## ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ І.І.МЕЧНИКОВА

## Кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

ДОДАТОК

до робочої програми навчальної дисципліни

**Основна іноземна мова (англійська)**

(Зміни затверджено на засіданні кафедри теоретичної та прикладної

фонетики англійської мови 25.08.2022 р., протокол № 1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Розробники: | Ланчуковська Н.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Бондаренко К.А., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Григорян Н.Р., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Євдокимова І.О., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Савілова Л.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Дьоміна Н.Ю.., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Хапіна О.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Пеліван О.К., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, Віт Ю.В., к.філол.н., доцент кафедри теоретичної та прикладної фонетики англійської мови. |  |

# 1. Опис навчальної дисципліни

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти | Характеристика навчальної дисципліни |
| ***денна форма навчання*** |
| Кількість: кредитів – 6.3 (практична фонетика; мовленнєва практика)\*  годин – 200  змістових модулів – 2 | Галузь знань  03 Гуманітарні науки  Спеціальність:  035 Філологія  Спеціалізація  035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська  Рівень вищої освіти:  перший (бакалаврський) | Обов’язкова |
| ***Рік підготовки:*** |
| 1-й |
| ***Семестр*** |
| 1-й 2-й |
| ***Лекції*** |
|  |
| ***Практичні, семінарські*** |
| 84 год. 34 год. |
| ***Лабораторні*** |
|  |
| ***Самостійна робота*** |
| 46 год. 36 год. |
|  |
| Форма підсумкового контролю:  Іспит Залік |

\*від загальної кількості кредитів (16), що відводиться на вивчення навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)»

**4. Структура навчальної дисципліни**

**Семестр 1-й**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва змістових**  **Модулів і тем** | **Кількість годин** | | | |
| **Денна форма** | | | |
| **Усього** | **у тому числі** | | |
|  | **л** | **п/с.** | **ср.**  **5** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови** | | | | |
| Тема 1. Класифікація голосних та приголосних. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 2. Типи складів та правила читання. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 3. Інтонаційне оформлення речень різних комунікативних типів. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 4. Диграфи. Особливості вимовляння сонантів. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 5. Низький спадний тон. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 6. Спадна ступінчаста шкала. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 7. Низький висхідний тон. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 8. Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямої мови. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 9. Правила наголосу. | 8 |  | 6 | 2 |
| Тема 10. Інтонація привітань. | 8 |  | 6 | 2 |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **80** |  | **60** | **20** |
| **Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика** | | | | |
| Тема 1. Module 1. Family circle. Appearance and Character. | 11 |  | 6 | 5 |
| Тема 2. Module 1. Family circle. Age. | 9 |  | 4 | 5 |
| Тема 3. Module 1. Family circle. Romance and Marriage. | 11 |  | 6 | 5 |
| Тема 4. Module 1. Family circle. Family Life. | 9 |  | 4 | 5 |
| Тема 5. Module 1. Family circle. Daily Routine. | 10 |  | 4 | 6 |
| Разом за ЗМ 2 | **50** |  | **24** | **26** |
| **Всього за 1-й семестр** | **130** |  | **84** | **46** |

**Семестр 2-й**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва змістових**  **Модулів і тем** | **Кількість годин** | | | |
| **Денна форма** | | | |
| **Усього** | **у тому числі** | | |
|  | **л** | **п/с.** | **ср.**  **5** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови** | | | | |
| Тема 11. The Communicative Function of Intonation. | 4 |  | 2 | 2 |
| Тема 12. The Fall-Rise. | 6 |  | 4 | 2 |
| Тема 13. The Sliding Head. | 6 |  | 4 | 2 |
| Тема 14. The High Fall. | 4 |  | 2 | 2 |
| Тема 15. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall. | 4 |  | 2 | 2 |
| Тема 16. The Low Rise, The High Rise. | 6 |  | 2 | 4 |
| Тема 17. The Rise Fall. | 6 |  | 2 | 4 |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **36** |  | **18** | **18** |
| **Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика** | | | | |
| Тема 6. Module 2. Daily life. Food. | 12 |  | 6 | 6 |
| Тема 7. Module 2. Daily life. Home. | 12 |  | 6 | 6 |
| Тема 8. Module 3. Lifestyles. Work and Leisure. | 10 |  | 4 | 6 |
| **Разом за змістовим модулем 2** | **34** |  | **16** | **18** |
| **Всього за 2-й семестр** | **34** |  | **16** | **18** |
| **Разом** | **70** |  | **34** | **36** |

1. **Теми практичних занять**

**Семестр 1-й**

**Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Класифікація голосних:  1) за особливостями положення язика.  2) за особливостями положення губ.  3) за тривалістю.  4) за стабільністю артикуляції.  Класифікація приголосних:  1) за способом утворення перешкоди,  2) за роботою активного органу мовлення і місцем утворення перешкоди,  3) за участю голосових зв'язок,  4) за енергією, використаною при артикуляції приголосного звуку, або за силою вимовляння. [тут і далі: 1] | 6 |
| 2 | Типи складів та правила читання.  1) Відкритий склад  2) Закритий склад  3) Третій тип складу «голосна+r»  4) Четвертий тип складу  5) Ненаголошені склади | 6 |
| 3 | Інтонаційне оформлення речень різних комунікативних типів.  1) Позитивні речення  2) Питальні речення  3) Наказові речення  4) Окличні речення | 6 |
| 4 | Диграфи. Особливості вимовляння сонантів.  1) Вправи  2) Аудіювання | 6 |
| 5 | Низький спадний тон.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| 6 | Спадна ступінчаста шкала.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| 7 | Низький висхідний тон.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| 8 | Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямої мови.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| 9 | Правила наголосу.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| 10 | Інтонація привітань.  1) Фонетичні вправи  2) Аудіювання. | 6 |
| **Разом за ЗМ 1** | | **60** |

**Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Тема 1. Appearance and Character. [тут і далі: 3]  1. Нова лексика.  2. Текст “Appearance and Character”.  3. Лексичні вправи.  4. Аудіювання. | 6 |
| 2 | Тема 2. Age.  1. Нова лексика.  2. Текст “ The Royal Family”.  3. Лексичні вправи.  4. Аудіювання. | 4 |
| 3 | Тема 3. Romance and Marriage.  1. Нова лексика.  2. Текст “British Wedding Customs and Superstitions”.  3. Лексичні вправи.  4. Аудіювання. | 6 |
| 4 | Тема 4. Family Life.  1. Нова лексика.  2. Текст “The Fun of Family Life”.  3. Лексичні вправи.  4. Аудіювання. | 4 |
| 5 | Тема 5. Daily Routine.  1. Нова лексика.  2. Текст “Daily Routine”.  3. Лексичні вправи.  4. Аудіювання. | 4 |
| **Разом за ЗМ 2** | | **24** |

**Семестр 2-й**

**Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 11 | Unit 1. The Communicative Function of Intonation [тут і далі : 2]  1) Theory on Intonation;  2) The scheme of phonological analysis;  3) Text: “The Princess and The Frog”. | 2 |
| 12 | Unit 2. The Fall-Rise.  1) Theory  2) Drills: the Fall-Rise  3) Text: “The Fisherman”. | 4 |
| 13 | Unit 3. The Sliding Head.  1) Theory;  2) Drills: the Sliding Head  3) Dialogues “Stress-Time”. | 4 |
| 14 | Unit 4. The High Fall.  1) Theory  2) Drills: the High Fall  3) Dialogues “Stress-Time”. | 2 |
| 15 | Unit 5. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall. 1) Theory;  2) Drills: DSH+LF/HF;  3) Text: “The Mountaineer”. | 2 |
| 16 | Unit 6. The Low Rise, The High Rise.  1) Theory;  2) Drills: the LR and the HR;  3) Text: “The Irish Stew”. | 2 |
| 17 | Unit 7. The Rise Fall.  1) Theory;  2) Drills: the Rise Fall;  3) Text: “Alice’s Adventures in Wonderland”. | 2 |
| **Разом за ЗМ 1** | | **18** |

**Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва теми | Кількість  годин |
| 1 | Тема 6. Food [3].  1. Нова лексика.  2. Текст “Ukrainians’ Eating Habits and Food Preferences”.  3. Лексичні вправи  4. Аудіювання. | 6 |
| 2 | Тема 7. Home.  1. Нова лексика.  2. Текст “My Home”.  3. Лексичні вправи  4. Аудіювання. | 6 |
| 3 | Тема 8. Work and Leisure.  1. Нова лексика.  2. Текст “Summer Job for You”.  3. Лексичні вправи  4. Аудіювання. | 4 |
| **Разом за ЗМ 2** | | **16** |

1. **Самостійна робота**

**Змістовий модуль 1. Практична фонетика англійської мови.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | Назва теми/види завдань | Кількість годин |
| 1. | Конспект теорії «Класифікація голосних та приголосних». Підготовка до практичного заняття. (Тема 1) | 2 |
| 2. | Конспект теорії «Типи складів. Правила читання». Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 3. | Інтонування та транскрипція речень різних комунікативних типів. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 4. | Конспект теорії «Правила читання диграфів». Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 5. | Конспект теорії «Низький висхідний тон». Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 6. | Конспект теорії «Спадна шкала. Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 7. | Конспект теорії «Низький нисхідний тон». Транскрипція та інтонування речень. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 8. | Інтонація звернення. Інтонація слів автора. Інтонація непрямої мови.  1. Конспект теорії.  2. Транскрипція та інтонування речень:  a) Children, listen to me!  Mary, come here.  I don’t remember, doctor.  That’s all right, darling.  b) He asked: “What’s up?”  “I’m not ready”, he said.  “I’m sorry”, again repeated the girl.  “What a pity!” was all I said when he broke a glass.  c) Doctor Sandford says he must pay a lot of money. | 2 |
| 9. | Правила наголосу та розподілу на склади.  1. Конспект теорії ( «Правила розподілу на склади. Наголос в двоскладових і односкладових словах» - с. 31-32, «Читання голосних в ненаголошеному складі» - с. 37)  2. Транскрипція та інтонування тексту The Hard Worker (с.34). | 2 |
| 10. | Інтонація звернення (Тема 10).  1. Конспект теорії (с.54)  2. Транскрипція тексту The Princess and the Frog (с.55), фонологічний аналіз перших трьох речень. | 2 |
| 11. | Unit 1. The Communicative Function of Intonation . Конспект теорії. Text: “The Princess and The Frog” - транскрипція, інтонування, виразне читання.. | 2 |
| 12. | Unit 2. The Fall-Rise. Конспект теорії.  Text: “The Fisherman” - транскрипція, інтонування, виразне читання. | 2 |
| 13. | Unit 3. The Sliding Head. Конспект теорії. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 14. | Unit 4. The High Fall. Конспект теорії. Підготовка до практичного заняття. | 2 |
| 15. | Unit 5. The Descending Stepping Head+ The Low Fall / The High Fall. Конспект теорії. Text: “The Mountaineer” транскрипція, інтонування, виразне читання. | 2 |
| 16. | Unit 6. The Low Rise, The High Rise. Конспект теорії. Text: “The Irish Stew” - транскрипція, інтонування, виразне читання. | 4 |
| 17. | Unit 7. The Rise Fall. Конспект теорії.  Text: “Alice’s Adventures in Wonderland” – транскрипція, інтонування, виразне читання. | 4 |
| **Разом за ЗМ 1** | | **38** |

**Змістовий модуль 2. Мовленнєва практика.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № з/п | Назва теми | Кількість годин |
|  | Тема 1: Appearance and Character  1. Транскрипція нової лексиці за темою (Appearance – с. 4) (підготовка до диктанту із транскрипцією); виконання впр. 1-6 (с. 6); читання (за записом) та переклад тексту “What's in a Face?” (С.7); аудіювання № 1 (с. 19) [тут і далі: 3].  2. Транскрипція нової лексиці за темою (Character + Colloquial phrases – с. 5) (диктант із транскрипцією). Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту “What's in a Face?” (С. 7); виконання впр. 1-9 (с. 9-11); аудіювання № 2 (с. 20-21).  3. Читання (за записом) та переклад тексту “Appearance and Character” (с.8); виконання впр. 2 до тексту (с. 8), впр. 10-19 (с. 12-14); аудіювання № 3 (с. 22).  4. Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту “Appearance and Character” (с. 8); виконання впр. 20-26 (с. 15-18); аудіювання № 4 (с. 23-24). | 5 |
| 2. | Тема 2: Age  Транскрипція нової лексиці за темою (Age – с. 28) (підготовка до диктанту із транскрипцією); виконання впр. 1-7 (с. 30-31); читання (за записом) та переклад тексту “The Royal Family” (c.30); аудіювання № 1 (c. 33). Висловити свою думку щодо ейджизму.  2. Намалювати фамільне дерево та розповісти про свою родину. | 5 |
| 3. | Тема 3: Romance and Marriage  1. Транскрипція нової лексиці (с. 32) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту “British Wedding Customs and Superstitions” (с. 33); виконання впр.2 до тексту (стор. 34), впр. Vocabulary Booster 2 (стор. 34), впр. 1-4 (с.35).  2. Впр. 5-11 (с.36-37). Використовуючи нову лексику, написати короткий переказ тексту “British Wedding Customs and Superstitions” (с.33), Аудіювання № 1 (с. 48)).  3. Короткий переказ одного з додаткових текстів (с. 38-47). Аудіювання № 2 (с. 49-50). | 5 |
| 4. | Тема 4. Family life. Транскрипція нової лексиці (с. 32) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту “The fun of family life ” (с. 63); виконання впр.2 до тексту (стор. 63), впр. 1-5 (с.64-65).  Аудіювання № 1 (с. 68). | 5 |
| 5. | Тема 5. Daily life. Транскрипція нової лексиці (с. 73) (диктант з транскрипцією + фрази). Читання (за записом) та переклад тексту “Daily life” (с. 74); виконання впр.2 до тексту (стор. 74), впр. 1-5 (с.75).  2.Розповісти про свій робочий день.  Аудіювання № 1(с. 78). | 6 |
| 6. | Тема 6: Food  1. Транскрипція нової лексики (с. 65), читання (по касеті) та переклад тексту "Ukrainians' Eating Habits and Food Preferences" (с. 67), впр. 1-5 (с. 67-68). Аудіювання № 1 "Food Facts" (c. 75).  2. Транскрипція нової лексики (с. 66), диктант з лексики (с. 65), переказ тексту "Ukrainians' Eating Habits and Food Preferences" (с. 67), впр. 6 (с. 68), впр. 1-3 (с. 72) + дати аудіювання 2 "Not a Very Enjoyable Meal" (c. 76).  3. Транскрипція нової лексики (с. 69), диктант з лексики (с. 66), читання (за касетою) та переклад тексту "Meals in Britain" (с. 71), впр. 4-8 (с. 72-73). Аудіювання № 3 "Did you Know?" (с. 77).  4. Транскрипція нової лексики (с. 70), диктант з лексики (с. 69), переказ тексту "Meals in Britain" (с. 71), читання (за записом) та переклад 3-х останніх текстів (с. 71), впр. 9-12 (с. 74); Аудіювання № 4 "Unusual Dishes" (с. 78-79).  5. Підготовка до диктанту з лексики (з фразами) (с. 70). Переказ текстів на с. 71. | 6 |
| 7. | Тема 7: Home.  1. Транскрипція нової лексики (с. 94), читання та переклад тексту "Sweet home" (с. 95), впр. 1-7(с. 97-98). Аудіювання № 1 "Food Facts" (c. 75).  2. Розповісти про свою квартиру (будинок).  3. Аудіювання 1, с.102.  4. Підготовка до диктанту з лексики (с. 94). | 6 |
| 8. | Тема 8. Time and leasure.  1. Транскрипція нової лексики (с. 108-109), читання та переклад тексту "Jobs in America" (с. 109), впр. 1-5 (с. 110-111).  2. Підготовка до диктанту з лексики (з фразами) (с. 108-109). Переказ текстy 3 на с. 114.  3. Аудіювання 1, с.119-120 | 6 |
| **Разом за ЗМ 2** | | **44** |
| **Загалом** | | **82** |