістових модулів, що забезпечуватимуть досягнення запланованих результатів навчання (нормативних та додаткових)**

<b>Назва навчальної дисципліни або практики</b>	<b>Назва змістового модуля</b>	<b>Очікувані результати навчання</b>	<b>Шифр компетентності</b>
<b>I. Цикл загальної підготовки</b>			
Іноземна мова	1. Вступний фонетичний курс. 2. Граматика. 3. Мовленнєва практика. Усно-писемна практика.	Володіння діловою, професійно-орієнтованою іноземною мовою; володіння методами і прийомами усного та письмового викладу матеріалу.	КІ.04
Фізичне виховання		Володіння навичками та методами емоційної саморегуляції, збереження життя і зміцнення здоров'я.	КСО.04
Історія України	1. Вступ до історії України. Давня та середньовічна історія України 2. Історія України у новий час (кінець XV - початок XX ст.) 3. Історія України у новітню добу	Здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗН.02 КІ.03
Українська мова (за професійним спрямуванням)	1. Загальна характеристика української мови. Законодавчі та нормативно-стильові основи професійного спілкування. 2. Культура українського ділового мовлення. Професійна комунікація. 3. Фахова термінологія. Наукова комунікація як складова фахової діяльності.	Володіння навичками підготовки службових документів і листування, написання рефератів і курсових робіт.	КІ.02
Політологія	1. Теоретико-	Знання структурованості	КЗП.08

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
	методологічні засади політичної науки. 2. Політична система та політичні режими.	суспільства за національно-культурними, груповими і релігійними ознаками; знання політичної організації суспільства; закономірностей історичного процесу.	
<b>II. Цикл професійної підготовки</b>			
Історія зарубіжної культури	1. Древні типи культур. 2. Культура Античної епохи. 3 Становлення середньовічної культури. 4. Культурологічні епохи Нового часу.	Розуміння історичності людського буття, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу.	КЗП.11
Релігієзнавство	1. Релігія як соціальне явище. 2. Релігія в історії суспільства. 3. 3. Релігія в сучасному світі.	Знання основних релігійних конфесій, історії розвитку релігійних уявлень; загальне уявлення про філософію релігії, соціологію релігії, психологію релігії, а також про основні напрямки релігійної філософії, про традиції вільнодумства в духовній культурі та основні форми вільнодумства, про свободу совісті.	КЗП.05
Основи етнології	1. Історія етнології 2. Особливості сучасної етнології.	Знання основних етапів розвитку етнології, знання особливостей етнології та результати її роботи.	КЗП..02
Філософська пропедевтика	1. Історія ОНУ ім. І.І. Мечникова. 2. Робота з філософською літературою. 3. Філософські категорії.	Розуміння основних елементів і типів світогляду, особливостей філософії та її ролі в історії людської культури, можливість співіснування різних форм свідомості. співвідношення філософії та інших форм духовного життя (релігії, науки, мистецтва); уміння характеризувати різні аспекти взаємодії	КЗП01 КІ.03

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		філософії і науки. володіння навичками використання комп'ютерної техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складання бібліографічних оглядів.	
Основи логіки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет і значення логіки. Логіка як філософська наука. Основи традиційної дедуктивної логіки.</li> <li>2. Умовиводи в традиційній логіці. Логіка правдоподібних висновків.</li> <li>3. Гіпотеза. Логічний аналіз запитань та відповідей. Логічна основа теорії аргументації.</li> </ol>	Здатність до узагальнення, аналізу, сприйняття інформації, постановки мети і вибору шляхів її досягнення; здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії і полеміки.	КЗН.01 КСО.02
Філософія	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Становлення та розвиток філософії.</li> <li>2. Основи філософського розуміння світу.</li> <li>3. Соціальна філософія.</li> </ol>	Уміння використовувати основну філософську термінологію та методологію. розуміння основних елементів і типів світогляду, особливостей філософії і її ролі в історії людської культури, можливість співіснування різних форм свідомості. співвідношення філософії та інших форм духовного життя (релігії, науки, мистецтва); уміння характеризувати різні аспекти взаємодії філософії і науки.	КСП.01 КЗП.01
Історія філософії	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Історія античної філософії.</li> <li>2. Історія середньовічної філософії.</li> <li>3. Історія філософії Нового часу</li> <li>4. Сучасна філософія.</li> </ol>	Знання основних етапів розвитку світової філософської думки, шкіл і вчень видатних філософів античності, європейського Середньовіччя, Нового Часу, сучасної західної	КЗП.02 КЗП.03

<b>Назва навчальної дисципліни або практики</b>	<b>Назва змістового модуля</b>	<b>Очікувані результати навчання</b>	<b>Шифр компетентності</b>
		філософії.	
Культура ХХ ст.	1.ХХ століття як формування загальнолюдської культури та його суперечливий характер. 2. Особливості художньої культури ХХ століття.	Розуміння глобального характеру сучасної культури ХХ століття; знання епохи модернізму та постмодернізму.	КЗП.11
Безпека життєдіяльності	1. Безпека життєдіяльності у повсякденних умовах. 2. Безпека життєдіяльності в умовах надзвичайних Ситуацій.	Володіння навичками та методами емоційної саморегуляції, збереження життя і зміцнення здоров'я.	КСО.04
Історія української культури	1.Передумови української культури. 2 Виникнення української культури. 3 Феномен сучасної української культури.	Розуміння історичності людського буття, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу; здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії та полеміки.	КЗП.11 КСО.02
Етнографія України	1.Основні етнографічні школи в Україні. 2.Характер прикладних досліджень в українській етнографії.	Знання становлення етнографії як науки в Україні та вміння проводити прикладні дослідження.	КЗП. 08
Історія музики	1. Музична культура як специфічний різновид культури. 2. Історичні етапи формування музичної культури.	Знання етапів розвитку музичної культури та розуміння функцій музичної освіти.	КЗП.02
Соціальна психологія	1. Розвиток соціально-психологічних ідей. 2. Соціальна психологія груп та соціально-психологічні феномени.	Навички проведення громадської інформаційної та консультативної роботи; здатність до критичного аналізу соціально	КСП.03 КЗН.02

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	
Історія образотворчого мистецтва	1. Поняття образотворчого мистецтва та його функції. 2. Загальні етапи становлення образотворчого мистецтва.	Знати особливості національних художніх стилів образотворчого мистецтва та розуміти ролі образотворчого мистецтва в формуванні особистості.	КЗН. 03 КСП.01
Історія кіно та телебачення	1. Теорія телебачення: від історії технології до сучасних програм. 2. Основи практичної діяльності на телебаченні.	Знання організації роботи ЗМІ, вміння практичної діяльності на радіо та телебаченні.	КЗП.02 КСП.04
Історія театру та основи акторської майстерності	1. Історія світового театру. 2. Історія українського театру.	Знання особливостей різноманітних театральних шкіл та стилів театрального мистецтва; вміння бачити тенденції та перспективи розвитку українського та світового театру.	КСП.08
Соціальна філософія	1. Суспільство як соціальне явище. 2. Людина, її діяльність та свідомість.	Здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності; знання місця людини в історичному процесі, її ставлення до природи і суспільства, уявлення про аксіологічні виміри історії; знання структурованості суспільства за національно-культурними, груповими і	КЗН.02 КЗП.09 КЗП.08



Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		релігійними ознаками; знання політичної організації суспільства; закономірностей історичного процесу	
Історія зарубіжної літератури	1. Історія західноєвропейської літератури. 2. Історія російської літератури.	Знання основних літературних напрямків західної та російської літератури та їх видатних представників.	КСП.08
Естетика	1. Естетика і естетичне. 2. Становлення і розвиток естетичної думки. 3. Естетика як загальна теорія мистецтва.	Уміння використовувати основну філософську термінологію та методологію. розуміння ролі мистецтва в людській життєдіяльності, значення естетичних категорій у філософському осмисленні дійсності.	КСП.01 КЗП.04
Культура регіонів	1. Класифікація регіональних культур 2. Універсальні принципи виділення регіональних культур	Знання історії формування регіональних культур, особливості їх функціонування та характер їх взаємодії	КСП.07
Краєзнавство	1. Краєзнавство як наука. 2. Історичні особливості розвитку Одещини.	Вміння виділити культуру краю, знати історію та формування крайової культури, володіти практичними навиками дослідження крайової культури.	КСП.07
Історія української літератури	1. Історія українського фольклору. 2. Історія національної української літератури.	Знання українського фольклору та літературних творів українських авторів	КСП.08 КСП.07
Культурна антропологія	1. Культурна антропологія як наука 2. Польові антропологічні дослідження	Знання ролі культури в житті людини, в спілкуванні. Знання методології дослідження, якісних методів та дослідницької техніки; вміння складати план	КЗП. 09

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		дослідження.	
Основи теорії культури	1. Основні концепції культури. 2. Структура культури та її форми. 3. Культурна соціодинаміка.	Знання уявлень про співвідношення культури та цивілізації, розвиток культури та вміння аналізувати першоджерела. Розуміння матеріальних та духовних елементів культури, а також причин соціокультурної динаміки.	КЗП.06 КЗП.07
Соціологія	1. Етапи становлення та розвитку соціології. 2. Соціальні ролі та статуси. Соціальні спільності та групи.	Знання структурованості суспільства за національно-культурними, груповими і релігійними ознаками; знання політичної організації суспільства, закономірностей історичного процесу	КЗП.08
Філософія культури	1. Філософське вивчення культури. 2. Філософські проблеми культури.	Розуміння історичності людського буття, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу	КЗП.11
Основи охорони праці	1. Законодавча база та загальні питання охорони праці. 2. Небезпеки виробничого середовища.	Володіння навичками та методами емоційної саморегуляції, збереження життя і зміцнення здоров'я	КСО.04
Ознайомча практика	1. Формування загальних етапів ознайомчої практики. 2. Розробка практичного проекту.	Вміння проаналізувати стан культурного закладу (в місті, в області, в країні); вміння розробити логістику екскурсійної програми.	КСП.03
Музейна практика	1. Одержання практичних навичок музейної роботи. 2. Розробка екскурсійної програми та проведення екскурсії.	Розуміти організацію музейного устрою; вміння підготувати та проводити екскурсії по місту та музеям.	КСП.03
Практика по	1. Розробка тематичного,	Вміння розроблювати	КСП.03

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
організації культурних проєктів	культурного проєкту в електронному варіанті. 2. Захист розробки культурного проєкту.	культурний проєкт в усіх сферах діяльності.	
<b>2. ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ</b>			
<b>2.1. Дисципліни вибору ВНЗ</b>			
Основи інформатики	1. Основи роботи в операційній системі Windows. 2. Офісні програми. 3. Основи роботи в ОС MS DOS.	Володіння навичками використання комп'ютерної техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складанні бібліографічних оглядів.	КІ.03
Легенди і міфи народів світу	1. Міфологія як феномен культури людства. 2. Категорія міфу з точки зору їх змісту.	Вміти знаходити зв'язок між міфом та мистецтвом, міфом та наукою, міфом та релігією; вміти відрізняти стародавні міфи та сучасні міфи. Розуміти роль міфу в житті людини.	КЗП.11 КСП.08
Історія релігії	1. Виникнення релігії. Міф та релігія. 2. Релігійні системи стародавнього світу. 3. Історія авраамічних релігій.	Знання основних релігійних конфесій, історії розвитку релігійних уявлень; загальне уявлення про філософію релігії, соціологію релігії, психологію релігії, а також про основні напрямки релігійної філософії, про традиції вільнодумства в духовній культурі та основні форми вільнодумства, про свободу совісті	КЗП.05
Культура спілкування та етикет	1. Особливості культури спілкування. 2. Основні форми етикету.	знання універсальних форм етикету та володіння навичками міжкультурного спілкування.	КЗП.12
Музеологія	1.Музей та музеологія. Сучасні підходи	Знання особливостей музейної діяльності,	КСП.03

<b>Назва навчальної дисципліни або практики</b>	<b>Назва змістового модуля</b>	<b>Очікувані результати навчання</b>	<b>Шифр компетентності</b>
	розуміння. 2. Діяльність музею: основні функції.	форм пропаганди артефактів, виставочна діяльність та особливості колекціонування музейних зібрань; вміння аналізувати специфіку конкретного музею, аналіз тенденцій в музейній справі.	
Іноземна мова	Вступний фонетичний курс. Грамматика. Мовленнєва практика.	Володіння діловою, професійно-орієнтованою іноземною мовою; володіння методами і прийомами усного та письмового викладу матеріалу.	КІ.04
Майстерність публічного мовлення	1. Технологія та підготовка презентації. 2. Особливості сучасної риторики. 3. Техніка мовлення.	Вміти планувати та ефективно проводити презентацію; вміння оформляти план та структуру виступу, встановлювати контакт з аудиторією на виступі, використовувати сценічне мовлення у роботі перед мікрофоном, теле- та кінокамерою, на сценічному майданчику.	КСП.04
Шоу-проекти: методика організації та підприємництва	1. Види, форми, шляхи створення шоу-проектів. 2. Організація шоу-проектів.	Знання методів організації шоу-програм, принципів створення масових свят; володіння навиками організації шоу-програм.	КСП.04
Основи сценарної майстерності та режисури	1. Основи сценарної майстерності. 2. Основи сценарної композиції .	Знати складові сценічного образу , вміти аналізувати сценічне творіння, впевнено та свідомо поводитися на сцені.	КЗП.12
Економіка культурних проектів	1. Культурні проекти як інструменти трансформації культури. 2. Методології та технології створення культурних проектів.	Знати методику організації культурних проектів, структуру плану економічних проектів; вміти створити бюджет культурного проекту, розробити веб-сайт	КЗН. 02

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		культурного проекту, оцінити економічну ефективність культурного проекту.	
Організація і методика проведення рекламних та передвиборчих кампаній	1. Теоретичні основи організації рекламних кампаній 2. Маркетингова сутність рекламних кампаній	Знання закономірності розвитку та перспективи напрямків світового та вітчизняного ринку; вміння застосовувати отримані знання для планування й аналізу рекламної кампанії.	КСП.04
Менеджмент у невиробничій сфері	1. Теоретичні та методологічні основи менеджменту. 2. Управлінські технології. 3. Персонал-технології в менеджменті.	Здатність до самостійного прийняття рішень і вирішення проблем, уміння визначати власний сенс життя та ціннісні пріоритети як частину світоглядних установок; розуміння співвідношення свободи та відповідальності в формуванні власної творчої діяльності. навички здійснення управлінської діяльності в малих групах.	КСО.03 КСП.04
Основи публік релейшнс та іміджелогії	1. Теоретичні основи публік релейшнс. 2. Формування комунікативного простору засобами публік релейшнс.	Володіння навичками підготовки службових документів і листування, написання рефератів і курсових робіт; здатність і готовність до критичного аналізу різного роду міркувань, до публічних виступів, аргументації, ведення дискусії і полеміки.	КІ.02 КСО.02
<b>2.2. Дисципліни вільного вибору студентів</b>			
Основи психології	- Загальний погляд на психологію як науку. - Взаємозв'язок біологічного і соціального в людині. - Особистість у діяльності і спілкуванні. Міжособистісні відносини.	здатність до самостійного прийняття рішень і вирішення проблем, уміння визначати власний сенс життя та ціннісні пріоритети як частину світоглядних установок; розуміння співвідношення свободи	КСО.03

Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		та відповідальності в формуванні власної творчої діяльності.	
Основи екології	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Довкілля життя: природне й антропогенне. Природа як об'єкт пізнання.</li> <li>2. Методологічні і концептуальні основи пізнання біосфери.</li> <li>3. Людина і біосфера.</li> </ol>	Знання взаємодії біологічного і соціального, духовного і тілесного в людині; здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗП.03 КЗН.02
Основи педагогіки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загальні основи педагогіки.</li> <li>2. Дидактика</li> <li>3. Теорія виховання.</li> <li>4. Основи школознавства. Вибрані проблеми педагогіки.</li> </ol>	Здатність розуміти і керувати освітнім середовищем, організувати час, будувати стратегії навчання.	КСП.02
Основи економічних теорій	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Економічна теорія як наука: вступ, основні концепції та поняття.</li> <li>2. Економічна система: базові поняття, механізм функціонування та розвитку.</li> </ol>	Здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗН.02
Етика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загальний огляд видів проблем в етиці.</li> <li>2. Зв'язок і вплив етичних поглядів та підходів з сучасними моральними проблемами.</li> </ol>	Здатність до самостійного прийняття рішень і вирішення проблем, уміння визначати власний сенс життя та ціннісні пріоритети як частину світоглядних установок; розуміння співвідношення свободи та відповідальності в формуванні власної творчої діяльності знання суті, призначення і сенсу життя людини.	КЗО.03 КЗП.10

<b>Назва навчальної дисципліни або практики</b>	<b>Назва змістового модуля</b>	<b>Очікувані результати навчання</b>	<b>Шифр компетентності</b>
Інформаційні системи та мережі	1. Характеристика сучасних інформаційних систем. 2. Бази даних. 3. Комп'ютерні мережі.	Володіння навичками використання комп'ютерної техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складання бібліографічних оглядів.	КІ.03
Іноземна мова (поглиблений курс)	1. Методика перекладу оригінальних текстів 2. Методика підготовки наукових текстів для виступу.	Розуміти філософсько-культурологічні тексти мовою оригіналу, вміти самостійно підготувати теоретичні виступи на конференціях, конкурсах та ін.	КІ.04
Образний світ сміхової культури	1. Сміх як об'єкт філософської та наукової рефлексії. 2. Сміх та сміхова культура.	Розуміння історичності людського буття та сміхової культури, різноманіття культур і цивілізацій в їх взаємодії, багатоваріантності історичного процесу; здатність до критичного аналізу соціально значущих проблем та процесів, пов'язаних зі сміховою культурою, готовність використовувати на практиці методи гуманітарних, соціальних та економічних наук в різних видах професійної і соціальної діяльності.	КЗП.11 КЗН.02
Інформаційні системи та мережі	1. Характеристика сучасних інформаційних систем. 2. Бази даних. 3. Комп'ютерні мережі.	Володіння навичками використання комп'ютерної техніки та інформаційних технологій в пошуку літератури і складанні бібліографічних оглядів.	КІ.03
Типологія та хронологія культури	1. Універсалістський підхід до типології культури. 2. Локальний підхід до типології та хронології культури.	Знання особливостей типології культурно-історичного процесу світової культури; вміння працювати з першоджерелами.	КЗП.06 КЗП.07
Мода як феномен культури	1. Основи теорії моди. 2. Вестиментарна мода.	Розуміння культурних стандартів різноманітних епох та культурно -	КСП.08



Назва навчальної дисципліни або практики	Назва змістового модуля	Очікувані результати навчання	Шифр компетентності
		історичних періодів; вміти розпізнавати достовірність історичних реконструкцій традиційних костюмів.	
Взаємодія зі ЗМІ	1. Методи взаємодії зі ЗМІ.	Вміти організувати та проводити прес-конференцію, здійснювати інформаційно-аналітичну діяльність, скласти прес-релізи та інші прес-матеріали.	КСП.04

**Таблиця 4**

**Розподіл змісту освітньої програми, навчальний час за циклами підготовки, навчальними дисциплінами, практиками та шифри сформованих компетентностей**

Назва навчальної дисципліни або практики	Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин	Семестр	Шифр компетентностей, що мають бути сформовані
<b>I. Цикл загальної підготовки</b>				
<b>Нормативні дисципліни</b>				
Іноземна мова	5	150	1	КІ.04
Фізичне виховання	9	270	4	КСО.04
Історія України	3	90	3	КЗН.02 КІ.03
Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	90	3	КІ.02
Політологія	2	60	8	КЗП.08
<b>II. Цикл професійної підготовки</b>				
<b>Нормативні дисципліни</b>				
Релігієзнавство	3,5	105	1	КЗП.05
Філософська пропедевтика	3,5	105	1	КЗП01 КІ.03
Основи логіки	6	180	1	КЗН.01 КСО.02
Філософія	5	150	2	КСП.01 КЗП.01
Основи етнології	3	90	1	КЗП.02
Історія філософії	10,5	315	2-4	КЗП.02 КЗП.03
Історія зарубіжної культури	9,5	285	2, 3	КЗП.11
Етнографія України	4	120	2	КЗП. 08
Безпека життєдіяльності	1,5	45	2	КСО.04
Історія української культури	4,5	135	3	КЗП.11

				КСО.02
Історія музики	2	60	3	КЗП.02
Соціальна психологія	3,5	105	3	КСП.03 КЗН.02
Історія образотворчого мистецтва	3,5	105	4	КЗН. 03 КСП.01
Історія кіно та телебачення	4	120	4	КЗП.02 КСП.04
Історія театру та основи акторської майстерності	4	120	4	КСП.08
Культура ХХ століття	3	90	4	КЗП.11
Соціальна філософія	6	180	5	КЗН.02 КЗП.09 КЗП.08
Історія зарубіжної літератури	7	210	5, 6	КСП.08
Естетика	3,5	105	5	КСП.01 КЗП.04
Культура регіонів	6	180	5, 6	КСП.07
Краєзнавство	2,5	75	5	КСП.07
Історія української літератури	3,5	105	6	КСП.08 КСП.07
Культурологічна антропологія	3,5	105	6	КЗП. 09
Основи теорії культури	3,5	105	6	КЗП.06 КЗП.07
Соціологія	4,5	135	7	КЗП.08
Філософія культури	4,5	135	8	КЗП.11
Основи охорони праці	1,5	45	8	КСО.04
Ознайомча практика	3	90	4	КСП.03
Музейна практика	3	90	6	КСП.03
Практика по організації культурних проєктів	5,5	165	8	КСП.03
<b>Дисципліни вибору ВНЗ</b>				
Легенди і міфи народів світу	3	90	1	КЗП.11 КСП.08
Основи інформатики	4,5	135	2	КІ.03
Історія релігії	4,5	135	3	КЗП.05
Культура спілкування та етикет	3,5	105	4	КЗП.12
Іноземна мова	15	450	2, 3, 4, 5	КІ.04
Музеологія	2,5	75	5	КСП.03
Майстерність публічного мовлення	3,5	105	5	КСП.04
Шоу-проєкти: методика організації та підприємництва	3,5	105	6	КСП.04
Основи сценарної майстерності та режисури	3,5	105	6	КЗП.12
Економіка культурних проєктів	2	60	7	КЗН. 02
Організація і методика проведення рекламних та передвиборчих кампаній	3,5	105	7	КСП.04
Менеджмент у невиробничій сфері	4,5	135	8	КСО.03 КСП.04
Основи Паблік рілейшнз та іміджелогії	5	150	8	КІ.02 КСО.02

<b>Дисципліни вільного вибору студентів</b>				
Основи психології	2,5	75	2	КСО.03
Основи екології	3	90	1	КЗП.03 КЗН.02
Основи педагогіки	3,5	105	5	КСП.02
Основи економічних теорій	4,5	135	7	КЗН.02
Етика	5	150	7	КЗО.03 КЗП.10
Інформаційні системи та мережі	5	150	7	КІ.03
Іноземна мова (поглиблений курс)	8	240	6,7	КІ.04
Образний світ сміхової культури	2	60	6	КЗП.11 КЗН.02
Типологія та хронологія культури	2,5	75	7	КЗП.06 КЗП.07
Мода як феномен культури	3	90	8	КСП.08
Взаємодія зі ЗМІ	3	90	8	КСП.04

**Таблиця 5**

**Розподіл змісту освітньої програми та максимальний навчальний час за циклами підготовки**

<b>Цикл підготовки</b>	<b>Навчальний час</b>	<b>%</b>
1	2	3
Загальний час навчальної підготовки:	7200/240	100
Нормативні дисципліни	660/22	10
Дисципліни професійної підготовки	3855/128,5	53,5
Дисципліни вибору ВНЗ	1755/58,5	24,3
Дисципліни вільного вибору студентів	930/31	12,2

Декан філософського факультету  
ОНУ імені І.І.Мечникова, доцент

О.В.Чайковський