

Одеський національний університет імені І.І. Мечникова
Геолого-географічний факультет
Кафедра географії України, ґрунтознавства і земельного кадастру
« Анімаційна позашкільна робота »

Обсяг	Загальна кількість: кредитів 3, годин - 90; змістовних модулів - 3
Семестр, Рік	VII семестр / 4 рік (бак.)
Дні, Час, Місце	за розкладом занять
Викладач (і)	Прокоф'єва Любов Борисівна. Кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки
Контактний телефон	097 131 12 65
Е-mail:	lupaluba5@ukr.net
Робоче місце	кафедра педагогіки
Консультації	очні консультації: вівторок з 14.00-15.00

КОМУНІКАЦІЯ

Комунікація зі студентами буде здійснюватися наступним чином:

e-mail: lupaluba5@ukr.net

телефон: 097 131 12 65

аудиторія: за розкладом

АНОТАЦІЯ КУРСУ (місце даної дисципліни в програмі навчання; мета курсу; тематика)

Дисципліна « Анімаційна позашкільна робота» спрямована на формування у студентів цілісного й системного розуміння технологій створення та реалізації анімаційних позашкільних програм.

Предметом вивчення навчальної дисципліни є теоретичні і методичні основи організації анімаційної позашкільної роботи.

Пререквізити курсу. Вивчення навчальної дисципліни базується на знаннях з курсів «Загальна та вікова психологія», «Педагогіка», «Основи педагогічної майстерності», Оволодіння теоретичними основами, вміннями і навичками організації анімаційної позашкільної роботи є підґрунтям вивчення навчальних дисциплін «Методика виховної роботи», проходження здобувачами вищої освіти педагогічної практики у загальноосвітніх навчальних закладах та дитячих оздоровчих таборах.

Головною метою курсу є ознайомлення студентів з основними категоріями, поняттями та принципами організації анімаційної позашкільної роботи, технологіями створення та реалізації анімаційних програм для дітей

шкільного віку, формування компетентностей майбутніх педагогічних працівників з питань організації анімаційної позашкільної роботи з учнями.

Завдання навчальної дисципліни:

- ознайомлення з теоретичними основами організації анімаційної позашкільної роботи;
- формування професійно значущих якостей особистості студентів як майбутніх фахівців, які мають здійснювати навчальну, виховну, соціально-педагогічну функції педагогічної діяльності;
- аналізувати специфіку технології та організації впровадження анімаційних програм у позашкільну роботу, показників їх якості та ефективності;
- систематизувати методики створення та проведення анімаційних програм;

Очікувані результати навчання. У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні **знати:**

- поняття анімація, структуру анімаційної програми;
- знати основні особливості позаурочних та позашкільних форм навчання та виховання;
- функції анімаційної позашкільної діяльності; функції аніматора;
- методику складання анімаційної програми;
- методи планування, організації та проведення анімаційних програм;
- організацію управління анімаційними заходами;

вміти:

- орієнтуватися в основних поняттях анімаційної позашкільної роботи;
- розробляти та реалізовувати анімаційні плани та програми у позашкільній роботі;
- складати та проводити анімаційні заходи;
- враховувати психологічні, вікові, демографічні та індивідуальні особливості дітей різного віку;
- діагностувати особливості розвитку особистості учня та здійснювати індивідуальний підхід у процесі анімаційної позашкільної роботи.

ОПИС КУРСУ

Форми і методи навчання

Курс буде викладений у формі лекцій (28 год.) та практичних занять (8 год.), організації самостійної роботи студентів (54 год.).

Основна підготовка студентів здійснюється на лекційних та практичних заняттях, але у значній мірі покладається на самостійне вивчення предмета студентами денної форми навчання під час семестру. Під час викладання дисципліни використовуються методи навчання:

- словесні методи: розповідь, лекція, пояснення, бесіда, дискусія.
- наочні методи: ілюстрація, демонстрація.
- методи формування практичних умінь та навичок: виконання практичних завдань, розробка схем, таблиць, складання опорних конспектів, складання словника понять, тематичних сценаріїв анімаційних програм, розробка та захист презентацій.

Перелік тем (загальні блоки)

Змістовий модуль 1. Анімаційна діяльність у позашкільній роботі

Тема 1. Анімація як технологія культурно-дозвілєвої діяльності.

Тема 2. Зв'язок культури з анімаційною позашкільною роботою

Тема 3. Вікові особливості школярів.

Тема 4: Основні напрямки дозвілля учнів.

Тема 5: Соціальна інфраструктура дозвілля

Тема 6: Культурно-дозвілєва діяльність з дітьми у закладах освіти.

Тема 7: Гра як засіб організації дозвілля у закладах освіти.

Тема 8: Особливості організації анімаційної позашкільної роботи

Тема 9: Методика організації та проведення анімаційних програм

Змістовний модуль 2. Акторська майстерність та психологічна підготовка педагога

Тема 10: Професійна педагогічна майстерність педагога.

Тема11: Внутрішня та зовнішня педагогічна техніка.

Тема 12: Спілкування як інструмент професійної діяльності педагога

Тема 13: Акторська майстерність в діяльності аніматора.

Тема 14:Психологічні аспекти роботи. Основи конфліктології.

Рекомендована література

Основна

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации: учеб. пособ. для студ. вузов/ Г.А. Аванесова – М.: Аспект Перс, 2006. – 236 с.

2. Бочелюк В.Й., Бочелюк В.В. Дозвілєзнавство : навч. посіб. – К.: Центр навч. літ- ри, 2006. - 208с.

3. Дмитрук О.Ю., Щур Ю.В. Спортивно-оздоровчий туризм : навч. посіб. - К.: Альтерпрес, 2008. - 280 с.
3. Карпенчук С.Г. Теорія і методика виховання. – К.: Вища школа, 1997.
4. Кондрашова, Л.В., Лаврентьєва, О.О., Зеленкова, Н.І. Методика організації виховної роботи в сучасній школі: навчальний посібник / Л.В.Кондрашова, О.О.Лаврентьєва, Н.І.Зеленкова. – Кривий Ріг : КДПУ, 2008 – 187 с. // [Електронний документ] – Режим доступу: http://kdpu.edu.ua/download/kaf_pedagog/file_pedagog/met_vix_rob.pdf
5. Класному керівнику. Учеб.-метод. пособие / Под ред. М.И.Рожкова. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 280с.
- 6.Ковальчук Л.О. Основи педагогічної майстерності: Навч. посібник. - Львів: Видав. центр ЛНУ імені Івана Франка, 2007. - 608 с.
7. Кузьмінський А.І., Омеляненко В.Л. Теорія і методика виховання. – К., 2008. – 415с.
- 8.Кузьмінський А.І., Омеляненко С.В. Настільна книга класного керівника: Навч.-метод. посібник - К.: Знання, 2012. - 262 с.
9. Лозова В.І., Троцько В.Г. Теоретичні основи виховання і навчання. – Харків, 2002.
10. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. – М., 2002.
- 11.Отич О. М. Основи педагогічної майстерності викладача професійної школи: підручник. - Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2014. -208 с.
12. Педагогічна майстерність: підручник / І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос, О.Г. Мирошник. - Київ: Вища шк., 2004. - 422 с.
- 13 Педагогічна майстерність: Підручник/ І.А. Зязюн, Л.В. Крамущенко, І.Ф. Кривонос [та ін.]; за ред. І.А. Зязюна. - Київ : СПД Богданова А.М., 2008. - 376 с.
- 14.Педагогічна творчість і майстерність: Хрестоматія / Уклад. Н. В. Гузій. - Київ: ІЗМН, 2000. - 168 с.
- 15.Пихтіна Н. П. Основи педагогічної техніки: навч. посіб. - Київ: «Центр учбової літератури», 2013. - 316 с.
16. Петрова І.В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручн. - К.: Кондор, 2005 - 408 с.
17. Про основні орієнтири виховання 1 – 11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України // Наказ МОНМС №1243 від 31.10.2011 р. [Електронний документ] – Режим доступу: http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/24565/
18. Щуркова Н.Е. Прикладная педагогика воспитания. - СПб., 2005. – 366с.
19. Фіцула М.М. Педагогіка. – К., 2000. – С.249-254.

Додаткова

1. Апонін В.В. Організація і технологія надання послуг : навч. посіб. / В.В.Апонін, І.І.Олексин, Н.О.Шутовська, Т.В. Футало; за ред. проф. В.В. Апоніна. - К.: Видавничий центр «Академія», 2006. - 311 с.
2. Горлинская Н. Массовик-затейник. Организация корпоративных мероприятий. Универсальные сценарии для любой компании / Н. Горлинская. - М.: АСТ: Асирель, 2007 – 253с.
3. Дмитрук С. В., Дмитрук О. Ю. Соціально-педагогічні технології в туризмі : навч. посіб. - К.: ЦУЛ, 2012. - 328 с.
4. Єлісовенко Ю.П. Ораторське мистецтво: постановка голосу й мовлення. - К.: Атіка, 2008. - 204 с.
5. Кляп М. П., Шандор Ф. Ф. Сучасні різновиди туризму : навч. посіб. - К.: Знання, 2011. - 334 с.
6. Освітні технології: Навч.-метод. посіб. / За заг. ред. О.М.Пехоти. – Київ, 2001.
7. Педагогічні задачі і завдання для батьків / За ред.В.Г. Постоного. – К., 1989.
8. Холковська І.Л. Методика виховної роботи: практикум. – Вінниця, 2003. – 251с.

15. Електронні інформаційні ресурси

1. <https://studfile.net/preview/4543802/page:5/>
2. https://pidruchniki.com/70124/pedagogika/pedagogichna_maysternist_vikladac_ha_vischogo_navchalnogo_zakladu
3. https://pidruchniki.com/15660212/pedagogika/pedagogichna_maysternist_uchi_telya-vihovatelya
4. http://lib.iitta.gov.ua/26548/1/2652_OTICH_KIEB-2.pdf
5. https://library.vspu.edu.ua/polki/akredit/kaf_4/nikitchenko4.pdf
6. https://www.studmed.ru/view/fedorchuk-vv-osnovi-pedagogichnoyi-maysternost_dc2a9778393.html

Політика оцінювання

- Політика щодо дедлайнів та перескладання: Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад: лікарняний).
- Політика щодо академічної доброчесності: Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням

мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування та підготовки практичних завдань в процесі заняття.

- Політика щодо відвідування: Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад: хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Поточний контроль	Завдання для самостійної роботи	Підсумковий контроль	Сума балів
20	50	30	100

Підсумковий контроль за дисципліною – залік. До заліку допускається студент, який виконав усі обов'язкові види робіт, що передбачаються навчальною програмою дисципліни та під час опанування дисципліни набрав 60 і більше балів.

Для студентів, які набрали впродовж семестру сумарно меншу кількість балів, ніж мінімум для іспиту (60) допускається написання реферату за темами лекційних, практичних занять чи самостійної роботи, за які отримана незадовільна оцінка, або перескладання МК, за яку отримана незадовільна оцінка.

Самостійна робота студентів.

Робота студентів складається з самостійного вивчення з певного переліку тем або тем, що потребують поглибленого вивчення. Самостійна робота (СР) контролюється у вигляді тестів, контрольних робіт, колоквиумів та звітів. Питання з тем, що відведені на самостійне вивчення включені до контрольних заходів. Увесь обсяг СР містить завдання, які вимагають від студента систематичної самостійної роботи.