Довідка
про хід обговорення проєкту освітньо-професійної програми «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю В12 Культурологія та музеєзнавство

(ініційовано робочою групою ОП 07 березня 2025 року, схвалено НМК факультету історії та філософії 11 березня 2024 року , протокол № 6; затверджено Вченою радою факультету 7 травня 2024 р.)

24 грудня 2024 року було заповнена заява про намір оновлення ОПП у 2025 р. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScjGL_D-J_YtiKbwZXdXddc9kJec9v5S-ZEXqHnHNEQH8RLFA/viewform.

До 12 березня було підготовлено проєкт змін, який було розіслано членам робочої групи. В проєкті було враховано наступне:

1. Доповнено перелік компетентностей за спеціальністю В12 Культурологія та музеєзнавство для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, пунктом 13 такого змісту «Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів не доброчесності» і відображено доповнену компетентність у матриці відповідності програмних компетентностей.

2. Змінено назву галузі знань: В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» та спеціальності – В12 Культурологія та музеєзнавство.

3. Запроваджено вивчення базової загальновійськової підготовки для здобувачів вищої освіти у 2 семестрі другого року як обов'язкової компоненти (обсягом 3 кредити) запропоновано вивчення дисципліни «Культура XX ст.» (3 кредити) перенести на 1 семестр третього року навчання, трансформувавши її назву на «Культура XX – XXI століття».

Крім того, перегляд обов'язкових компонентів призвів до наступних змін.

4. Перший курс.

4.1. У першому семестрі першого року навчання збільшено обсяг дисципліни «Безпека життєдіяльності та охорона праці» до 3-х кредитів (замість 1-го кредиту) і, відповідно, зменшити дисципліну «Філософія» до 4-х кредитів (замість 5-ти кредитів). Перенесено виконання курсової роботи на другий семестр першого року навчання, збільшивши її обсяг (3 кредити замість одного), змінивши її формат.

4.2. Дисципліну «Іноземна мова» викладатиметься протягом одного семестру (замість двох семестрів), у другому семестрі першого року навчання, зберігши її обсяг (5 кредитів).

4.3. Перенесено вивчення дисципліни «Інформаційні технології в сфері культури» (при цьому зменшивши її обсяг з 4-х кредитів до 3-х кредитів) та «Культурологія туризму» (5 кредитів) з другого семестру першого року навчання на перший семестр першого року навчання.

4.4. Натомість предмет «Етнографія України та обрядові форми етнічної культури» (5 кредитів) перенесено у перелік дисциплін за вибором.

4.5. Перенесено дисципліну «Основи логіки» із предметів вільного вибору здобувачів вищої освіти у перелік обов'язкових, збільшивши її обсяг до 4 кредитів.

5. Другий курс.

5.1. Перенесено виконання курсової роботи на другий семестр другого року навчання (замість першого семестру другого року навчання), збільшивши її обсяг до 3-х кредитів та змінивши її формат.

5.2. Натомість перенесено проведення ознайомчої практики на перший семестр другого року навчання (замість другого семестру другого року навчання).

6. Третій курс.

6.1. Вилучено дисципліну «Організація і методика проведення презентацій» (5 кредитів), замінивши її на дисципліну «Культура XX – XXI століття».

6.2. Перенесено виконання курсової роботи на другий семестр третього року навчання (замість першого семестру третього року навчання), збільшивши її обсяг до 3-х кредитів та змінивши її формат.

6.3. Натомість перенесено проведення музейної практики на перший семестр третього року навчання (замість другого семестру третього року навчання).

6.4. У другому семестрі третього року навчання вилучено дисципліну «Організація і методика проведення рекламних кампаній» (3 кредити),

6.5. Натомість перенесена дисципліна «Культурологічна антропологія» із предметів вільного вибору здобувачів вищої освіти у перелік обов'язкових, збільшивши її обсяг до 4 кредитів.

7. Змінено форму контролю на іспит у таких дисциплін як «Майстерність публічного мовлення», «Основи логіки», «Історія зарубіжної культури» (іспити у двох семестрах замість заліку та іспиту), «Культурологія туризму», «Культура регіонів» (іспити у двох семестрах замість заліку та іспиту), «Культурологічна антропологія», «Культура спілкування та етикет», «Стратегії інтерпретації культурних артефактів», «Основи паблік рілейшнс».

Громадське обговорення проєкту тривало з 13 березня 2025 р. по 15 квітня 2025 р. Проєкт ОПП було розміщено на сайті ОНУ

https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/edu-programm/hist/opr-kulturolog-bakalavr-2025-proekt.pdf.

До обговорення проєкту були залучені: - здобувачі вищої освіти: - випускники; - роботодавці; - наукова та освітянська спільнота.

В період від 14 березня до 15 квітня, відповідно до процедури громадського обговорення, відбулися он лайн зустрічі зі здобувачами та випускниками (11 квітня 2025 року), асинхронний обмін думками з науково-педагогічними працівниками (14 березня - 15 квітня 2025 року), он лайн зустрічі зі стейкголдерами (15 квітня 2025 року).

На адресу гаранта ОПП надійшли рецензії на проєкт ОПП від:

1. Завідувачки кафедри теоретичної та прикладної культурології Одеської національної музичної академії ім. А.В. Нежданової, професора, доктора мистецтвознавства, заслуженого працівника культури України Олени МАРКОВОЇ.

2. Магістра культурології, режисера, президента ГО «Центр розвитку сучасної культури» Юрія ОНИЩЕНКА.

3. Композитора, лауреатки Національної премії України імені Тараса Шевченка, заслуженого діяча мистецтв України, секретаря Національної Спілки композиторів України, кандидата педагогічних наук, професора Одеської Національної музичної академії ім. А.В. Нежданової, Голови правління Асоціації Нова Музика, художнього директора міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики» Кармелли ЦЕПКОЛЕНКО.

4. Заслуженого працівника культури України, заступника директора за основної діяльності КЗ «Одеський академічний обласний театр ляльок» Віталія МОРОЗА.

В проєкт було внесено зміни, відповідно до висловлених побажань та рекомендацій, зокрема, у перелік обов'язкових дисциплін була внесена дисципліна «Основи дизайну», Частина висловлених побажань на етапі затвердження проєкту не врахована, оскільки може бути реалізована під час викладання блоку вибіркових дисциплін.

На розгляд робочої групи було представлено оновлений проєкт зі змінами, який було детально обговорено і прийнято **одноголосно 22** квітня 2025 року.

Натомість, після врахування зауважень та пропозицій, висловлених під час громадського обговорення, яке тривало з 13 березня по 15 квітня, з метою оновлення ОПП «Культурологія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю В 12 Культурологія та музеєзнавство надійшли зауваження від членів НМК факультету історії та філософії у вигляді листа. Ці пропозиції були розіслані членам робочої групи для ознайомлення з метою їхнього врахування. Робоча група зібралась на засідання 2 травня 2025 року.

Після обговорення надісланих зауважень від НМК факультету історії та філософії членами робочої групи було затверджено і прийнято одноголосно наступні зміни в ОПП:

1. Дисципліну «Основи паблік рілейшнс» було вилучено.

2. Дисципліну «Музеологія та екскурсологія» замінено на дисципліну «Музеологія».

3. Уведено в перелік обов'язкових освітніх компонентів «Музейна екскурсійна діяльність».

4. Змінено шифр дисципліни «Базова загальна військова підготовка» (ОК 06.2) замість (ОК 07).

5. Збільшено кількість кредитів до 6 кредитів на всі види практики (ознайомча та музейна практики з 3 кредитів до 6 кредитів, практика по організації культурних проєктів з 4,5 до 6 кредитів).

6. Натомість зменшення кількість кредитів, що відводяться на

наступні обов’язкові компоненти: «Історія зарубіжної культури» (10 замість 11 кредитів), «Акторська майстерність та історія театру» (3 замість 4 кредити), «Історія української культури» (4 замість 5 кредитів), «Музеологія» (4 замість 5 кредитів), «Основи теорії культури» (4 замість 5 кредитів), «Культура регіонів» (9 замість 10 кредитів), «Етика» (3 замість 4 кредити), «Менеджмент соціокультурної діяльності» (3 замість 4 кредити).

На засіданні Вченої ради факультету 8 травня 2025 року схвалено остаточну редакцію проєкту та рекомендовано до розгляду Науково-методичною радою ОНУ імені І.І.Мечникова.

Гарант ОПП,



канд. філос. наук, доцент Ірина СУМЧЕНКО