

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І.І.МЕЧНИКОВА**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Ректор \_\_\_\_\_ Вячеслав ГРУБА

« 30 » \_\_\_\_\_ 2023 р.



Кваліфікація Бакалавр філології

Строк навчання 4 роки 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

Підготовки БАКАЛАВРА

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька

Освітньо-професійна програма «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька»

форма навчання заочна

**І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

| К<br>У<br>Р<br>С | Вересень |   |   |   |   | Жовтень |   |   |   | Листопад |    |    |    | Грудень |    |    |    |    | Січень |    |    |    | Лютий |    |    |    | Березень |    |    |    | Квітень |    |    |    |    | Травень |    |    |    | Червень |    |    |    | Липень |    |    |    | Серпень |    |    |    |    |  |  |  |  |
|------------------|----------|---|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|--|--|--|--|
|                  | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6       | 7 | 8 | 9 | 10       | 11 | 12 | 13 | 14      | 15 | 16 | 17 | 18 | 19     | 20 | 21 | 22 | 23    | 24 | 25 | 26 | 27       | 28 | 29 | 30 | 31      | 32 | 33 | 34 | 35 | 36      | 37 | 38 | 39 | 40      | 41 | 42 | 43 | 44     | 45 | 46 | 47 | 48      | 49 | 50 | 51 | 52 |  |  |  |  |
| 1                |          |   | Т | Т |   |         |   |   | С |          |    |    |    |         |    |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    | Т        | Т  |    |    |         |    |    | С  |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 2                |          |   | Т | Т |   |         |   |   | С |          |    |    |    |         |    |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    | Т        | Т  |    |    |         |    |    | С  |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 3                |          |   | Т | Т |   |         |   |   | С |          |    |    |    |         |    |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    | Т        | Т  |    |    |         |    |    | С  |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 4                |          |   | Т | Т |   |         |   |   | С |          |    |    |    |         |    |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    | Т        | Т  |    |    |         |    |    | С  |    |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |    |    |    |  |  |  |  |
| 5                |          |   | Т | Т |   | П       | П | П | П | С        |    |    |    |         |    |    |    |    |        |    |    |    |       |    |    |    |          | Т  | Т  | В  | В       |    |    |    | С  |         |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    | А       | А  | А  | А  |    |  |  |  |  |

Позначення:

|                     |                     |          |                                  |                        |
|---------------------|---------------------|----------|----------------------------------|------------------------|
| Т                   | С                   | П        | ВП                               | А                      |
| Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Канікули | Виробнича (педагогічна) практика | Перекладацька практика |
|                     |                     |          |                                  | Атестація              |











|                                    |  |  |          |  |  |           |            |           |           |  |           |            |          |          |          |          |            |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------------|--|--|----------|--|--|-----------|------------|-----------|-----------|--|-----------|------------|----------|----------|----------|----------|------------|--|--|--|--|--|--|
| <b>БК 5</b>                        | Політологія / Світова політика новітнього часу / Соціологія/ Медіаграмотність в інформаційному суспільстві / Основи підприємницької діяльності   |  | 4        |  |  | 3         | 90         | 10        | 6         |  | 4         | 80         |          |          |          | 1        |            |  |  |  |  |  |  |
| <b>БК 6</b>                        | Основи педагогічної майстерності / Впровадження методу проектів у закладах вищої освіти./ Педагогічний менеджмент / Сучасні освітні технології /Організація виховної і культурно-дозвілєвої діяльності |  | 5        |  |  | 3         | 90         | 10        | 4         |  | 6         | 80         |          |          |          | 0,7      |            |  |  |  |  |  |  |
| <b>Всього за циклом</b>            |  |  | <b>6</b> |  |  | <b>18</b> | <b>540</b> | <b>60</b> | <b>34</b> |  | <b>26</b> | <b>480</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0,7</b> |  |  |  |  |  |  |
| <b>Цикл професійної підготовки</b> |  |  |          |  |  |           |            |           |           |  |           |            |          |          |          |          |            |  |  |  |  |  |  |
| <b>БК 7</b>                        | Квазіспонтанне діалогічне мовлення/ Принципи роботи з німецькомовними лексикографічними джерелами/ Граматичні категорії іменників в німецькій мові   |  | 2        |  |  | 3         | 90         | 10        |           |  | 10        | 80         |          |          | 1        |          |            |  |  |  |  |  |  |
| <b>БК 8</b>                        | Просодія німецькомовного дискурсу/ Граматичні часи активу в німецькій мові/ Сучасний німецькомовний інтернет-дискурс   |  | 3        |  |  | 3         | 90         | 10        |           |  | 10        | 80         |          |          | 1        |          |            |  |  |  |  |  |  |
| <b>БК 9</b>                        | Функція ініціальних реплік у досягненні успішного діалогічного спілкування/ Принципи узгодження граматичних часів/ Особливості функціонування сучасної німецької лексики                               |  | 4        |  |  | 3         | 90         | 10        |           |  | 10        | 80         |          |          |          | 1        |            |  |  |  |  |  |  |


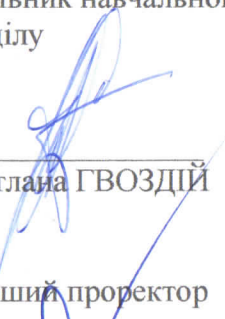
|                                   |   |  |   |  |  |   |    |    |   |  |    |    |  |  |  |  |     |     |     |  |  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|--|---|----|----|---|--|----|----|--|--|--|--|-----|-----|-----|--|--|
| <b>БК 10</b>                      | Реалізація категорії модальності / Неособові форми дієслова / Фактори впливовості усної масової комунікації   |  | 6 |  |  | 3 | 90 | 10 |   |  | 10 | 80 |  |  |  |  |     | 0,7 |     |  |  |
| <b>БК 11</b><br>/<br><b>БК 20</b> | Культурологічні проблеми перекладу / Методи вивчення та викладання лексики<br>Третя іноземна мова (французька /іспанська /італійська /новогрецька /китайська)   |  | 7 |  |  | 3 | 90 | 10 |   |  | 10 | 80 |  |  |  |  |     | 0,7 |     |  |  |
| <b>БК 12</b>                      | Поетика міфу в сучасній літературі / Людина-клон-робот в літературі країн Заходу / Комунікативні стратегії англійської драматургії ХХ ст. / Літературне виробництво у ХХІ ст. / Сучасний німецькомовний роман |  | 5 |  |  | 3 | 90 | 10 | 6 |  | 4  | 80 |  |  |  |  | 0,7 |     |     |  |  |
| <b>БК 13</b><br>/<br><b>БК 20</b> | Термінологія в аспекті перекладу / Англомовна преса ділового спрямування<br>Третя іноземна мова (французька /іспанська /італійська /новогрецька /китайська)   |  | 8 |  |  | 3 | 90 | 10 |   |  | 10 | 80 |  |  |  |  |     |     | 0,7 |  |  |
| <b>БК 14</b>                      | Мовні засоби вираження нереальності / Особливості синтаксичного, фразового наголосу та паузації в сучасному німецькому мовленні / Синтаксис   |  | 7 |  |  | 3 | 90 | 10 |   |  | 10 | 80 |  |  |  |  |     | 0,7 |     |  |  |





|   |    |    |   |   |     |      |      |     |  |     |      |     |     |     |   |     |     |     |     |     |     |     |
|---|----|----|---|---|-----|------|------|-----|--|-----|------|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| (французька /іспанська /італійська /новогрецька /китайська)         |    |    |   |   |     |      |      |     |  |     |      |     |     |     |   |     |     |     |     |     |     |     |
| <b>Всього за циклом</b>   |    | 14 |   |   | 42  | 1260 | 140  | 18  |  | 122 | 1120 | 0   | 1   | 1   | 1 | 0,7 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 |
| <b>Загальна кількість</b>   |    | 20 |   |   | 60  | 1800 | 200  | 52  |  | 148 | 1600 | 2   | 2   | 2   | 2 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 |
| <b>Загальний навчальний час за повною програмою підготовки</b>      | 24 | 33 | 2 | 2 | 240 | 7200 | 1052 | 254 |  | 798 | 6148 | 8,6 | 8,4 | 8,4 | 8 | 8,8 | 8,8 | 8,6 | 8,6 | 8,2 | 7,8 |     |
| <b>Загальний навчальний час за обов'язковою частиною підготовки</b> | 24 | 13 | 2 | 2 | 180 | 5400 | 852  | 202 |  | 650 | 4548 | 6,6 | 6,4 | 6,4 | 6 | 7,4 | 7,4 | 7,2 | 7,2 | 6,8 | 6,4 |     |
| <b>Загальний навчальний час на дисципліни вільного вибору</b>       |    | 20 |   |   | 60  | 1800 | 200  | 52  |  | 148 | 1600 | 2   | 2   | 2   | 2 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 | 1,4 |     |

### VI. ЗВЕДЕНА ТАБЛИЦЯ

| Розподіл по роках навчання                                     | I  | II | III | IV | V  | Разом | Гарант ОПП   | «Затверджено» на засіданні Вченої ради факультету РГФ   | «Затверджено» на засіданні Вченої ради ОНУ імені І.І.Мечникова   |
|--|----|----|-----|----|----|-------|--|---|--|
| Кількість кредитів ЄКТС  | 39 | 36 | 55  | 50 | 60 | 240   | <br>Інесса АЗАРОВА                                    | « 11 » 04. 2023 р.<br>протокол № 8  | « 20 » 06. 2023 р.<br>протокол № 9   |
| Кількість екзаменів  | 5  | 4  | 6   | 5  | 4  | 24    | Керівник навчального відділу<br><br>Світлана ГВОЗДІЙ | Голова<br><br>Ніна КРАВЧЕНКО | Вчений секретар<br><br>Світлана КУРАНДО |
| Кількість заліків  | 5  | 6  | 7   | 7  | 8  | 33    |  |   |  |
| Кількість курсових робіт                                       |    |    | 1   |    | 1  | 2     | Перший проректор<br><br>Майя НІКОЛАСВА              |   |  |
| <b>Виробнича (педагогічна) практика</b>                        |    |    |     |    | 1  | 1     |  |   |  |
| Перекладацька практика   |    |    |     |    | 1  | 1     |  |   |  |
| Атестаційний екзамен з німецької мови та зарубіжної літератури |    |    |     |    | 1  | 1     |  |   |  |
| Атестаційний екзамен з англійської мови                        |    |    |     |    | 1  | 1     |  |   |  |