

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Одеський національний університет імені І. І. Мечникова

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Вченою радою ОНУ імені І. І. Мечникова

Голова Вченої ради Труба В.І.  
(протокол № 13 від 29 червня 2021 р.)

Освітня програма вводиться в дію  
з «01» \_\_\_\_\_ 2021 р.

Ректор Труба В.І.  
(наказ № 122 від "08" "07" 2021 р.)

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**КУЛЬТУРОЛОГІЯ**

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю 034 «Культурологія»

галузі знань 03 Гуманітарні науки

Освітня кваліфікація Бакалавр культурології

Гарант освітньої програми:  
доцент кафедри культурології,  
кандидат філософських наук, доцент

Сумченко І.В. Сумченко І.В.

**ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ**  
**освітньо-професійної програми Культурологія**  
**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**ІНІЦІЙОВАНО ЗМІНИ** робочою групою освітньої програми  
від «20» вересня 2020 р.

Гарант освітньої програми

  
(підпис)

Богата Л.М.

**СХВАЛЕНО**

навчально-методичною комісією факультету історії та філософії

Протокол № 6 від 15 березня 2021 р.

Голова НМК  
факультету історії та філософії

  
(підпис)

Ковальський С.В.

**СХВАЛЕНО**

вченою радою факультету історії та філософії

Протокол № 7 від 20 квітня 2021 р.

Голова Вченої ради  
факультету історії та філософії

  
(підпис)

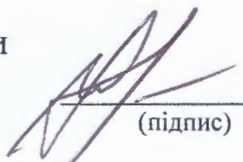
Кушнір В.Г.

**СХВАЛЕНО**

науково-методичною радою ОНУ імені І. І. Мечникова

Протокол № 4 від 17.06 2021 р.

Голова науково-методичної ради  
ОНУ імені І.І. Мечникова

  
(підпис)

Ніколаєва М.І.

## ПЕРЕДМОВА

Склад робочої групи:

1. **Сумченко Ірина В'ячеславівна** – гарант програми, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри культурології Одеського національного університету імені І. І. Мечникова;

2. **Соболевська Олена Костянтинівна** – доктор філософських наук, доцент, завідувач кафедри культурології Одеського національного університету імені І. І. Мечникова;

3. **Ушакова Клара Вікторівна** – кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри культурології Одеського національного університету імені І. І. Мечникова.

### Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів

1. Заступника директора з навчальної роботи Одеського театрального фахового коледжу, викладача-методиста вищої категорії Доленко Н.Й.

2. Виконавчого директора Альянс Франсез Леженцевої Я.

3. Заступника директора Одеського академічного театру ляльок В.

Мороза

4. Директора Філії грецького фонду культури в м. Одесі Софроніса Парадісопулоса.

5. Директора Одеського музею західного і східного мистецтва Пороника І. Б.

6. Заступника директора Одеського літературного музею Михайлової Н.Є.

**Профіль освітньо-професійної програми  
зі спеціальності 034 «Культурологія»**

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва ЗВО та структурного підрозділу</b>	Одеський національний університет імені І.І.Мечникова, факультет історії та філософії
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації</b>	Бакалавр. Бакалавр культурології
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	03 Гуманітарні науки
<b>Тип диплому та обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиничний, на базі повної середньої освіти - 240 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців; на базі ступеня «молодший бакалавр» (ОКР «молодший спеціаліст») – 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 2 роки 10 місяців.
<b>Наявність акредитації</b>	Сертифікат про акредитацію УД №16002647. Термін дії до 01.07.2027.
<b>Цикл/рівень</b>	6 рівень Національної рамки кваліфікацій України (НРК); FQ-EHEA – перший цикл, EQF-LLL – 6 рівень
<b>Передумова</b>	Наявність повної загальної середньої освіти або ступеня «молодший бакалавр»
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	3 роки 10 місяців
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://onu.edu.ua/uk/geninfo/official-documents">http://onu.edu.ua/uk/geninfo/official-documents</a>
<b>2. Мета освітньої програми</b>	
<p><b>Забезпечити якісну підготовку</b> висококваліфікованих, широко ерудованих та конкурентноспроможних фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології. Формування необхідних компетентностей для професійної діяльності із широким доступом до працевлаштування.</p>	
<b>3. Характеристика освітньої програми</b>	
<b>Предметна область, галузь знань</b>	<p><b>Об'єкти вивчення та діяльності:</b> культурні процеси, явища, стани та ознаки, їх усвідомлення, інтерпретація та моделювання; соціокультурні інститути та практики, що забезпечують формування культурних норм та цінностей, способи їх втілення й використання.</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області</b> – система наукових ідей, підходів, концепцій, теорій щодо культури; поняття та принципи аналізу культурних процесів та явищ.</p> <p><b>Методи, методика та технології:</b> методи та методики пошуку, систематизації, аналізу та інтерпретації інформації щодо культурних об'єктів та практик, технології популяризації знань щодо культури та регулювання відносин у соціокультурній сфері.</p>

	<i><b>Інструменти та обладнання:</b></i> аудіовізуальні засоби; програмне забезпечення; мережа Internet; інформаційно-комунікаційне обладнання; системи електронного документообігу, електронні бібліотеки та архіви.
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Програма орієнтується на загальнонаукові уявлення про сучасні дослідження у галузі культурології. Програма має теоретичну, дослідницьку та практичну складову в сфері організації культурних проектів. Дослідницька частина є науково-орієнтованою. Практична є професійно-орієнтованою.
<b>Фокус освітньої програми: загальна/спеціальна</b>	Загальна вища освіта в галузі культурології. Ключові слова: історія та теорія культури, прикладна культурологія, культурні проекти, компетентнісний підхід.
<b>Особливості програми</b>	Програма сформована як оптимальне поєднання трьох основних складових, до яких належать: теоретична підготовка (викладання обов'язкових (33 дисципліни) та вибіркових (40 дисциплін) освітніх компонентів циклу загальної та професійної підготовки), дослідницька підготовка (написання трьох курсових робіт та однієї кваліфікаційної роботи) та практична підготовка (чотири види практик: ознайомча, музейна, по організації культурних проектів та переддипломна). Програма спрямована не тільки на здобуття знань, а й на оволодіння навичками самостійного критичного мислення, розвиток аналітичних здібностей, ораторської майстерності, здатності до комунікації, творчої діяльності та академічного письма. Особлива увага приділяється оволодінню іноземними мовами (I-II курси навчання).
<b>4. Працевлаштування та продовження освіти</b>	
<b>Працевлаштування</b>	Професійні види робіт (за ДК 003:2010): 3340 Фахівці в галузі освіти (інструктор культурно-просвітнього закладу, лаборант (освіта)); 3414 Консультанти з подорожей та організатори подорожей (Екскурсолог, Організатор подорожей (екскурсій), Фахівець із конференц-сервісу, Фахівець із організації дозвілля); 3472 Радіо-, теле- та інші ведучі (Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації), Ведучий дискотек); 3474 Організатор концертів та лекцій, Організатор культурно-дозвілдової діяльності; 3476 Організатори в сфері культури та мистецтва (Керівник аматорського дитячого колективу (гуртка, студії та ін.), Організатор театральних народних свят та обрядів, Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва). Заклади освіти, культури, мистецтва, культурні та креативні індустрії.
<b>Подальше навчання</b>	Особа, яка здобула вищу освіту першого (бакалаврського) рівня, має право продовжити навчання за другим (магістерським) рівнем, а також здобувати додаткові кваліфікації у системі освіти дорослих.
<b>5. Викладання та оцінювання</b>	

<b>Викладання та навчання</b>	<p>Підходи до викладання: студенто-центрований; проблемно-орієнтований, професійно-орієнтований; комунікативний; міждисциплінарний та ін.</p> <p>Основні види навчальних занять: лекції, практичні (семінарські) заняття, індивідуальні завдання, проходження практики. На практичних (семінарських) заняттях використовуються: доповіді, вільна дискусія, обговорення рефератних повідомлень, есе, виконання самостійних і контрольних робіт та інші.</p>
<b>Система оцінювання</b>	Згідно «Положення про організацію та проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти Одеського національного університету імені І.І.Мечникова» від 01.09.2020 р.
<b>6. Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
<b>Загальні компетентності</b>	<p>ЗК 01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 02. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 03. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 04. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК 06. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК 07. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК 08. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК 09. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;</p> <p>ЗК 12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>

<p><b>Спеціальні (фахові) компетентності</b></p>	<p>СК 01. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.</p> <p>СК 02. Здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури у українському та міжнародному контекстах.</p> <p>СК 03. Здатність критично аналізувати культурні явища та процеси з використанням загальнонаукових та спеціальних наукових методів;</p> <p>СК 04. Здатність розуміти та інтерпретувати джерела культури (писемні, речові, візуальні) з урахуванням різних контекстів (історичного, соціального, антропологічного, політичного, релігійного, екологічного тощо).</p> <p>СК 05. Здатність використовувати різноманітні джерела інформації та методологічний апарат культурології для виявлення, аналізу культурних потреб суспільства.</p> <p>СК 06. Здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів.</p> <p>СК 07. Здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів.</p> <p>СК 08. Здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проекти (культурно-мистецькі, художні та дозвіллієві) щодо об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.</p> <p>СК 09. Здатність оцінювати матеріальну та духовну цінність об'єкта культурної спадщини різних історичних періодів та географічних ареалів.</p> <p>СК 10. Здатність популяризувати знання про культуру та поширювати інформацію культурологічного змісту використовуючи сучасні інформаційні, комунікативні засоби та візуальні технології.</p> <p>СК 11. Здатність організувати культурні події, використовуючи сучасні методи та технології.</p> <p>СК 12. Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.</p>
--	---

## 7. Програмні результати навчання

- РН 01. Мати навички критичного мислення, викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію.
- РН 02. Аналізувати, коментувати, узагальнювати, наукові та аналітичні тексти культурологічного характеру.
- РН 03. Створювати логічно і структурно організовані тексти з питань культурології, відповідно до спеціалізації.
- РН 04. Знати та розуміти теоретичні підходи до визначення культури, її проявів та форм існування.
- РН 05. Збирати, упорядковувати та аналізувати інформацію щодо культурних явищ, подій та історико-культурних процесів.
- РН 06. Виявляти, перевіряти та узагальнювати інформацію щодо різноманітних контекстів культурної практики, визначати ступінь їх актуальності із застосуванням релевантних джерел, інформаційних, комунікативних засобів та візуальних технологій.
- РН 07. Розуміти чинники культурної динаміки, принципи періодизації культурних процесів, їх специфічні риси та характеристики.
- РН 08. Інтерпретувати культурні джерела (речові, друковані, візуальні, художні) з використанням спеціальної літератури та визначених методик, аргументовано

викладати умовиводи щодо їх змісту.

РН 09. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.

РН 10. Розпізнавати та класифікувати різні типи культурних продуктів, визначати їх якісні характеристики на основі комплексного аналізу.

РН 11. Здійснювати експертну оцінку культурних об'єктів за заданими критеріями та надавати рекомендації щодо їх соціальної актуалізації.

РН 12. Обґрунтовувати, розробляти та реалізовувати культурні події та проекти з дотриманням законодавства та у відповідності до визначених мети та завдань.

РН 13. Презентувати знання про культуру відповідно до спеціалізації представників різних професійних груп та здобувачів освіти.

РН 14. Вести публічну дискусію та підтримувати діалог з питань української культури з фахівцями та нефахівцями.

РН 15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту.

РН 16. Визначати, формулювати та аргументувати власну громадянську та професійну позицію щодо актуальних суспільних питань.

### **8. Ресурсне забезпечення реалізації програми**

<b>Кадрове забезпечення</b>	Кадрове забезпечення відповідає Ліцензійним умовам впровадження освітньої діяльності. Підвищення кваліфікації науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників відбувається кожні 5 років.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Навчально-науково-виробнича база у вигляді: <ul style="list-style-type: none"> <li>– комп'ютерних класів, об'єднаних локальною обчислювальною мережею з виходом до Інтернету;</li> <li>– комп'ютерного та мережевого обладнання, а також програмного забезпечення;</li> <li>– наукової, навчальної, методичної літератури та посібників для студентів спеціальності «Культурологія»;</li> <li>– відповідні бази для проходження виробничої практики.</li> </ul>
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Навчально-методичне забезпечення навчального процесу реалізується наявністю необхідної навчальної та методичної літератури: підручники, навчальні посібники, методичні рекомендації до практичних занять, самостійної роботи тощо. Інформаційні ресурси розміщені у фондах наукової бібліотеки ОНУ імені І.І. Мечникова. Університет має власний веб-сайт за адресою <a href="http://onu.edu.ua">http://onu.edu.ua</a> , де розміщено інформацію щодо навчально-методичних матеріалів та інформацію про забезпечення освітнього процесу, правила прийому на навчання, контакти. Інформаційне забезпечення ґрунтується на використанні ресурсів: загально університетських та кафедральних бібліотек, мережі Internet з вільним доступом. Навчально-методичне забезпечення засновано на розроблених для кожної дисципліни робочих навчальних програмах, а також програмах практичної підготовки за спеціальністю. В наявності завдання для самостійної роботи студентів, методичні рекомендації для виконання та захисту курсових та кваліфікаційної роботи. Критерії оцінювання знань та вмінь студентів розроблено для поточного, періодичного та підсумкового контролю з кожної дисципліни, а також для Атестаційного екзамену за спеціальністю.



<b>9. Академічна мобільність</b>	
<b>Національна та міжнародна кредитна мобільність</b>	<p>Формами академічної мобільності здобувачів ступеню бакалавра в ОНУ імені І.І. Мечникова, є: навчання за програмами академічної мобільності; мовне стажування; наукове стажування.</p> <p>Національна (внутрішня) та міжнародна академічна мобільність студентів здійснюється за стипендіальними програмами та програмами обміну студентами згідно угод між ОНУ імені І.І. Мечникова та закладами вищої освіти-партнерами щодо програм академічної мобільності студентів.</p> <p>Одеський національний університет імені І.І. Мечникова бере участь в програмах «Еразмус+», «Еразмус Мундус». Спеціальний веб-сайт програми в ОНУ: <a href="http://erasmus.onu.edu.ua">erasmus.onu.edu.ua</a>.</p> <p>Порядок організації програм академічної мобільності встановлює «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу ОНУ імені І.І. Мечникова». Організація, координація та контроль за міжнародною академічною мобільністю покладається на Інститут міжнародної освіти ОНУ імені І.І. Мечникова.</p>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	<p>Підготовка та прийом на навчання іноземних громадян здійснюються згідно чинного законодавства України та Правил прийому до ОНУ імені І. І. Мечникова. Інформація щодо прийому та навчання іноземних абітурієнтів розміщена на сайті Інституту міжнародної освіти ОНУ імені І.І. Мечникова: <a href="http://imo.onu.edu.ua">http://imo.onu.edu.ua</a></p>

## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОП

Код	Компоненти ОП	Кількість кредитів ЄКТС	Форма контролю
<b>Обов'язкові компоненти</b>			
<b>Цикл загальної підготовки</b>			
ОК 01	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
ОК 02	Іноземна мова	5	Екзамен
ОК 03	Безпека життєдіяльності та охорона праці	1	Залік
ОК 04	Політологія	3	Залік
ОК 05	Філософія	6	Екзамен
ОК 06	Історія України	3	Екзамен
	<b>Всього за циклом загальної підготовки</b>	<b>21</b>	
<b>Цикл професійної підготовки</b>			
ОК 07	Культурологічна пропедевтика	5	Екзамен
ОК 08	Легенди і міфи народів світу	4	Залік
ОК 09	Майстерність публічного мовлення	4	Залік
ОК 10	Інформаційні технології в сфері культури	4	Залік

OK 11	Культурологія туризму	5	Залік
OK 12	Етнографія України та обрядові форми етнічної культури	5	Екзамен
OK 13	Історія зарубіжної культури	11	Залік, екзамен
OK 14	Історія української культури	6	Екзамен
OK 15	Історія образотворчого мистецтва	5	Екзамен
OK 16	Культура ХХ століття	3	Залік
OK 17	Історія музики та сучасна музична культура	5	Екзамен
OK 18	Телекомунікації та кіноіндустрія	5	Екзамен
OK 19	Акторська майстерність та історія театру	5	Екзамен
OK 20	Музеологія та екскурсологія	5	Екзамен
OK 21	Основи теорії культури	5	Екзамен
OK 22	Культура регіонів	10	Залік, екзамен
OK 23	Організація і методика проведення презентацій	5	Екзамен
OK 24	Основи сценарної майстерності та режисури	5	Екзамен
OK 25	Організація і методика шоу-проектів	5	Екзамен
OK 26	Організація і методика проведення рекламних кампаній	3	Залік
OK 27	Етика	4	Екзамен
OK 28	Організація і методика культурних проектів	4	Екзамен
OK 29	Культура спілкування та етикет	4	Залік
OK 30	Стратегії інтерпретації культурних артефактів	4	Залік
OK 31	Основи публік рілейшнс	4	Залік
OK 32	Філософія культури	5	Екзамен
OK 33	Менеджмент соціокультурної діяльності	5	Екзамен
OK 34	Курсова робота	1	Захист
OK 35	Курсова робота	1	Захист
OK 36	Курсова робота	1	Захист
OK 37	Ознайомча практика	3	Залік
OK 38	Музейна практика	3	Залік
OK 39	Практика по організації культурних проектів	4,5	Залік
OK 40	Переддипломна практика	6	Залік
OK 41	Атестаційний екзамен	1,5	Екзамен
OK 42	Кваліфікаційна робота	3	Захист
	<b>Всього за циклом професійної підготовки</b>	<b>159</b>	
	<b>Всього обов'язкових компонент</b>	<b>180</b>	
<b>Вибіркові компоненти</b>			

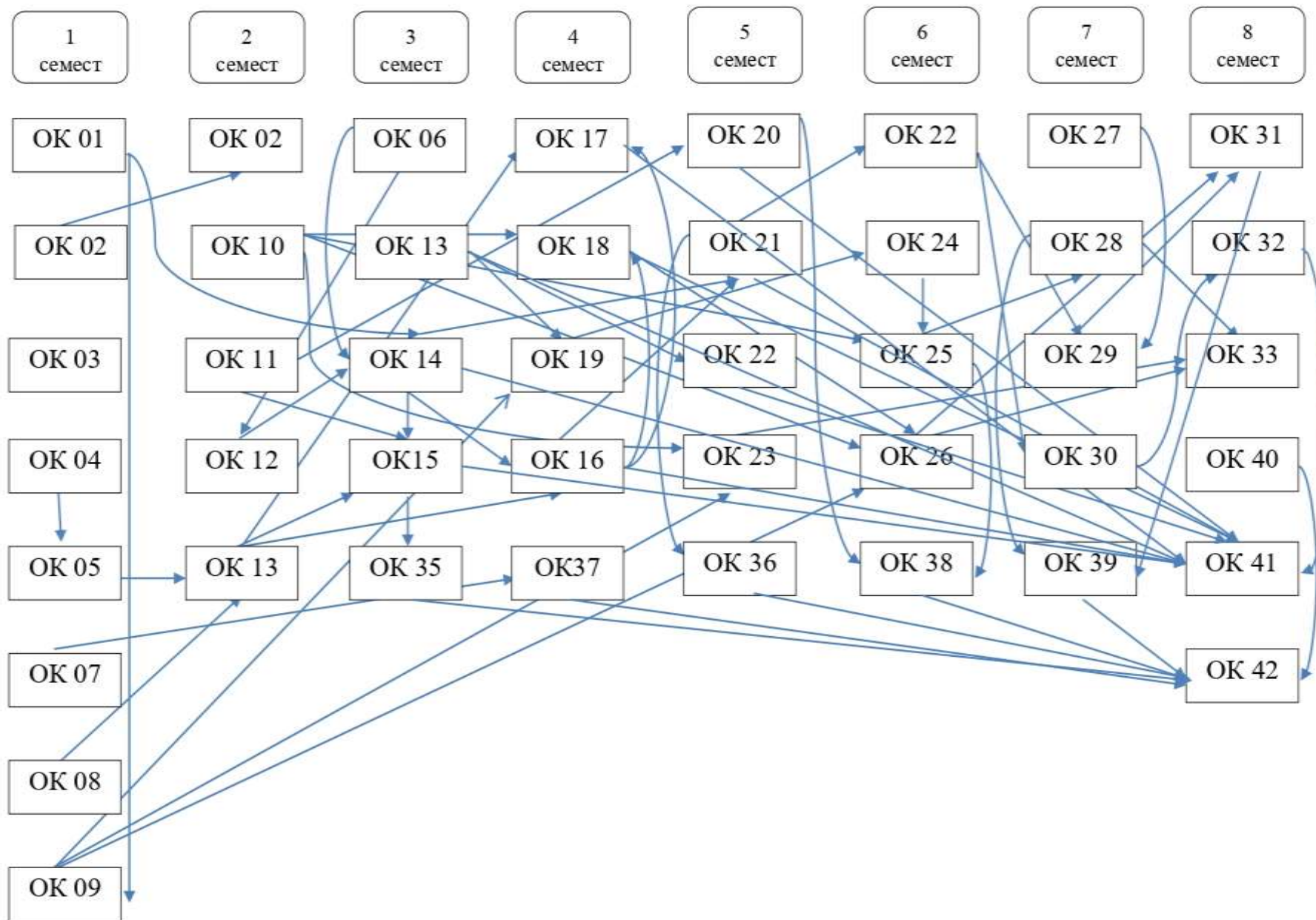
	Дисципліни вільного вибору (здобувач обирає 20 дисциплін по 3 кредити). Перелік вибіркових дисциплін розміщено на сайті факультету історії та філософії.	20*3	Залік
	<b>Всього вибіркових компонент</b>	<b>60</b>	
	<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОП</b>	<b>240</b>	

## 2.2. Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми

Курс, семестр	Цикл загальної підготовки				Цикл професійної підготовки			
	Обов'язкові компоненти ОП	К-ть кредитів	Вибіркові компоненти ОП	К-ть кредитів	Обов'язкові компоненти ОП	К-ть кредитів	Вибіркові компоненти ОП	К-ть кредитів
1 курс, 1 семестр	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3			Культурологічна пропедевтика	5		
	Іноземна мова	3			Легенди і міфи народів світу	4		
	Безпека життєдіяльності та охорона праці	1			Майстерність публічного мовлення	4		
	Політологія	3			Курсова робота	1		
	Філософія	6						
<b>Всього</b>		<b>16</b>				<b>14</b>		
1 курс, 2 семестр	Іноземна мова	2	Вибіркова компонента 1	3	Інформаційні технології в сфері культури	4		
			Вибіркова компонента 2	3	Культурологія туризму	5		
			Вибіркова компонента 3	3	Етнографія України та обрядові форми етнічної культури	5		
					Історія зарубіжної культури	5		
<b>Всього</b>		<b>2</b>		<b>9</b>		<b>19</b>		
курс 1 семестр	Історія України	3	Вибіркова компонента 4	3	Історія зарубіжної культури	6	Вибіркова компонента 5	3

				Історія української культури	6	Вибіркова компонента 6	3
				Історія образотворчого мистецтва	5		
				Курсова робота	1		
<b>Всього</b>		<b>3</b>	<b>3</b>		<b>18</b>		<b>6</b>
<b>2 курс, 2 семестр</b>				Культура ХХ століття	3	Вибіркова компонента 7	3
				Історія музики та сучасна музична культура	5	Вибіркова компонента 8	3
				Телекомунікації та кіноіндустрія	5	Вибіркова компонента 9	3
				Акторська майстерність та історія театру	5		
				Ознайомча практика	3		
<b>Всього</b>					<b>21</b>		<b>9</b>
<b>3 курс, 1 семестр</b>				Музеологія та екскурсіологія	5	Вибіркова компонента 10	3
				Основи теорії культури	5		
				Культура регіонів	5	Вибіркова компонента 11	3
				Організація і методика проведення презентацій	5		
				Курсова робота	1	Вибіркова компонента 12	3
<b>Всього</b>					<b>21</b>		<b>9</b>
<b>3 курс, 2 семестр</b>				Культура регіонів	5	Вибіркова компонента 13	3
				Основи сценарної майстерності та режисури	5		
				Організація і методика	5	Вибіркова	3

				шоу-проектів		компонента 14	
				Організація і методика проведення рекламних кампаній	3		
				Музейна практика	3	Вибіркова компонента 15	3
<b>Всього</b>					<b>21</b>		<b>9</b>
<b>4 курс, 1 семестр</b>				Етика	4	Вибіркова компонента 16	3
				Організація і методика культурних проектів	4		
				Культура спілкування та етикет	4	Вибіркова компонента 17	3
				Стратегії інтерпретації культурних артефактів	4		
				Практика по організації культурних проектів	4,5	Вибіркова компонента 18	3
<b>Всього</b>					<b>20,5</b>		<b>9</b>
<b>4 курс, 2 семестр</b>				Основи публік релейшнс	4	Вибіркова компонента 19	3
				Філософія культури	5		
				Менеджмент соціокультурної діяльності	5	Вибіркова компонента 20	3
				Переддипломна практика	6		
				Атестаційний екзамен	1,5		
				Кваліфікаційна робота	3		
<b>Всього</b>					<b>24,5</b>		<b>6</b>
<b>Всього за ОП</b>		<b>21</b>		<b>12</b>			<b>48</b>



### **3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Атестація випускників спеціальності 034 «Культурологія» ОНУ імені І.І. Мечникова здійснюється відповідно до навчального плану підготовки бакалавра культурології у формі Атестаційного екзамену та публічного захисту кваліфікаційної роботи.

Атестації підлягають студенти-випускники, які виконали у повному обсязі план навчальної підготовки, включаючи проходження практик.

Атестаційний екзамен за фахом передбачає перевірку досягнення результатів навчання, визначених Стандартом вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень вищої освіти, ступінь вищої освіти – бакалавр, галузь знань 03 – Гуманітарні науки, спеціальність 034 Культурологія (затверджено і введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 р. №801) та цією освітньо-професійною програмою.

Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми культурології, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації.

Кваліфікаційна робота має бути розміщена на сайті закладу вищої освіти, або його структурного підрозділу, або репозитарії закладу вищої освіти.

Організацію та проведення атестації студентів регламентує «Положення про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії в Одеському національному університеті імені І.І. Мечникова» (протокол Вченої ради ОНУ імені І.І. Мечникова № 9 від 30 травня 2017 р).

За результатами перевірки відповідності знань студентів Екзаменаційна комісія приймає рішення про присвоєння студенту-випускнику кваліфікації бакалавра культурології та видачу диплома.



#### 4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

Позначки	Інтегральна	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності													
		ЗК 01	ЗК 02	ЗК 03	ЗК 04	ЗК 05	ЗК 06	ЗК 07	ЗК 08	ЗК 09	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12		
<b>Обов'язкові компоненти</b>																											
<b>Цикл загальної підготовки</b>																											
OK 01	+									+				+													
OK 02	+					+					+			+													
OK 03	+									+			+														
OK 04	+	+					+					+						+						+			
OK 05	+	+				+		+	+			+	+			+		+	+	+							+
OK 06	+	+	+				+	+					+	+		+						+					
<b>Цикл професійної підготовки</b>																											
OK 07	+	+	+			+	+		+					+			+						+				+
OK 08	+		+	+			+						+	+		+	+	+					+	+			+
OK 09	+	+		+		+		+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+				+			+
OK 10	+		+	+				+					+												+		
OK 11	+	+		+	+	+	+	+	+				+	+		+			+					+	+		
OK 12	+		+	+			+		+				+				+						+	+			
OK 13	+		+	+			+	+					+				+	+					+	+			+
OK 14	+	+	+	+		+		+	+	+			+		+	+	+						+	+			
OK 15	+	+						+							+	+											
OK 16	+		+	+	+		+						+				+						+				
OK 17	+		+				+	+					+		+			+					+				
OK 18	+		+				+						+		+		+					+	+		+		
OK 19	+	+		+	+	+		+	+	+				+		+			+	+	+			+	+		
OK 20	+			+	+	+	+	+	+				+	+	+			+		+	+	+	+	+	+		+
OK 21	+	+	+	+	+		+		+					+	+	+	+		+	+				+			
OK 22	+		+	+	+		+	+							+	+	+						+				
OK 23	+	+		+	+	+		+					+	+					+	+				+			+

Позначки	Інтегральна	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності											
		ЗК 01	ЗК 02	ЗК 03	ЗК 04	ЗК 05	ЗК 06	ЗК 07	ЗК 08	ЗК 09	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12
ОК 24	+				+	+			+	+	+	+	+									+	+	+	
ОК 25	+		+		+			+	+				+	+			+	+			+	+	+	+	
ОК 26	+				+	+			+		+						+					+	+	+	
ОК 27	+		+	+		+			+			+	+				+	+	+	+				+	
ОК 28	+			+	+		+		+					+	+	+		+			+		+	+	
ОК 29	+		+			+	+	+	+	+			+				+	+					+	+	
ОК 30	+		+	+	+		+	+								+	+				+				
ОК 31	+	+		+	+	+				+	+		+	+			+	+				+	+	+	
ОК 32	+	+	+					+						+		+	+	+			+				
ОК 33	+	+		+	+			+	+				+	+	+	+		+	+	+			+		
ОК 34	+	+	+	+				+					+			+	+				+	+			
ОК 35	+	+	+	+				+					+	+	+	+	+				+	+			
ОК 36	+	+	+	+				+					+	+	+	+	+				+	+			
ОК 37	+		+	+	+		+	+	+							+					+	+		+	
ОК 38	+																								
ОК 39	+			+	+		+		+					+	+	+		+			+		+	+	
ОК 40	+	+	+	+		+	+		+	+				+	+	+	+	+	+	+		+	+		
ОК 41	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	
ОК 42	+	+	+	+				+					+	+	+	+	+				+	+			

**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (РН) відповідними компонентами освітньої програми**

Позначки	РН1	РН2	РН3	РН4	РН5	РН6	РН7	РН8	РН9	РН10	РН11	РН12	РН13	РН14	РН15	РН16
<b>Обов'язкові компоненти</b>																
ОК 01															+	+

Позначки	PH1	PH2	PH3	PH4	PH5	PH6	PH7	PH8	PH9	PH10	PH11	PH12	PH13	PH14	PH15	PH16
OK 02															+	
OK 03																+
OK 04									+							+
OK 05	+															+
OK 06	+			+	+		+									
OK 07	+			+			+						+			
OK 08					+			+		+			+			
OK 09			+											+	+	+
OK 10					+	+										
OK 11						+			+				+			
OK 12					+	+							+			
OK 13					+		+	+					+			
OK 14		+		+	+									+		
OK 15	+							+			+					
OK 16				+	+	+	+									
OK 17					+		+				+					
OK 18					+		+			+	+					
OK 19	+		+									+		+		
OK 20						+					+			+		
OK 21	+	+	+						+	+		+				
OK 22					+	+	+			+						
OK 23			+			+			+				+			
OK 24												+			+	+
OK 25					+							+	+			
OK 26												+	+	+		+
OK 27								+								+
OK 28						+				+		+	+			
OK 29				+	+					+					+	
OK 30					+	+		+								

Позначки	PH1	PH2	PH3	PH4	PH5	PH6	PH7	PH8	PH9	PH10	PH11	PH12	PH13	PH14	PH15	PH16
OK 31			+									+	+	+		
OK 32	+	+		+				+								
OK 33	+					+			+		+	+				
OK 34		+	+	+	+											
OK 35	+	+	+	+	+											
OK 36	+	+	+	+	+											
OK 37						+		+		+		+				
OK 38											+			+		
OK 39						+				+		+	+			
OK 40								+	+	+				+		+
OK 41	+	+		+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
OK 42	+	+	+	+	+											