

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І. МЕЧНИКОВА



Факультет романо-германської філології
Кафедра зарубіжної літератури

Силабус

**КУРСОВА РОБОТА З ЗАРУБІЖНОЇ
ЛІТЕРАТУРИ**

Рівень вищої освіти:	Перший (бакалаврський)
Галузь знань:	03 Гуманітарні науки
Спеціальність:	035 Філологія
Спеціалізація:	035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша –іспанська
Освітньо-професійна програма:	Романські мови та літератури (переклад включно), перша –іспанська
Семестр, рік навчання:	3, 4 2
Статус дисципліни:	Обов'язкова
Обсяг:	3 кредити ЄКТС, 90 годин самостійної роботи
Викладачі:	Олена Анатоліївна БЕЖАН , к. фіол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури Юлія Володимирівна САДОВСЬКА , к. фіол. н., доцент кафедри зарубіжної літератури
Контактна інформація:	a.bezhan@ukr.net sadovska1julia@gmail.com
Робоче місце:	бульвар Французький, 24/26, кафедра зарубіжної літератури (ауд. 108)
Консультації:	За затвердженим графіком (https://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf/dystsypilny)
Передреквізити:	«Історія зарубіжної літератури», «Основи наукового дослідження, академічне письмо та академічна добросердість»
Постреквізити:	«Історія зарубіжної літератури», «Педагогічна (виробнича) практика»
Мета навчальної дисципліни:	розвинення набутих на лекційних та практичних заняттях навичок самостійного наукового дослідження певних літературознавчих проблем; перевірка якості засвоєння здобувачами вищої освіти літературознавчого матеріалу; виявлення рівня підготовленості та індивідуальних здібностей здобувача до самостійного науково-дослідної роботи.

Завдання навчальної дисципліни:	<ul style="list-style-type: none"> – формування у здобувачів вищої освіти знань про методи літературознавчого аналізу; – розвинення умінь самостійного критичного опрацювання наукових джерел; – формування дослідницьких умінь; – стимулювання здобувачів вищої освіти до самостійного наукового пошуку
Очікувані результати навчання:	<p>Здобувач вищої освіти повинен</p> <p>знати: норми української мови; новітні досягнення в галузі літературознавства; загальнонаукові і літературознавчі методи аналізу; відповідну спеціальну термінологію; норми щодо академічної доброчесності; правила організації наукової роботи; чинні вимоги до оформлення бібліографічного апарату і правила оформлення результатів наукової роботи; вимоги щодо презентації та захисту результатів наукового дослідження;</p> <p>вміти: самостійно опановувати науковий матеріал; збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати літературні факти; використовувати сучасні літературознавчі методи; робити необхідні висновки й узагальнення; використовувати в науковій роботі знання з літератури; визначати наукову й практичну цінність дослідження; вільно і коректно оперувати спеціальною термінологією; дотримуватись принципів академічної доброчесності; використовувати інформаційні технології для вирішення завдань наукового дослідження; оформлювати науковий текст згідно із сучасними вимогами; презентувати результати наукового дослідження.</p>
Зміст навчальної дисципліни:	<p>Змістовий модуль 1. Визначення методологічного підґрунтя наукового дослідження</p> <p>Тема 1. Визначення наукового апарату дослідження Аналіз актуальності проблеми, формулювання об'єкта, предмета, мети, завдань дослідження, вибір методів, що відповідають меті та завданням наукового пошуку. Розроблення плану дослідження.</p> <p>Тема 2. Накопичення та обробка теоретичного матеріалу з досліджуваної проблеми Укладання каталогу наукових праць. Аналіз науково-теоретичних джерел з досліджуваної проблеми; вибір необхідної інформації, її конспектування, анотування, складання резюме, підбір цитат. Вивчення нормативних, інструктивно-методичних, навчальних матеріалів. Написання теоретичної частини дослідження. Корегування, внесення змін до теоретичної частини.</p> <p>Змістовий модуль 2. Проведення власного дослідження</p> <p>Тема 3. Збір фактичного матеріалу Дослідження художнього твору/художніх творів. Відбір фактичного матеріалу.</p> <p>Тема 4. Написання власне дослідницької частини роботи</p>

	<p>Обробка зібраної інформації: аналіз матеріалу, порівняння, класифікація, систематизація отриманих даних, групування спостережень, виявлення закономірностей досліджуваного явища.</p> <p>Корегування дослідження.</p> <p>Тема 5. Узагальнення результатів дослідження</p> <p>Узагальнення отриманих результатів, оцінка відповідності отриманих результатів меті дослідження. Виявлення перспектив дослідження.</p> <p style="text-align: center;">Змістовий модуль 3. Оформлення результатів наукового пошуку та підготовка до публічного захисту</p> <p>Тема 6. Оформлення роботи</p> <p>Оформлення тексту наукової роботи відповідно до сучасних вимог. Формулювання висновків. Унаочнення результатів дослідження у вигляді таблиць, схем тощо.</p> <p>Тема 7. Підготовка до захисту результатів наукового дослідження</p> <p>Підготовка наукової доповіді про результати проведеного дослідження, мультимедійні презентації.</p>
Методи навчання:	консультації, виконання індивідуального завдання, пошуково-дослідницький метод
Рекомендована література:	<ol style="list-style-type: none"> ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» з урахуванням правок (код УКНД 01.140.40). Кодекс академічної добroчесності учасників освітнього процесу Одесського національного університету імені І.І.Мечникова. URL: http://onu.edu.ua/uk/geninfo/official-documents Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одесського національного університету імені І.І. Мечникова (Оновлена редакція 2021 р.). URL: http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/acad_council/polozheniya-antiplagiat-2021.pdf Галич О., Назарець В., Васильєв Є. Теорія літератури: Підручник / За наук. ред. Олександра Галича. 2-ге вид., стереотип. Київ: Либідь, 2005. 488 с. Література. Теорія. Методологія / упор. і наук. ред. Д. Уліцької. Київ : ВД Києво-Могилянська академія, 2006. 543 с. Літературознавчий словник-довідник / За ред. Р.Т. Гром'яка, Ю.І Коваліва, В.І. Теремка. Київ: Видавничий центр «Академія», 2007. 752 с. Методичні рекомендації до написання курсових робіт з зарубіжної літератури для студентів II-III курсів факультету РГФ / автори-укладачі: Л.С. Савкова, Л.В. Ковальчук.

	<p>Одеса: ВМВ, 2010. 48 с.</p> <p>8. Семеног О. М. Культура наукової української мови: навч. посіб. / За ред. Л. І. Мацько. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2008. 252 с.</p>
Оцінювання:	<p>Оцінювання курсової роботи здійснюється за національною та європейською системами і складається з двох частин: 1) виконання курсової роботи і 2) захисту перед комісією.</p> <p>Оцінка "відмінно" (90-100 балів) ставиться, якщо здобувач вищої освіти: 1) показав глибокі теоретичні знання з проблематики курсової роботи; 2) оволодів первинними навичками дослідної роботи: збирати дані, аналізувати, творчо їх осмислювати, формулювати висновки; 3) виконав роботу грамотно літературною українською мовою; 4) оформив роботу відповідно до вимог і подав її до захисту у визначений кафедрою термін; 5) на захисті продемонстрував глибокі знання теми дослідження, впевнено і коректно відповів на запитання членів комісії.</p> <p>Оцінка "добре" (75-89 балів) ставиться, якщо студент: 1) показав досить високі теоретичні знання з проблематики курсової роботи; 2) оволодів первинними навичками дослідної роботи: збирати дані, аналізувати, осмислювати їх, формулювати висновки, але не завжди критично ставився до використаних джерел; 3) виконав роботу грамотно літературною українською мовою, але допустився нечисленних граматичних та стилістичних помилок; 4) оформив роботу у відповідності до вимог і подав її до захисту у визначений кафедрою термін; 5) на захисті продемонстрував в цілому добре знання з теми дослідження, коректно відповів на запитання членів комісії;</p> <p>Оцінка "задовільно" (60-74 бали) ставиться, якщо студент: 1) показав достатні теоретичні знання з проблематики курсової роботи; 2) в основному оволодів первинними навичками дослідної роботи: збирати дані, аналізувати, осмислювати їх, формулювати висновки, однак допустив в роботі порушення принципів логічного і послідовного викладу матеріалу, допустився окремих фактологічних помилок і неточностей; 3) допустився помилок в оформленні роботи та її науково-довідкового апарату; 4) допустився численних граматичних та стилістичних помилок; 5) на захисті продемонстрував задовільні знання з теми дослідження, але не зумів впевнено й чітко відповісти на додаткові запитання членів комісії.</p> <p>Оцінка "незадовільно" (менше 60 балів) ставиться в тому разі, якщо на захисті здобувач вищої освіти проявив повне незнання досліджуваної проблеми, не зумів задовільно відповісти на поставлені запитання, що свідчить про несамостійне виконання курсової роботи.</p>

ПОЛІТИКА КУРСУ («правила гри»):	Виконання і захист курсової роботи є обов'язковим. Регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І.Мечникова» (https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozenny_a/poloz-org-osvit-process_2022.pdf).
<i>Дедлайни та повторний захист наукової роботи</i>	Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів захисту курсових робіт. Повторний захист відбувається відповідно до «Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУ імені І.І. Мечникова» (http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf)
<i>Політика академічної добросердісності</i>	Регламентується «Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одеського національного університету імені І.І. Мечникова» (https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/acad_council/polozhenya-antiplagiat-2021.pdf)
<i>Комунікація</i>	Комунікація з науковим керівником здійснюється під час консультацій (відповідно до затвердженого графіку консультацій викладачів) та через електронну пошту/ Viber/Telegram тощо.