МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І.І.МЕЧНИКОВА

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

Ректор _____ Вячеслав ТРУБА
«31» 08 2022 р.

Освітня кваліфікація **бакалавр культурології**
Термін навчання **3 роки 10 місяців**
На основі **повної загальної середньої освіти**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **бакалавра**
Галузь знань **03 гуманітарні науки**
За спеціальністю **034 культурологія**
ОП **Культурологія**
Форма навчання **денна, заочна**

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Рік навчання	вересень				жовтень					листопад				грудень				січень				лютий				березень				квітень				травень				червень				липень					серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	АЕ	КР								

Позначення: Т- теоретичне навчання, П – практика, С – екзаменаційна сесія, К – канікули, АЕ – Атестаційний екзамен, КР – захист кваліфікаційної роботи

*Підготовка кваліфікаційної роботи здійснюється в другій половині дня протягом року.

II ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Канікули	Разом
1	35	6			11	52
2	35	6	2		9	52
3	33	6	2		11	52
4	27	5	7	2	2	43
Разом	**130**	**23**	**11**	**2**	**33**	**199**

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Ознайомча	4	2
Музейна	6	2
Переддипломна	8	4
По організації культурних проектів	7	3

IV АТЕСТАЦІЯ

Назва	Форма	Семестр
Історія культури	Іспит	8
Спеціальність	Захист	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№	Найменування дисципліни	Форма контролю			Кількість годин						Розподіл по семестрам							
		іспити	заліки	Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг годин	Аудиторні заняття				СРС	1		2		3		4	
						Всього	У тому числі				Семестри							
							лекції	лабораторні	Практичні заняття		1	2	3	4	5	6	7	8
											Кількість тижнів у семестрі							
											17	18	17	18	17	15	15	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	I. ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ																	
ОК	1.1. Цикл загальної підготовки																	

ОК 01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	1		3	90	30	6		24	60	1,6							
ОК 02	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	1,2		5	150	50			50	100	1,3	1,4						
ОК 03	Безпека життєдіяльності та охорона праці		1	3	90	30	14		16	60	1,6							
ОК 04	Політологія		1	3	90	30	18		12	60	1,6							
ОК 05	Філософія	1		4	120	40	24		16	80	2,2							
ОК 06	Історія України	3		3	90	30	16		14	60			1,6					
	Всього	**4**	**2**	**21**	**630**	**210**	**78**		**132**	**420**	8,3	1,4	1,6					
	Фізичне виховання * (поза кредитна)		4	9	270	270			174	0	2/2*	2/2*	2/2*	2/2*				
	1.2. Цикл професійної підготовки																	
ОК 07	Культурологічна пропедевтика	1		5	150	60	32		28	90	3,3							
ОК 08	Легенди і міфи народів світу		1	4	120	48	26		22	72	2,6							
ОК 09	Майстерність публічного мовлення		1	4	120	48	26		22	72	2,6							
ОК 10	Інформаційні технології в сфері культури		2	4	120	48	20		28	72		2,8						
ОК 11	Культурологія туризму		2	5	150	60	32		28	90		3,3						
ОК 12	Етнографія України та обрядові форми етнічної культури	2		5	150	60	32		28	90		3,3						
ОК 13	Історія зарубіжної культури	3	2	11	330	132	68		64	198		4	3,7					
ОК 14	Історія української культури	3		6	180	72	44		28	108			4,8					
ОК 15	Історія образотворчого мистецтва	3		5	150	60	32		28	90			3,3					

ОК 16	Культура XX століття		4	3	90	36	20		16	54				2,1					
ОК 17	Історія музики та сучасна музична культура	4		5	150	60	32		28	90				3,3					
ОК 18	Телекомунікації та кіноіндустрія	4		5	150	60	32		28	90				3,3					
ОК 19	Акторська майстерність та історія театру	4		5	150	60	32		28	90				3,3					
ОК 20	Музеологія та екскурсологія	5		5	150	60	32		28	90					3,3				
ОК 21	Основи теорії культури	5		5	150	60	36		24	90					3,3				
ОК 22	Культура регіонів	6	5	10	300	120	64		56	180					3,3	4			
ОК 23	Організація і методика проведення презентацій	5		5	150	60	32		28	90					3,3				
ОК 24	Основи сценарної майстерності та режисури	6		5	150	60	32		28	90						4			
ОК 25	Організація і методика шоу-проектів	6		5	150	60	32		28	90						4			
ОК 26	Організація і методика проведення рекламних кампаній		6	3	90	36	20		16	54						2,4			
ОК 27	Етика	7		4	120	48	28		20	72							3,2		
ОК 28	Організація і методика культурних проектів	7		4	120	48	28		20	72							3,2		
ОК 29	Культура спілкування та етикет		7	4	120	48	28		20	72							3,2		
ОК 30	Стратегії інтерпретації культурних артефактів		7	4	120	48	28		20	72							3,2		
ОК 31	Основи паблік рілейшнс		8	4	120	48	28		20	72								4	
ОК 32	Філософія культури	8		5	150	60	32		28	90								5	
ОК 33	Менеджмент соціокультурної діяльності	8		5	150	60	32		28	90								5	
ОК 34	Курсова робота з «культурологічної пропедевтики»	2		1	30	30				30									

ОК 35	Курсова робота з «історії образотворчого мистецтва»	3		1	30	30				30								
ОК 36	Курсова робота з «основ теорії культури»	5		1	30	30				30								
ОК 37	Ознайомча практика		4	3	90					90								
ОК 38	Музейна практика		6	3	90					90								
ОК 39	Практика по організації культурних проектів		7	4,5	135					135								
ОК 40	Переддипломна практика		8	6	180					180								
ОК 41	Атестаційний екзамен	8		1,5	45					45								
ОК 42	Кваліфікаційна робота	8		3	90					90								
	Всього	**23**	**15**	**159**	**4770**	**1710**	**880**		**762**	**2968**	**8,5**	**13,4**	**12,3**	**12**	**13,2**	**14,4**	**12,8**	**14**
	Разом обов'язкових компонентів:	**27**	**17**	**180**	**5400**	**2572**	**950**		**902**	**2648**	**16,8**	**14,8**	**13,9**	**12**	**13,2**	**14,4**	**12,8**	**14**

	2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ																	
ВК	2.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																	
ВК 1	Релігієзнавство		2	3	90	30	20		10	60		1,7						
	Вступ до літературознавства																	
ВК 2	Основи психології		2	3	90	30	20		10	60		1,7						
	Всесвітня історія																	
ВК 3	Основи логіки		2	3	90	30	20		10	60		1,7						
	Основи екології																	
ВК 4	Основи права		3	3	90	30	20		10	60			1,6					
	Соціологія																	
	Всього		**4**	**12**	**360**	**120**	**80**		**40**	**240**		**5,1**	**1,6**					
	2.2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																	
ВК 5	Іноземна мова (поглиблений курс)		3	3	90	36	20		16	54			2					

	Текст як спосіб практичного вирішення культурних завдань: культурологічні та практичні основи копірайтингу																		
ВК 6	Культура повсякдення Візуалогія		3	3	90	36	20		16	54			2						
ВК 7	Медіакультура Журналістська діяльність в системі сучасних міжкультурних комунікацій		4	3	90	36	20		16	54				2,1					
ВК 8	Соціальна психологія Культура примирення		4	3	90	36	20		16	54				2,1					
ВК 9	Іноземна мова (поглиблений курс) Історія зарубіжної літератури		4	3	90	36	20		16	54				2,1					
ВК 10	Архетипічні образи в українській літературі та народній творчості Історія зарубіжної літератури XX століття		5	3	90	36	20		16	54					2				
ВК 11	Соціокультурні перспективи Одеського регіону Нематеріальна культурна спадщина: зміст, методи вивчення, потенціал		5	3	90	36	20		16	54					2				
ВК 12	Українська ідентичність Урбаністика		5	3	90	36	20		16	54					2				
ВК 13	Культурологічна антропологія Діалог в культурі: теорія та практика		6	3	90	36	20		16	54						2,4			

ВК 14	Естетика		6	3	90	36	20		16	54						2,4			
	Основи аксіології																		
ВК 15	Образний світ сміхової культури		6	3	90	36	20		16	54						2,4			
	Гра в культурі: теорія та практика																		
ВК 16	Основи дизайну		7	3	90	36	20		16	54							2,4		
	Мода як феномен культури																		
ВК 17	Етнопсихологія		7	3	90	36	20		16	54							2,4		
	Категорії «стать» та «вік» у соціокультурних перспективах																		
ВК 18	Типологія та хронологія культури		7	3	90	36	20		16	54							2,4		
	Авангардні пошуки в культурі та мистецтві																		
ВК 19	Взаємодія з засобами масової інформації		8	3	90	36	20		16	54								3	
	Імідж політика																		
ВК 20	Глобалізація і сучасна культура		8	3	90	36	20		16	54								3	
	Основи безпеки життя																		
	Всього		16	48	1800	720	400		320	1080			4	6,3	6	7,2	7,2	6	
	Разом вибіркова частина		20	60	2160	840	480		360	1320	16,8	5,1	5,6	6,3	6	7,2	7,2	6	
	Всього	27	37	240	7560	3412	1430		1262	3968	16,8	19,9	19,5	18,3	19,2	21,6	20	20	

Scanned by TapScanner

VI. ЗВЕДЕНА ТАБЛИЦЯ					
Розподіл по роках навчання	**1**	**2**	**3**	**4**	**разом**
Кількість кредитів ЄКТС	61	59	60	60	240
Кількість екзаменів	6	8	7	4	25
Кількість заліків	10	8	9	11	38
Кількість курсових робіт	1	1	1		3
Навчальна практика		1			1
Виробнича практика			1	1	2
Переддипломна практика				1	1
Атестація				2	2

Гарант _____ Ірина СУМЧЕНКО

Декан факультету _____ В'ячеслав КУШНІР

Керівник навчального відділу _____ Світлана ГВОЗДІЙ

Проректор з науково-педагогічної роботи _____ Майя НІКОЛАЄВА

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні
Вченої ради
«30» 08 2022 р.

протокол № 1

Вчений секретар

_____ Світлана КУРАНДО.