

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І. І.  
МЕЧНИКОВА



Факультет романо-германської філології  
Кафедра лексикології та стилістики англійської мови

Силабус навчальної дисципліни

**СТИЛІСТИКА ОСНОВНОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

<b>Рівень вищої освіти:</b>	Перший (бакалаврський)
<b>Галузь знань:</b>	03 Гуманітарні науки
<b>Спеціальність:</b>	035 Філологія
<b>Спеціалізація:</b>	Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська
<b>Освітньо-професійна програма:</b>	«Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»
<b>Семестр, рік навчання:</b>	7 семестр, 4 рік
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Обсяг:</b>	3 кредити ЄКТС, 90 годин, з яких: лекції - 20, практичні заняття – 16 годин, самостійна робота – 54 годин
<b>Мова викладання:</b>	англійська
<b>День, час, місце:</b>	Відповідно до розкладу
<b>Викладачі:</b>	<b>Ірина Михайлівна КОЛЕГАЄВА</b> , д. фіол. н., професор кафедри лексикології та стилістики англійської мови
<b>Контактна інформація:</b>	irina_kolegaeva@ukr.net
<b>Робоче місце:</b>	Французький бульвар, 24/26, кафедра лексикології та стилістики англійської мови (ауд. 110)
<b>Консультації:</b>	Онлайн-консультації за потребою кожний робочий день з 16.00 до 19.00 за адресою irina_kolegaeva@ukr.net
<b>Передреквізити:</b>	Знання у царині дисциплін «Вступ до мовознавства», «Лексикологія основної іноземної мови»

<b>Постреквізити:</b>	Поглибити теоретичну базу знань здобувачів освіти за рахунок умінь та навичок, які включають оволодіння початками наукового стилістичного аналізу текстів різних функціональних стилів, розуміння принципів побудови художніх текстів.
<b>Мета навчальної дисципліни:</b>	Ознайомити студентів із ключовими поняттями дисципліни «Стилістика основної іноземної мови», дослідити основні напрямки розвитку стилістики англійської мови.
<b>Завдання навчальної дисципліни:</b>	Сформувати у здобувачів вищої освіти першого рівня практичні знання у галузі стилістики англійської мови.
<b>Очікувані результати навчання:</b>	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен <b>знати:</b> ключові поняття дисципліни «Стилістика основної іноземної мови»; <b>вміти:</b> вільно користуватися базовимі термінами та поняттямі в царині стилістики, опанувати навички аналізу наукових стилістичних текстів різних функціональних стилів.
<b>Зміст навчальної дисципліни:</b>	<p style="text-align: center;"><b>Змістовий модуль 1.</b>  <b>Theoretical premises of stylistic analysis</b></p> <p><b>Тема 1.</b> General notes on stylistics. The structure of the communicative act. Language hierarchy and the levels of stylistic analysis</p> <p><b>Тема 2.</b> Phono-graphical and morphological stylistic devices</p> <p><b>Тема 3.</b> Stylistic differentiation of the English vocabulary</p> <p><b>Тема 4.</b> Types of lexical meaning. Lexical level of stylistic analysis</p> <p><b>Тема 5.</b> Syntactical level of stylistic analysis. The formation of syntactical stylistic devices in the English language</p> <p><b>Тема 6.</b> Mechanisms of formation of lexico-syntactical stylistic devices</p> <p><b>Тема 7.</b> General classification of functional styles. Linguistic and structural peculiarities of different functional styles. Individual style.</p> <p style="text-align: center;"><b>Змістовий модуль 2.</b>  <b>Practical aspects of stylistic analysis</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Stylistic analysis of phono-graphical devices</p> <p><b>Тема 2.</b> Stylistic analysis of morphological devices</p>

	<p><b>Тема 3.</b> Stylistic analysis of lexical devices</p> <p><b>Тема 4.</b> Stylistic analysis of syntactical devices</p> <p><b>Тема 5.</b> Stylistic analysis of lexico-syntactical devices</p> <p><b>Тема 6.</b> Complex stylistic analysis of the text</p>
<b>Методи навчання:</b>	<p><b>Словесні:</b> лекція, пояснення, бесіда.</p> <p><b>Наочні:</b> ілюстрація (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів власних досліджень.</p> <p><b>Практичні:</b> виконання вправ зі стилістичного аналізу, підготовка і виступи з доповідями, обговорення доповідей.</p>
<b>Рекомендована література:</b>	<p style="text-align: center;"><b>Основна</b></p> <p>1. Альбота С., Карп М. English Stylistics. Навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської Політехніки. 2021. 304 с.</p> <p>2. Ilienko O. English Stylistics: tutorial. Kharkiv: O.M.Beketov NUUE. 2021. 144р.</p> <p>3. Kukharenko V.A. A Book of Practice in Stylistics. Vinnytsia, Nova Knyga, 2014. 160 р.</p> <p>4. Yefimov L., Yasinetskaya E. Practical stylistics. Vinnytsia. Nova Knyha Publishers. 2011. 240 р.</p> <p style="text-align: center;"><b>Додаткова</b></p> <p>1. Колегаєва І. Лінгвістичні виміри художнього тексту. <i>Одеська лінгвістична школа: у просторах інтерпретацій</i>. Одеса. Поліпринт. 2017. С.117-140.</p> <p>2. Синяговська І. Порівняльна стилістика англійської та української мови. Курс лекцій. Кривий Ріг: ДонНУСТ, 2018. 60с.</p> <p>3. Войцехівська Н. Стилістика англійської мови: Навч. посібник. Вінниця. АКцентр. 2018. 76 с.</p> <p>4. Красовицька Л. Є. A Manual of English Stylistics : навч. посіб. зі стилістики англ. мови для студ. укр. мовно-літ. ф-ту імені Г. Ф. Квітки-Основ'яненка / Л. Є. Красовицька, В. А. Борисов ; Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. Харків : ХНПУ, 2017. 117 с. URI <a href="http://dspace.hnpu.edu.ua/handle/123456789/1932">http://dspace.hnpu.edu.ua/handle/123456789/1932</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Електронні інформаційні ресурси</b></p> <p>1.<a href="https://www.britannica.com/science/stylistics">https://www.britannica.com/science/stylistics</a></p> <p>2.<a href="https://www.britannica.com/science/linguistics/Other-relationships#ref411934">https://www.britannica.com/science/linguistics/Other-relationships#ref411934</a></p> <p>3.<a href="https://www.merriam-webster.com/words-at-play/rhetorical-devices-list-examples">https://www.merriam-webster.com/words-at-play/rhetorical-devices-list-examples</a></p>

	4. <a href="https://learnersdictionary.com/">https://learnersdictionary.com/</a> 5. <a href="http://uastudent.com/stylistics-theoretical-issues-of-stylistics/">http://uastudent.com/stylistics-theoretical-issues-of-stylistics/</a>
<b>Оцінювання:</b>	<p><b>Поточний контроль:</b> усне опитування на початку лекції за матеріалом попередньої лекції, оцінювання усних відповідей під час практичних занять, усних та письмових доповідей, конспектів, рефератів, індивідуальних завдань. У ході поточного контролю здобувач може отримати максимальну оцінку 5 балів за кожну тему (65 балів загалом). Самостійна письмова робота студента оцінюється 10 балами.</p> <p><b>Підсумковий контроль:</b> іспит - усний стилістичний аналіз уривків з текстів, який оцінюється в 25 балів.</p> <p><b>Загальна оцінка</b> з навчальної дисципліни це сума балів за поточний контроль та підсумковий контроль.</p>
<b>ПОЛІТИКА КУРСУ</b> <b>(«правила гри»):</b> Відвідування занять Регуляція пропусків	Відвідування занять є обов'язковим. В окремих випадках навчання може відбуватись он-лайн з використанням дистанційних технологій. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. Порядок та умови навчання регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ імені І.І.Мечникова» (poloz-org-osvit-process_2022.pdf).
Дедлайни та перескладання	Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів складання сесії; перескладання відбувається відповідно до «Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУ і.І. Мечникова(2020 р.) ( <a href="http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozenna/poloz-org-kontrol_2022.pdf">http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozenna/poloz-org-kontrol_2022.pdf</a> )
Політика академічної добросердності	Регламентується «Положенням про запобігання та виявлення академічного plagiatу у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців Одеського національного університету імені І.І. Мечникова» (polozhennya-antiplagiat-2021.pdf ( <a href="http://onu.edu.ua">onu.edu.ua</a> ))
Використання комп'ютерів/телефонів на занятті	Під час занять не дозволяється користуватися мобільними телефонами, які попередньо мають бути переведені у беззвучний режим.

Комунікація	<p>Електронні пристрої використовуються лише за умов наявності відповідної вимоги в навчальному завданні.</p> <p>Всі робочі оголошення або надсилаються через старосту академгрупи на електронну пошту, або через чат академгрупи у Viber/Telegram. Студенти мають регулярно перевіряти повідомлення і вчасно на них реагувати.</p>
-------------	---