МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені І.І.МЕЧНИКОВА

**Форма № Н- 3.01**

"Затверджую"
Ректор Коваль І.М.

"___" _____ 2020 року

Кваліфікація бакалавр філології,

Строк навчання 3 роки 10 місяців

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

**Підготовки бакалавра** (освітньо-професійна програма)

**Галузь знань 03 Гуманітарні науки**

(шифр і назва напряму )

**Спеціальність 035 Філологія**

(шифр і назва спеціальності)

**Спеціалізація 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська**

(шифр і назва спеціалізації)

**Форма навчання Денна**

(денна, заочна, вечірня, дистанційна, екстернатна)

## І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| курс | вересень | | | | жовтень | | | | листопад | | | | | грудень | | | | січень | | | | | лютий | | | | березень | | | | квітень | | | | травень | | | | | червень | | | | липень | | | | | серпень | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| 1 | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 2 | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 3 | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | П | П | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| 4 | П | П | П | П | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | С | К | К | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т/П | Т/П | С | С | ДЕ | ДЕ | ДЕ | ДЕ | | | | | | | | | |

**Позначення:** Т- теоретичне навчання; С- екзаменаційна сесія; П- практика; К- канікули; ДЕ- складання державного екзамену; ДП - захист дипломного проекту (роботи)

## ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ З БЮДЖЕТУ ЧАСУ, тижні

| курс | теоретичне навчання | екзаменаційна сесія | практики | виконання дипломного проекту (роботи) | державна атестація | канікули | усього |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 35 | 6 | | | | 11 | 52 |
| 2 | 35 | 6 | | | | 11 | 52 |
| 3 | 33 | 6 | 2 | | | 11 | 52 |
| 4 | 28 | 5 | 6 | | 4 | 2 | 43 |

## ІІІ. ПРАКТИКИ

| назва практики | семестр | тижні |
|---|---|---|
| виробнича (педагогічна) | 6 | 2 |
| виробнича (педагогічна) | 7 | 4 |
| виробнича (перекладацька) | 8 | 2 |

## IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

| назва навчальної дисципліни | Форма державної атестації | семестр |
|---|---|---|
| 1. Основна іноземна мова (англійська) та зарубіжна література | іспит | 8 |
| 1. Друга іноземна мова (німецька/французька/іспанська) | іспит | 8 |

## V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| Шифр за ОПП | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл за семестрами: екзамени | заліки | курсові: проекти | роботи | Кількість кредитів ЄКТС | Кількість годин: загальний обсяг | аудиторних: всього | у тому числі: лекції | лабораторні | практичні | самостійна робота | Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами: I курс (семестри 1, 2) | II курс (3, 4) | III курс (5, 6) | IV курс (7, 8) | V курс (9, 10) | VI курс (11, 12) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | кількість тижнів в семестрі | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 15 | 16 17 | 18 19 | 20 21 | 22 23 | 24 25 |
| | **1. ОБОВЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **1.1. Дисципліни загальної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОК1 | Філософія | 3 | | | | 3 | 90 | 36 | 20 | | 16 | 54 | | 36 | | | | |
| ОК2 | Українська мова за професійним спрямуванням | 1 | | | | 3 | 90 | 40 | 6 | | 34 | 50 | 40 | | | | | |
| ОК3 | Педагогіка | 3 | | | | 3 | 90 | 50 | 30 | | 20 | 40 | | 50 | | | | |
| | **Усього** | **3** | | | | **9,0** | **270** | **126** | **56** | | **70** | **144** | 40 | **86,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** | **0,0** |
| | **1.2. Дисципліни професійної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОК4 | Вступ до мовознавства | 2 | | | | 3 | 90 | 32 | 26 | | 6 | 58 | | 32 | | | | |
| ОК5 | Вступ до літературознавства | | 2 | | | 3 | 90 | 26 | 20 | | 6 | 64 | | 26 | | | | |
| ОК6 | Вступ до романської філології | 4 | | | | 3 | 90 | 50 | 30 | | 20 | 40 | | | | 50 | | |
| ОК22 | Вступ до перекладознавства | 3 | | | | 3 | 90 | 50 | 30 | | 20 | 40 | | | 50 | | | |
| ОК7 | Історія основної іноземної мови | 5 | | | | 3 | 90 | 50 | 32 | | 18 | 40 | | | | | 50 | |
| ОК8 | Історія зарубіжної літератури | 1,3,6,7 | 2,4,5 | | | 18 | 540 | 244 | 190 | | 54 | 296 | 36 | 34 | 36 | 34 | 36 | 34 |
| ОК9 | Латинська мова | 1 | | | | 3 | 90 | 36 | | | 36 | 54 | 36 | | | | | |
| ОК10 | Основна іноземна мова (англійська) | 1,2,4, 5,8 | 3, 6,7 | | | 45 | 1350 | 1092 | | | 1092 | 258 | 252 | 170 | 140 | 140 | 108 | 102 |
| ОК11 | Друга іноземна мова (німецька/французська/іспанська) | 3,4,5,8 | 2,6,7 | | | 36 | 1080 | 702 | | | 702 | 378 | | 102 | 108 | 102 | 108 | 102 |
| ОК12 | Лексикологія основної іноземної мови | 6 | | | | 3 | 90 | 50 | 32 | | 18 | 40 | | | | | | 50 |
| ОК13 | Теоретична граматика основної іноземної мови | 7 | | | | 3 | 90 | 34 | 24 | | 10 | 56 | | | | | | |
| ОК14 | Стилістика основної іноземної мови | 7 | | | | 3 | 90 | 50 | 32 | | 18 | 40 | | | | | | |
| ОК15 | Лінгвокраїнознавство основної іноземної мови | 6 | | | | 3 | 90 | 52 | 40 | | 12 | 38 | | | | | | 52 |
| ОК16 | Основи теорії мовних комунікацій | | 4 | | | 3 | 90 | 34 | 24 | | 10 | 56 | | | | 34 | | |
| ОК17 | Методика викадання основної іноземної мови та зарубіжної літератури | 5 | | | | 3 | 90 | 44 | 30 | | 14 | 46 | | | | | 44 | |
| ОК21 | Основи наукового дослідження, академічне письмо та академічна доброчесність | | 3 | | | 3 | 90 | 16 | 16 | | | 74 | | | 16 | | | |
| ОК18 | Теоретична фонетика основної іноземної мови | 5 | | | | 3 | 90 | 20 | 12 | | 8 | 70 | | | | | 20 | |
| ОК19 | Лінгвокраїнознавство другої іноземної мови | | 8 | | | 3 | 90 | 20 | 14 | | 6 | 70 | | | | | | |
| ОК20 | Переклад ділового, художнього, публіцистичного мовлення | | 8 | | | 3 | 90 | 44 | 10 | | 34 | 46 | | | | | | |
| | **Усього** | **24** | **14** | | | **147** | **4410** | **2646** | **562** | | **2084** | **1764** | **324** | **364** | **350** | **360** | **366** | **340** |
| | **Усього за нормативною частиною** | **27** | **14** | | | **156,0** | **4680,0** | **2772,0** | **618,0** | | **2154,0** | **1908,0** | **364,0** | **364,0** | **436,0** | **360,0** | **366,0** | **340,0** |
| | **2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК1 | Історія України та української культури | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Шифр за ОПП | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами: IV курс (семестри 7, 8) | V курс (9, 10) | VI курс (11, 12) |
|---|---|---|---|---|
| | **1. ОБОВЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ** | | | |
| | **1.1. Дисципліни загальної підготовки** | | | |
| ОК1 | Філософія | | | |
| ОК2 | Українська мова за професійним спрямуванням | | | |
| ОК3 | Педагогіка | | | |
| | **Усього** | **0,0** | | |
| | **1.2. Дисципліни професійної підготовки** | | | |
| ОК4 | Вступ до мовознавства | | | |
| ОК5 | Вступ до літературознавства | | | |
| ОК6 | Вступ до романської філології | | | |
| ОК22 | Вступ до перекладознавства | | | |
| ОК7 | Історія основної іноземної мови | | | |
| ОК8 | Історія зарубіжної літератури | 34 | | |
| ОК9 | Латинська мова | | | |
| ОК10 | Основна іноземна мова (англійська) | 108 | 72 | |
| ОК11 | Друга іноземна мова (німецька/французська/іспанська) | 108 | 72 | |
| ОК12 | Лексикологія основної іноземної мови | | | |
| ОК13 | Теоретична граматика основної іноземної мови | 34 | | |
| ОК14 | Стилістика основної іноземної мови | 50 | | |
| ОК15 | Лінгвокраїнознавство основної іноземної мови | | | |
| ОК16 | Основи теорії мовних комунікацій | | | |
| ОК17 | Методика викадання основної іноземної мови та зарубіжної літератури | | | |
| ОК21 | Основи наукового дослідження, академічне письмо та академічна доброчесність | | | |
| ОК18 | Теоретична фонетика основної іноземної мови | | | |
| ОК19 | Лінгвокраїнознавство другої іноземної мови | | 20 | |
| ОК20 | Переклад ділового, художнього, публіцистичного мовлення | | 44 | |
| | **Усього** | **334** | **208** | |
| | **Усього за нормативною частиною** | **334,0** | **208,0** | |
| | **2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ** | | | |
| ВК1 | Історія України та української культури | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ВК2 | Південь України в загальнодержавній та загальносвітовій історії і культурі | 1 | | | | 3 | 90 | 30 | 18 | | 12 | 60 | 30 | | | | | | | | | | | | |
| ВК4 | Політологія | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК5 | Політична етика і політична естетика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК6 | Зарубіжна порівняльна політологія | | | | | 3 | 90 | 28 | 16 | | 12 | 62 | | | 28 | | | | | | | | | | |
| ВК7 | Політика Європейської інтеграції | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК8 | Теорія цивілізації | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК10 | Релігієзнавство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК11 | Культурна антропологія | | | | | 3 | 90 | 14 | 14 | | | 76 | | | | | | | | | | | | | |
| ВК12 | Сучасні концепції культури | | 1 | | | | | | | | | | 14 | | | | | | | | | | | | |
| ВК13 | Етика та естетика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК14 | Основи герменевтики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК9 | Соціологія | | | | | | | | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | |
| ВК22 | Правознавство | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК23 | Право інтелектуальної власності | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК24 | Основи конституційного права України | | 2 | | | 3 | 90 | 16 | 16 | | | 74 | | | | | | | | | | | | | |
| ВК32 | Основи риторики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК33 | Образ дитини в античній та середньовічній літературній традиції | | | | | | | | | | | | | | 16 | | | | | | | | | | |
| ВК3 | Логіка та теорія аргументації | | 2 | | | 3 | 90 | 16 | 12 | | 4 | 74 | | | | | | | | | | | | | |
| ВК15 | Загальна психологія | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК16 | Психологія особистості | | | | | | | | | | | | | | 26 | | | | | | | | | | |
| ВК17 | Психологія управління | 2 | | | | 3 | 90 | 26 | 20 | | 6 | 64 | | | | | | | | | | | | | |
| ВК18 | Безпека життєдіяльності та охорона праці | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК19 | Валеологія | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК20 | Основи екології | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК21 | Основи екологічного туризму | | 1 | | | 3 | 90 | 20 | 10 | | 10 | 70 | 20 | | | | | | | | | | | | |
| ВК25 | Педагогічний менеджмент | | | | | | | 30 | 20 | | 10 | 60 | | | | 30 | | | | | | | | | |
| ВК27 | Основи педагогічної майстерності | | 4 | | | 3 | 90 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК26 | Конструювання тестових завдань і тестів | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК28 | Сучасні освітні технології | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК47 | Дискурс англомовних мас-медіа | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК48 | Міжнародні вспити та тести з англійської мови | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | | | | | | |
| ВК49 | Текст як мовленнєвий, комунікативний та культурологічний феномен | | 8 | | | 3 | 90 | 22 | 22 | | | 68 | | | | | | | | | | | | | |
| ВК30 | Література та живопис (основи мистецтвознавства) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК31 | Інтерпретація художніх творів у живописі, музиці, балеті, кінематографі | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК35 | Міф у сучасній літературі і культурі | | 1 | | | 3 | 90 | 14 | 14 | | | 78 | 14 | | | | | | | | | | | | |
| ВК34 | Теорії та методи літературознавчого аналізу | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК29 | Сучасна література країн, мова яких вивчається | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК36 | Література (пост-) дигітальної ери. Автори в мережі Інтернет | | 8 | | | 3 | 90 | 22 | 16 | | 6 | 68 | | | | | | | 22 | | | | | | |
| ВК37 | Техніки соціально-педагогічного впливу на учнів у навчальному процесі | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ВК38 | Просодія усного дискурсу. Сприймальні характеристики усного дискурсу. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК39 | Teaching English: expanding pedagoical skills | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК40 | Лінгвістичні зміни у сучасній англійській мові | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК41 | Англомовна ідеонімія | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК42 | Основи синтаксичного аналізу речення | | 6 | | | 3 | 90 | 30 | 22 | | 8 | 60 | | | | | | 30 | | | | | | |
| ВК43 | Ефективність мовленнєвого спілкування | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК44 | Методи вивчення та викладання лексики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК45 | Звичай свят, міфологія і вербальний фольклор в англо-американській культурі | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ВК46 | Як зробити презентацію ефективною | | 7 | | | 3 | 90 | 28 | 22 | | 6 | 62 | | | | | | | 28 | | | | | |
| ВК50 | Третя іноземна мова (німецька / іспанська / італійська / грецька / румунська / китайська) | 8 | 4,5,6,7 | | | 21 | 630 | 144 | | | 144 | 486 | | | | 30 | 30 | 30 | 30 | 24 | | | | |
| | **Усього** | **3** | **15** | | | **60** | **1800** | **440** | **222** | | **218** | **1360** | **78** | **58** | **28** | **60** | **30** | **60** | **58** | **68** | | | | |
| | **1.3. Практична підготовка** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОК23 | Курсова робота з зарубіжної літератури | | 4 | | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | | | | | | | | | |
| ОК24 | Курсова робота з основної іноземної мови | | 6 | | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | | | | | | | | | |
| ОК27 | Курсова робота з зарубіжної літератури/іноземної мови/методики викладання іноземної мови | | 8 | | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | | | | | | | | | |
| ОК25 | Виробнича (педагогічна) практика | | 6,7 | | | 9 | 270 | | | | | 270 | | | | | | | | | | | | |
| ОК26 | Перекладацька практика (без відриву) | | 8 | | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | | | | | | | | | |
| ОК 28 | Державний іспит з англійської мови та зарубіжної літератури | 8 | | | | 1,5 | 45 | | | | | 45 | | | | | | | | | | | | |
| ОК29 | Державний іспит з англійської мови | 8 | | | | 1,5 | 45 | | | | | 45 | | | | | | | | | | | | |
| | **Усього** | **2** | **6** | | | **24** | **720** | | | | | **720** | | | | | | | | | | | | |
| | **Загальна кількість** | **30** | **35** | | | **240** | **7200** | **3212** | **840** | | **2372** | **3988** | **442** | **422** | **464** | **420** | **396** | **400** | **392,0** | **276,0** | | | | |
| | **Кількість годин на тиждень** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Кількість екзаменів** | | | | | | | | | | | | **5** | **3** | **5** | **3** | **5** | **3** | **3** | **3** | | | | |
| | **Кількість заліків** | | | | | | | | | | | | **3** | **5** | **3** | **5** | **2** | **6** | **5** | **6** | | | | |
| | **Кількість курсових проектів** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Кількість курсових робіт** | | | | | | | | | | | | | | | **1** | | **1** | | **1** | | | | |

Ухвалено на засіданні вченої ради факультету РГФ 3.03.2020 р. Протокол № 5

Декан факультету романо-германської філології _____ проф. Голубенко Л.М.

Начальник навчального відділу _____ Соколова Н.П.

**Затверджено на засіданні Вченої ради ОНУ імені І.І. Мечникова протокол №** 8 **від** 30.06 **2020 р.**

Вчений секретар _____ Курандо С.В.